

**GIALLO
IN FAMIGLIA**

TV

COPIA
RADIOCORRIERE
di SERVIZIO

RENZO ARBORE
**L'uomo che fa
spettacolo**



*Anna e
Enzo Tortora*

CARPENE'
MALVOLI
E LA VITA E'
UNA QUOTIDIANA
MERAVIGLIA



METODO TRADIZIONALE
CHAMPENOIS

TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Clemente Ronconi, Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Herisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Paola Klingner (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. Ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Viadello Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione: Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Ar



Se non vi piace l'odore della candeggina.



scegliete
Ace Fresco Profumo!

La candeggina è indispensabile in casa tua ma non tutti ne apprezzano l'odore. E mentre gli altri possono anche evitarlo, tu invece devi stare lì a sentirlo. Se per te è un problema, usa Ace Fresco Profumo perché la sua freschezza rende più piacevole il momento del candeggio.

Ace Fresco Profumo: tutta la tradizionale efficacia e sicurezza di Ace, con in più... un buon profumo di fresco.

Ace Fresco Profumo smacchia a fondo senza danno.

MON CHERI



raffinate praline con ciliegia in liquore, nocciola e mandorla

...per le feste il pensiero giusto



FERRERO

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

GRANDE CONCORSO ABBINATO A "DOMENICA IN"



RAIUNO

BERLONI

SCEGLI BERLONI VINCI UN TESORO

OGNI SETTIMANA DAL 26.10 AL 2.1.88

SE CERCHI UNA
CUCINA, VAI DAI
CONCESSIONARI
BERLONI, COMPILA
LA CARTOLINA DEL
CONCORSO E...

**VINCI
5 MILIONI***

SE HAI ACQUISTATO
UNA BERLONI
COMPILA
LE CARTOLINE* E...

**VINCI
LA TUA CUCINA
E I 5 MILIONI***

*UNA PER OGNI MILIONE D'ACQUISTO

ESTRAZIONE FINALE

TRA TUTTI COLORO CHE HANNO ACQUISTATO UNA
CUCINA BERLONI ENTRO IL 2 GENNAIO 1988

100 MILIONI* PER LA CASA DEI TUOI SOGNI

BERLONI

UN TESORO DI CUCINA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO

VALLE D'AOSTA AOSTA

CASA PIU'

Via Lisy 17

MOBILIFICIO MUSSATTI FRANCO

Via E. Chanoux 98 • PONT ST. MARTIN

PIEMONTE

TORINO

ANNABELLA ARREDA BENE

Via Riva del Garda 13

ARREDOINSIEME

Via Torricelli 48

CASCELLA GIOVANNI

ARREDAMENTI

Via Santhia 31

DI CHIO ROSA

C.so R. Margherita 190

F.LLI ECHINI

Via Adamello 86

LINEA CASA

Via Rossini 23

M 3 ARREDAMENTI (prossima apertura)

St. Del Fortino 32/A

PAPAGNI LUCIA

Via Vigone 34

PELLEGRINO WALTER

Via E. Brusa 26

ARREDAMENTI ARREDO QUATTRO

St. Da Chieri 62 • PINO TORINESE

ARREDO

C.so Roma 24 bis • MONCALIERI

CALCATELLI DIONISIO

Via S. Giovanni Bosco 38

VILLASTELLONE

CURVILINEA

Via A. Volta 24 • SETTIMO TORINESE

MOBILIFICIO ZAVATTERI MICHELE

C.so Susa 29 • CASELLETTE

MOBILIFICIO BORROMEINI

Via Racconigi 213 • CARMAGNOLA

RUGGIERO F.LLI

C.so Re Arduino 42

RIVAROLO CANAVESE

VERCELLI

ALLARA ARREDAMENTI SNC

DI ROSSO ENZO & C.

Via Giotto 35 • CRESCENTINO

ARREDAMENTI PRELLA

Via Vercelli 5 • CARESANA BLOT

MOBILI LANZA

Via Papa Giovanni XXIII 7

VERGNASCO

NOVARA

ARREDAMENTI ARMANI

Via Torino 48 • CARPIGNANO SESIA

BELLETTI DOTT. GIACOMO

Via Leonardo Da Vinci 35 • GALLIATE

CLERICI GIUSEPPE ARREDAMENTI

St. Statale 229 km. 20

BARAGGIA DI SUNO

F.LLI SONCINI ARREDAMENTI

Via Novara 19

GABBIO DI CASALE COR

ASTI

F.LLI PEROSINO

Via Roma 73 • VAGLIERANO BASSO

ALESSANDRIA

CAMY ARREDAMENTI

Vicolo Teatro 1 • NOVI LIGURE

CUNEO

ANFOSSI ARREDAMENTI

C.so Corte Milia 3 • ALBA

MOBILI QUARANTA SILVANO

C.so Francia 239

S. ROCCO CASTAGNARETA

LOMBARDIA

VARESE

APOTEMA ARC. D'INTERNI

Via Salvo D'Acquisto 2

Zona Brunella

ARREDAMENTI F.LLI BASCIALLA

Bruno Passerini 16 • TRADATE

ARREDAMENTI A. TOIA

V.le Alfieri 9 • BUSTO ARSIZIO

ARREDAMENTO L.F.

Via Strambio 27/31 • CISLAGO

*IN GETTONI D'ORO

BERLONI

EREDI GIROLA BRUNO

Via Bongiasca 7 • COMABBITO

MOBILIFICIO INTROINI ANGELO

Via Torino 45 • SAMARATE

MONTI ARREDA

Prov. Le 79 ang. via Roma • CITTIGLIO

RIGOLIO ARREDAMENTI

Via Garibaldi 4 • CARDANO AL CAMPO

COMO**ARREDAMENTI D'INTERNI****PANZERI SERGIO**

Via Cesare Cantù 84 • OLGINATE

BUTTI ETTORE

Via Chiari 125 • VALMADRERA

CENTRO DELL'ARREDAMENTO

S.da Statale 36, 8 • OSNAGO

F.LLI RADICE

Via Cimnago 11 • NOVEDRATE

LA CUCINA

Via Dalmezia 4 • CANTÙ

PEVERELLI LUIGI E MARIO

Via Clerici 9 • BULGARO GRASSO

TINTORI LUIGI & C.

Via C. Battisti 5/A • CARUGO

BERGAMO**ARREDOLINEA ARREDAMENTI**

Via Provinciale • OSIO SOTTO

EMMEPI MOBILI

Via Tonale 14 • PEDRENGO

G.A. ARREDAMENTI GRASSI

V.le Italia 6/8 • VILLONGO

LA BOTTEGA DEL MOBILE

Via C. Colombo 10 • SERIATE

MILANO**ARREDAMENTI G. FERRANTE**

Via Trilussa 2

BABI

Via Schiapparelli 14

GALLERIA DEL MOBILE

Via Padova 288

M.T. ARREDAMENTI

Via Boiardo 24

S. GOTTARDO

C.so S. Gottardo 5

TAGLIABUE ARREDAMENTI

C.so Vercelli 55

AM NUOVE IDEE

Via Oggioni 34 • CINISELLO BALSAMO

ARREDAMENTI PEJA & FERIPPI

C.so Mazzini 76 • LODI

ARREDI OTTOLINI

Via S. Angelo 89 • GRAFFIGNANA

BELLINI LEONE

Via Gramsci 5 • CERIANO LAGHETTO

COMOA

Strada Prov. Rivoltana, 14 • LISCATE (MI)

CROTTI RENATO

Stat. 11 - Via Volta 32/34

BOFFALORA TICINO**F.LLI MILANI**

Via Nazionale dei Giovi 138

CESANO MADERNO**F.LLI MOTTA MOBILI**

Via Panzini 10 • LISSONE

FERRARI BRUNANGELO MOBILI

Via S. Vittore 5 • LOCATE TRIULZI

HAPPENING & HOUSE

Via Statuto 6 • PAINA

IL TETTO ARREDAMENTI

Via Varese 27 • LISSONE

MARANO PASQUALE

Via Isonzo 8 • CESANO BOSCONI

MELGRATI

Via Agostoni 12 • LISSONE

MOBILI LAMBRI F.LLI

Via Papa Giovanni XXIII 2

CASELLE LANDI**MOBILI SECCHI**

Via Garibaldi 292 • DESIO

MOBILI BOTTINI & MARETTI

Via Marconi 49 • BUSCATE

MOBILI PAVANI GIUSEPPE

Via Ospialetto 10 • BOLLATE

PELLEGRINELLI

Via Verdi 56 • CESATE

SAFA MOBILI

Via L. Da Vinci 9 • CESANO MADERNO

TG 2 GIUSSANI TARCISIO

Via Pio XI 3 • BARUCCANA DI SEVESO

BRESCIA**ANGOSCINI UMBERTO & C.**

Via Pace 25/6

COTTI COTTINI STEFANO

Via Geroni 6 • ARTOGNE

ELITE ARREDI

Via Europa ang. Carducci 37

MONTECHIARI**EREDI MALISIA**

Via Nazionale 5 • BERZO DEMO

FIACCOLA GIAMBATTISTA**E GIUSEPPE**

Via X Giornate 21 • DELLO

MIRANDI ANGIOLINO

Via Trento 18 • CAPRIANO D/C

MOBILI MASSARDI PIETRO

Via Trento 71 • NUVOLENTI

SALERI CAV. BATTISTA**ARREDAMENTI**

Via IV novembre 136 • BORGOSATOLLO

PAVIA**FERCASA**

Via Ferrini 12

ARREDAMENTI BRUZZI

Via Kennedy 7 • CORTEOLONA

CAMELI ANGELO

Via Bobbio 38/A/B/C • VOGHERA

EDRI & BRAGA

S.da dei Marinoni 21

CICOGNOLA BRONI**IL CUBO TUTTO BAGNO CUCINA**

C.so Emanuele III 37/39 • VOCHERA

LUCA MERLINI & C.

Largo Marconi 2 • CILAVEGNA

ARREDAMENTO CURTI S.N.C.

Via L. Da Vinci 60 • GARLASCO

MANTOVA**CASANOVA ARREDI**

Piazzale Pio X • CERLONGO

JOLLY MOBILI

Via Roma 33 • CANNETO SULL'OGGIO

CREMONA**AZZALI MARCELLO**

Via Costone di Mezzo 4

CHIARI R. & FIGLI

Via Villa Giori 11

I.P.L.

Via Carducci 1 • CICOGNOLLO

MOBILI BIFFI GIANFRANCO

Via L. Da Vinci 8 • S. BASSANO

TRENTINO**TRENTO****LOCHNER GIULIO MOBILI****ELETTRODOMESTICI**

Via Nazionale 84/F • SPORMAGGIORE

MOBILI ARREDAMENTI**JANESELLI PIETRO**

Via Mandola 23 • BOSENTINO

MOBILI BASILIO

Via C.A. Martini 11/A • CLES

MOBILI BETTINI

Via S. Biagio 12 • NOGAREDO

BOLZANO**ARREDO TRE**

Via Weingartner 39/A • LAGUNDO

CENTRO ARREDO CUCINA

Via Kennedy 43 • LAIVES

FRIULI VENEZIA GIULIA**UDINE****DOROTEA EGIDIO**

Volontari della Libertà 34

TRIESTE**ARREDAMENTI ROMAN**

Via Gambini 4/1 — Via Manzoni 11

VENETO**VICENZA****GLI SILVIO E FIGLIO**

Via Chiesa 66 • LONGA DI SCHIAVON

NUOVA BIEMME

Via Capitellvechio 84/86

BASSANO DEL GRAPPA**MOBILI EFFEPIELLI 2**

Via Mazzini 60 • ZANÈ

VERONA**ARREDAMENTI PASI GIOVANNI & C.**

Via Alpone 73

MONTECCHIA CROSARA**CHIAVEGATO E TOBALDINI**

Via Gennari 23

CORIANO VERONESE**EMILIANI G. BATTISTA**

Via Calcarà 51 • CEREA

EREDI MUNARI GIOBATTÀ

Via Piatti • S. AMBROGIO VOLPOLIC.

MOBILI TONELLO

Via Spalato 6/A

MONTORIO VERONESE**SOAVE & MIRANDOLA****ARREDAMENTI**

Via S. Leonardo 11

PRADELLE NOGAROLE ROCCA**PADOVA****CASARREDO**

P.ta Conciapelli 3

DITTA ANDRIOLO MARIO

Via Scappacchio Est 126

SACCOLONGO**MOBILIFICIO MASUT PAOLO**

Via Vittorio Emanuele II 18 • LEGNARO

MOBILI ERMOLLI

Via Maggiore 17 • PERNUMIA

MOBILI ANSELMI EGIDIO

Via Garibaldi 46

PIAZZOLA SUL BRENTA**MOBILI BASSAN S.**

Via Casolina 3

BERTIPAGLIA-MASERA**MOBILI MCD**

V.le Stazione 51 • PONTELONGO

VENEZIA**ARREDAMENTI SCIK**

P.zza Vittoria 98 • MARTELLAGO

DESTRO FRANCESCO

Via Umberto Maddalena 98

ROTTANOVA**LONGO**

V.le Don Sturzo 134 • MARCON

MOBILIFICIO GINO CALZAVARA

Via Trieste 110

CATENE DI CHIRIGNAGO**ROVIGO****BERTAGLIA ROSANNA MOBILI**

Via Eridania 115

S. MARIA MADDALENA**EMILIA ROMAGNA****FERRARA****CASABELLA ARREDAMENTI**

Via Cento n. 42/A

VIGARANO MAINARDA**MOBILI F.LLI GUARALDI**

Via Correggio 79 • RENO CENTESE

PIACENZA**ARREDAMENTI F.LLI BUBBA**

Via N. Bianchi 40

MOBILI SAVI ARREDAMENTI

Via G. Beati 51

MOBILIFICIO BALESTRIERI

Via Matteotti 54

LUGAGNANO V. D'ARDA**PIGA ARMANDO & BOSI PIERA**

St. Statale 50

DIARA FORN. RIVERGARO**TRADIZIONI**

Via S. Fiorenzo 66

FIORENZUOLA D'ARDA**PARMA****ARREDAMENTI DALLATANA****EMILIO & FIGLI**

Via Emilia 84 • SANGUINARO

BARDIANI MARIO

Via Cava 36 • CORCAGNANO

FOLLI MOBILI ARREDAMENTI

Via Cufra 5

FORNARI ERMES

St. Filagni 1 • RICO DI FORNOVO TARO

SALVIATI ARREDI

Via Guido Rossa 16 • MEDESANO

REGGIO EMILIA**BELLI FRANCO MOBILI**

Via Martiri di Cervarolo 64

ARREDAMENTI STEFANI

Via Gotti 50 • VENTOSI DI SCANDIANO

IMPERIAL MOBILI

Via Guastalla 218

BRUGNETO DI REGGIOLO**RICCI MOBILI**

Val d'Enza nord 107 • CIANO D'ENZA

MODENA**M.C. ARREDAMENTI**

Via P. Ferrari 119

ARREDAMENTO F.LLI BONETTI SNC

Circonvall. Ovest 1550 • MARANO S.P.

FEAM

V.le G. Carducci 2 • CARPI

ARREDAMENTI CAMPANA

Galileo Galilei 15 • SORBARA

SOC. ASCELINA ARREDAMENTI

Via Radice in Piano 47

CORLO FORMIGINE**ARREDAMENTI LENZOTTI**

Via Modena 84 • CASTELVETRO

LINEA CUCINE

Via Industria S.N. • PIUMAZZO

MALAGOLI RONOEL & FIGLI

Via G. Matteotti 171

STUFFIONE-RAVARINO**MOBILI MALAVASI ACHILLE & C.**

Via G. Leopardi 7 • CAVEZZO

BOLOGNA**COMM. ARREDA**

Via Matteotti 20

UNO ARREDAMENTI

Via Emilia Levante 270/B

OZZANO EMILIA**M.D.M. ARREDAMENTI**

Via Stagni 4 • CALDERARA DI RENO

CORSINI FEDERICO MOBILI

Via Idice 122 • NOCE DI MERC. OZZANO

MOB. CAMAGGI

Via della Cooperazione 3 • IMOLA

I RIVENDITORI DEL GRANDE CONCORSO BERLONI

I MOBILI DI CAMPORA NADIA & C.
Via Isocorte 21/A • PONTEDECIMO
MOBILIFICIO LORMANI MARIO
Via Carpenete 24 • CICAGNA

LA SPEZIA

MOBILI MOZZACCHI DI

ARREDAMENTI

Via Monfalcone 55

EDILCOE BEATINI

CISA-Loc. Boettola S/N • SARZANA

TOSCANA

MASSA

CASA DEL SALOTTO

Via Nazionale 34

AULLA LO SERRICCIOLLO

MOBILI LAMA

Via Passo Volpe 31 • AVENZA CARRARA

LUCCA

BERTI ARREDAMENTI

V.le G. Puccini S/N

PISTOIA

CUCINE COMBINIBILI

GUASTINI-MENCHI

Via Statale S/N • BARBA

FIRENZE

REMAN

Via R. Sanzio 8

ARREDAMENTI CAMICIOTTOLI

MARIO E C.

Via del Ponte 26 • RIGNANO S/ARNO

BOLOGNI ARREDA GEST. I. BO. 2

Via Toscana 48/50 • CERTALDO

GIORCAF

Via Filzi 43-anq. Via Chiesa • PRATO

EMMELUNGA

V.le Gramsci 70 • BARBERINO MUGELLO

MOBILI F.LLI CACIOLLI

Via Indicatorio 28/30

S. MAURO E SIGNA

MOBILI GIRONI DI SASSOLINI

Via Del Gironi 24/F • COMPIOBBI

MOBILI MENGONI DANILO

Via Giovanni XXIII 46

L. SOTERNA B. S. LORENZ

NANNETTI GIUSEPPE

Via Marconi 78 • CASTELFIORENTINO

PISA

MOBILI ARREDAMENTI

S. CASANOVA

Via Due Arni 22

F.LLI SALUTINI MOBILI

Via Verdi 79/28 • PONSACCO

F.LLI TREMOLANTI

Via A. Gramsci 100 • BUTI

LIVORNO

GRANCHI ARR. TI

Via Turati 4 • CECINA

SIENA

ARR. TI PROVVEDI

Via Fiorentina 16

MIRAMONTI MOBILI

L. SARAGIOLO PIANCAS.

PARRI ARREDAMENTI

Via Gramsci 32 • SINALUNGA

SACCHINI FIORENZO & C.

Via Pisana S/N • POGGIBONSI

AREZZO

ARREDAMENTI LO SPAZIO

Via Benedetto Croce 29/31

CORSI ARREDA

Via G. Galilei 2/A • FAELLA PIAN DI SCÒ

L.M. LORENZINI MOBILI

Via Gramsci 123 • CAMUCIA CORTONA

GROSSETO

MARTINI ARREDAMENTI

V.le Europa 103

MAX MAR SAS DI TOCCACELI & C.

Zona industriale • MASSA MARITTIMA

MARCHE

PESARO

ARSTUDIO

Via Fabreccia 96

CASA DEL MOBILE

Via Flaminia 189 • ACQUALAGNA

CIMO

St. Adriatica Loc. Cimarra • FANO

DEL MAGNA ETTORE

Via Mortola 1 • GRADARA

FINAURI M.PIA

Ponte Metauro 14

VILLANOVA DI M.MAGG.

FURLANI GIUSEPPE

Via Nazionale 204 • COLBORDOLO

ANCONA

ARREDAMENTI BRUNO PIANELLI

Via Martin Luther King 1

PIANELLO DI OSTRA

ARREDAMENTI LUCIANO

TROMBETTONI

Via Rustico 48 • POLVERIGI

OLIMP

Loc. Fornaci 1 • SASSOFERRATO

SEVAM

Corinaldese (canella) • SENIGALLIA

MACERATA

ARREDAMENTI MARINUCCI

Via Pausula 171 • CORRUDONIA

GARDINI LUCIANO & C.

Via De Amicis 61

CIVITANOVA MARCHE

ASCOLI PICENO

MOBILI G R

Via Trento 129 • COMUNANZA

NARDINOCCHI LORENZO

C.da Valle Chifenti 82/8

APPIGNANO DEL TR.

UMBRIA

PERUGIA

ARREDAMENTI OPIARELLI

Via Marconi 75

ARREDAMENTI SPITELLA

COSTANTINO

Via G. Marconi 90 • SPOLETO

MOBILI PAOLO

Via Torino 65

GRUTTI-GUALDO CAT. EO

TERNI

EFFEMME MOBILI

Via Nera 2 • ORVIETO

MOBILIFICIO GASBARRI RICCARDA

Voc. San Liberatore 31/C

STRONCONE

ABRUZZO

CHIETI

ARREDAMENTI PANACCIO

Villa S. Vincenzo • GUARDIAGRELE

CARAFÀ FRANCO

Fraz. S. Lucia • ORTONA

FIOR ARREDAMENTI

DI VINCENZO & F.

Via S.S. 16 C/da Marinella

S. SALVO MARINA

GIOSA ARREDAMENTI

Contrada Quadroni 66/1 • PERANO

MOBILI DI SANTO ANGELO

Via Italia s.n. • GISSI

RAZZI

Via S. Rocco 94 • GIULIANO TEATINO

PESCARA

GIOSA ARREDAMENTI

Via Pindaro S/N

ARREDO CASA

Pietrara 2 Bis • LETTOMANOPPELLO

F.LLI DI ZIO

Via Regina Margherita 57 • PIANELLA

VERRIGNI GIUSEPPE

C.so Umberto 474 Bis • MONTESILVANO

TERAMO

ABRUZZO MOBILI SIMAV

S.S. 150 Km. 26.700 • BASCIANO

COSTANTINI ANGELO & ENNIO

Via R. Margherita 8/Bis • S. OMERO

MOBILIFICIO MONACO

Via Dante Alighieri 12

MOSCIANO S. ANGELO

MOBILI ASSOGNA

Nazionale Adriatica Nord 20 • PINETO

S. MARINO MOBILI

Via Roma 201/203 • ALBA ADRIATICA

NUOVA EDIMOBILI

S.S. 80 Km. 81.800 • PIANO D'ACCIO

RASTELLI M. & G.

Via Galilei 303 • GIULIANOVA LIDO

L'AQUILA

CENTRO MARSCANO MOBILI

Via Dei Marsi 51 • LUCA DEI MARSI

ARREDAMENTI GIULIA

Via delle Nocelle 9 • L'AQUILA

Via Pienze 11 • BARETE

MOBILE LE DONNE GIANFRANCO

Via Cavate 26 • SULMONA

PUGLIELLO ROBERTO

Via Palazzo • PRATOLA PELIGNA

MOLISE

SERNIA

D'ABATE LIBERATO

C.so V. Emanuele 26 • FROSOLONE

DI GIACOMO DONATA

Via Stazione S/N • CAROVILLI

CAMPOBASSO

ADAMO ARREDAMENTI

Via XXIV Maggio 196

BERTOLINO ARREDAMENTI

C.so Nazionale 97 • TERMOLI

MOBILI CUTRONE CONCETTA

Via Roma 19 • IELSI

LAZIO

VITERBO

F.LLI ANGELI CASALINGHI

S.S. Cassia Km 76.600

ARREDAMENTI SALVATORI

S.S. Flaminia Km. 57.250

CIVITA CASTELLANA

MOBILI ELETTRODOMESTICI

SEGARELLI LUIGI

Via G. Marconi 4 • SUTRI

ROMA

DI SORA ENZO

Via Pio Molajoni 29

BOCCIA ANTONIO

Di Monte Stallonara

GUBBIOTTI DOMENICO

Via Boccea 238

LA MONACA GIUSEPPE

Via Circ. Gianicolense 165

LIVING

V.le Regina Margherita 168

MOBILI MOSCHELLA E FIGLI

ARREDAMENTI

Via Appia Nuova 894

MOBILIFICIO CIVITAVECCHIA PIETRO

Via Dei Ciclamini 1

PANELLA FRANCO

V.le G. Cesare 135

VIRGILIO GIOVANNA

Via Casilina 341

ARREDIAMO INSIEME

Via Tiburtina Km. 61.900 • ARSOLI

CENTRO ARREDAMENTI AIT

S.S. 155 Km. 57 Madonnella

GENEZZANO

MARFOGLIA LUCIANA

V.le Manzoni 6 • BAGNI DI TIVOLI

MATTEI VIGLIANA

Via Milano 29 • FIANO ROMANO

MOBILIFICIO LA PERUGINA

Nettunense nuova Km. 0,800

FRATOCCHIE MARINO

MOBILI BIANCHI MARIO

Via Del Mare 26 • POMEZIA

MUZI

Via Ariana 54 • VALMONTONE

MOBILI SETTIMI

Anguillarese 85 Km. 4.300

ANGUILLARA SABAZIA

PICCHIO LUIGI

Via Salemi 66 • TOR BELLAMONACA

LATINA

BENVENUTI EGIDIO

Borgo S. Maria s.n.

MOBILI VALENTE

F. Baracca I trav. 6

S.S. COSMA E DAMIANO

DINO BIONDINI

Via Murillo 58 • LATINA SCALO

MOBILI ROCCETTI ALBERTINA

Plinio il Vecchio 19

CISTERNA DI LATINA

MOBILI TRANI LUIGI

Via Stazione 9 • FONDI

FROSINONE

SPAZIANI ANTONIO

Via Casilina Nord 417

DUE G

Via Verdi 62 • CASSINO

MOBILI GIANNINI

</

GAROFALO MARGHERITAVia Pianura Marano 211
MARANO DI NAPOLI**CENTRO ARREDAMENTI****MAIONE FRANCESCO**
Via Mercato Vecchio 124/6
SOMMA VESUVIANA**MANZI**Via Nuova Saviano 232
S. GENNARO VESUVIANO**MMM DI MORELLI**

Via Campania 105 • QUARTO

MOBILI GAETANO CACCAVALLEV. Marconi 1 ang. Via Locat.
CASAVATORE**MOBILI IPPOLITO CARMINE**Via Principe Di Piemonte 43
CASORIA**MOBILI IPPOLITO LEONARDO**

Via Libertà • PORTICI

MOBILI S. GIORGIO

C.so Umberto I 13

S. GIORGIO A CREMANO**MOBILI SCOTTI GIUSEPPE**

Via Cimitero 7 • NOLA

VETRINA DELL'ARREDAMENTO

C.so C. Alberto 54/62 • CASANDRINO

ZINNO CONCETTA

Via Panoramica 268 • ERCOLANO

SALERNO**D'ELIA FILOMENO**

Via S. Baratta 83

ARTISTICA MERIDIONALE

Via Nazionale 54

NOCERA SUPERIORE**CRUOGGIO ANTONIO**

Loc. Perrazze S/N • PALOMONTE

F.LLI CIMMINO

Via Nazionale 337 • SALA CONSILINA

GIORDANO NINFA

Via Pio X 6 • AGROPOLI

P E M 2

Via Bonifica 95 • SCAFATI

STILE MOBILI

Via Roma 416 • BELLIZZI

PUGLIA**FOGGIA****MOBILI GENZANO FRANCESCA**

V.le Ofanto 198/198 A/B

D'ALESSANDRO GAETANO & C.

Via Osteria Ducale 55 • CERIGNOLA

ELETTRODOMESTICI E MOBILI**GIUSEPPE CALA**

Via Vittorio Emanuele 29 • LESINA

GAGLIARDI MICHELE

S.S. 16 Km. 647+782 • SAN SEVERO

MOBILI PACILLO

Largo Clementi 1 • MANFREDONIA

NASILLO DONATO ARREDAMENTI

Porta Foggia 1 • LUCERA

BARI**LOVI CASA**

Via Giovanni Amendola 126

MANZARI LORENZO

Via B. Buoizzi 5

AS ARREDAMENTI DESIGN

Via del Cedro 5 • RUTIGLIANO

BETTY HOUSE

P. Colletta 17 • ALTAMURA

DORIA FRANCESCO**ARREDAMENTO DEI TRULLI**

V. De Amicis S/N • ALBEROBELLO

F.LLI CARIOLA

Via Rattazzi 103 • MONOPOLI

FRATELLI MAZZILLI

Via Lago Baione 7 • CORATO

F.LLI VALENTE

Via G. Bovio 264 • BISCEGLIE

ITALMOBILI

Via Bari 213 • VALENZANO

MOBILI DI GREGORIO

P. Badoglio 46 • TRANI

MOBILIFICIO TORINESE

V. Foggia S.S.le 16 Km 743

BARLETTA**NAZIONALI MOBILI**

P.zza C. Battisti 3 • GIOIA DEL COLLE

ROCCO DI MODUGNO

C.so Gramsci 26 • RIVO DI PUGLIA

SCARCELLI ELIO MOBILI

Via Toscana 59 • ANDRIA

BRINDISI**ARREDI RUGGIERO**

Via S. Donato, 130

S. VITO DEI NORMANNI**CASAVIVA CM**

Via Pace Brindisina 29

COLAZZO FAUSTO & C.

Via S. Margherita 80 • LATIANO

LECCE**FIDEL MOBILI**

Via Matino 53 • CASARANO

TARANTO**PALMA ARREDAMENTI**

Via Emilia 29

CHIRULLI VITO SANTE

S.S. per Taranto Km 051

MARTINA FRANCA**ELETTRO ARREDI F.LLI CAIAZZO**

Via Rocca Forzata 133

S. GIORGIO IONICO**MOBILI MILANESE**

V.le Stazione 8 • PALAGIANO

BASILICATA**POTENZA****ARREDI FRANGIONE FELICE**

Via Toscana 9 • VENOSA

BUFANO MARIA

P.za Matteo Cristiano

CASTELGRANDE (PZ)**FALEGNAMERA TORRICELLI****ROCCO**

Via Stazione s.n. • BRIENZA

IASILLI GIUSEPPE

Contrada Serra s.n. • TITO

MOBILI D'AMICO

Monastero • RIVELLO

MOBILNIGRO SAS

Via Umberto I 133

RIONERO IN VOLTURNO**PIETRASANTA ROSA**

Via Mazzini 21 • TRAMUTOLA

MOBILIFICIO MURINO ANGELO

Via Roma 56 • CALVELLO

MATERA**AGATIELLO GENNARO**

Via S. Caterina 35

MONTECAGLIOSO**LOMBARDI SALVATORE**

Via della Libertà 2 • ALIANO

MOBILI FLORIO NICOLA

Via Paisiello 26 • PISTICCI

CALABRIA**COSENZA****A QUATTRO ARREDAMENTI**

C. da Tivoli (Pal. Prov.) • MENDICINO

BERLINGERI GAETANO

Aldo Moro S/N • ALTOMONTE

CAPALBO GIULIO

Italia 4 • ROSE

GAGLIARDI ANTONIO

Via Molise 7 • CAMPORA S. GIOVANNI

MOBILI GUIDO

Via Roma 15 • SPEZZANO DELLA SILA

CATANZARO**CALABRA MOBILI**

Viale A. Moro, 21 • SAN CALOGERO

DAVOLI GIANDOMENICO

Via Carpitone • S. PIETRO AMAIDA

DITTA BASCERANO SALVATORE

V.le De Filippis 81/83

DITTA FIGLIUCCI ANTONIO

C.da Lagonello • ACCONIA

MOBILI GRECO FRANCESCO

Loc. Ventarola S.S. 106

IS. CAPO RIZZUTO**REGGIO CALABRIA****PALMISANO PETRONILLA & C.**

V.le Calabria 109/113

FABBRICA SALOTTI**GULLACE ADOLFO**

Via Nazionale 18 • GIOIA TAURO

ARREDAMENTI INTERNI AENNE

di Antonio Napoli • ANOIA SUP.

ORLANDO ANTONINO

Via Umberto I s.n. • BIANCO

SICILIA**MESSINA****LIOTTA DOMENICO**

Via Geraci 27/G is.to 75

MONDELLO ARREDI

S. Filippo Bianchi 82

BORGHETTI ANTONIO

Via Nazionale 479 • ROMETTA MAREA

FALAMM

S. St.le 114-Km. 5.600 s.n.

TREMESTIERI**FINOCCHIO TINDARO**

Prov.le Gallo 7 • PATTI

MEETING

Via Nazionale 36

MONFORTE S.G. MARINA**MONDELLO ARREDI**

Via Nazionale • ROCCALUMERA

RISPOLO MARIA

Via Consolare Antica 356

CAPO D'ORLANDO**SMIROLDO GIUSEPPE**

Via F. Crispi 54 • S. TERESA RIVA

PALERMO**ABITARE**

V.le Del Fante 32

C.SO CALATAFIMI 435**INTERLINEA**

Z. Ind. Partanna-Mondello

MOBILARREDO

Via Tasca Lanza 108/B

CENTRO ARREDI NICOSIA

Via Francesco Crispi 132 • TERRASINI

F.LLI MADONIA MOBILI

Ten. Luigi Cortina 45 • CASTELBUONO

GERVASI ARREDAMENTI

Via del Castello 1 • CACCAMO

M.G. ARREDAMENTI

Circonvallazione 40 • MONREALE

MACALUSO CALOGERA

Via Leone XIII 40

CASTELLANA SICULA**MOBILI F.LLI DI SALVO**

Via Salvatore Civallo 9

CAMPOFELICE-ROCCELLA**SANCI GIOVANNI MOBILI**

Via Kennedy 51

BELMONTE MEZZAGNO**TUSA ARREDI**

Via Vittorio Emanuele 65 • ALTOFONTE

TUTTO MOBILI

C.so Italia 151 • CARINI

TRAPANI**ARREDI FONTANA**

Via della Regione 25 • VALDERICE

STYLE HOUSE CENTRO AR.TO

Via F. Crispi 88 • MARSALA

CALTANISSETTA**ARREDAMENTI POLIZZI NICOLO'**

Via Due Fontane 20

MOBILI VARCHI GIUSEPPE

Via N. Paci c.n. • GELA

ENNA**ARREDOLUX**

Via Umberto 56 • PIETRAPEZIA

CATANIA**CALDERONI MARIA**

Via Biancavilla 1/B

CITTÀ MERCATO

Via Aquicella Porto 25/A

EXPÒ DUEMILA

C.so Indipendenza 5

MIA CASA

Via S. Maddalena 9/5/13

ARREDO MOBILI PEPI

C.so Umberto I 56 • LICODIA EUBEA

ARREDAMENTI MODERNI E D'ARTE

Via L. Sturzo 13/15/15B

CALTAGIRONE**ARREDO DUE MOBILI**

C.da Dispensa SP. 29xFranc • SCORDIA

CANGEMI ARREDAMENTI

Via S. Filippo 160 • ADRANO

CARDILLO CARMELO

C.so Italia 235 • RIPOSTO

CASA DEL MOBILE

Vittorio Emanuele 200 • PATERNO

EVERY THING

Via Dafnica 313 • ACIREALE

GIEMME ARREDA

Via P. Mascagni 41 • RANDAZZO

LA MATTINA ANTONINO

Via Martiri d'Ungheria 28 • RADDUSO

MOBILE ARREDOTRE

C.so A. De Gasperi 5 • TRECASTAGNI

TORRE TABITA ARREDAMENTI

Via Carlo Marx 11 • MISTERBIANCO

AGRIGENTO**ANNENSE**

Via Emporium 24 • S. LEONE

FUMO MOBILI

Viale Lauricella 144 • RAVANUSA

MOBILI PROVENZANO

Rotabile Agrigento 25 • NARO

PANEPINTO GIUSEPPA

C.so Crispi 150/B

S. GIOVANNI GEMINI**S.C.I.L.B.**

Contrada Marrone S/N

CANICATTI**SIRACUSA****EUROMOBILI SRL**

SS. 114 Zona Industriale Targia

LUPO GIUSEPPE

Via N. Costa 86 • PACHINO

MOBILI CALAFIORE

Via Roma 81 • SOLARINO

MOBILI VALENTINO

Via Mondello 45 • AUGUSTA

MOBILI CARUSO SEBASTIANO & C.

C.so Vittorio Emanuele 67 • AVOLA

RAGUSA**MOBILI ARREDAMENTI**

Via Archimede 241

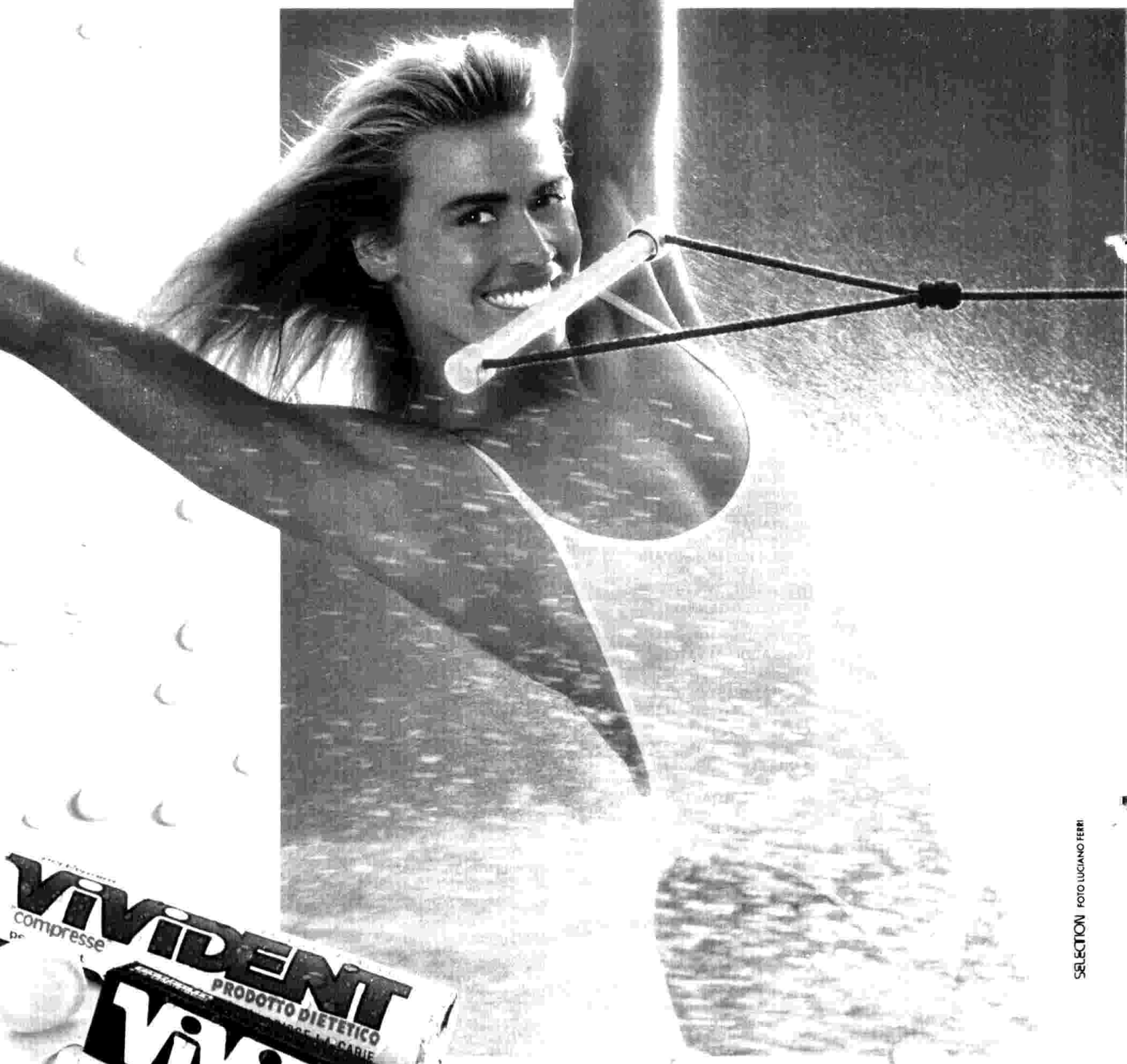
CATALANO GIOVANNI

Via Giacomo Matteotti 174 • VITTORIA

FIDELIO ANTONINO

St. Statale 6 • ISPICA

LA FRESCHEZZA CHE PROTEGGE IL TUO SORRISO



VIVIDENT

SENZA ZUCCHERO

TV

**I 692 VINCITORI
DELL'ESTRAZIONE FINALE
DI DUE CONCORSI:
FOTOLINEA E FATE VOI GOL
PAGG. 145-147**

*La Fabbrica
dei Sogni*

ITALIA

PAG. 143

**L'ISOLA
DEL
TESORO**
PAG. 141

N. 50 - DAL 13 AL 19 DICEMBRE 1987

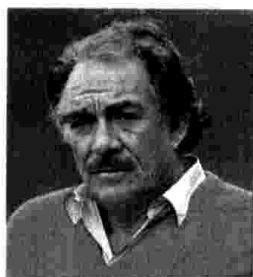
- | | |
|-----|---|
| 17 | Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22 |
| 57 | Concorso Toto TV Radiocorriere |
| 60 | Anna Tortora - Enzo & io di Gigi Speroni |
| 67 | Ugo Tognazzi - Quando un ragazzo entra in casa di Ernesto Baldo |
| 72 | I Tuareg - I predatori del deserto perduto di Laura Terzani |
| 80 | Gianni Bisiach - Ma tu sei felice? di Serena Iannicelli |
| 95 | Paolo Villaggio - Un martedì del Villaggio di Lina Agostini |
| 99 | Kim Basinger - 9 settimane e 1/2 di Stefania Barile |
| 102 | Bianca Maria Piccinino - Oggi mi metto... di Anna Morelli |
| 107 | Osvaldo Bevilacqua - Osvaldo di mamma di Flora Favilla |
| 118 | Renzo Arbore dall'A alla Z di Dario Salvatori |
| 126 | Il vero Sting di David Friche |
| 139 | Concorso TV Radiocorriere - La fabbrica dei sogni |
| 141 | Concorso TV Radiocorriere - L'isola del tesoro |
| 143 | Concorso TV Radiocorriere - Giallo |
| 145 | I vincitori del concorso Fotolinea |
| 147 | I vincitori del concorso Fate voi gol |

LE RUBRICHE

13 La salute □ 15 Week end □ 21 Dialoghi □ 23 Persone e fatti □ 25 Pink parade □ 27 Cinema □ 30 Video □ 32 Fumetti «Doc» □ 34 Palcoscenico □ 36 Sport e campioni □ 40 Musica □ 44 Top parade □ 149 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 150 Film in tv □ 202 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

67

Ugo Tognazzi
Chi è il ragazzo
che entra a casa
con mia figlia?



99

Kim Basinger
Con 9 settimane e 1/2
arriva in tv
il film scandalo



80

Gianni Bisiach
Un'inchiesta
sulla felicità di
artisti, politici e...



102

Oggi mi metto...
I consigli di Bianca
Maria Piccinino
per essere eleganti



107

Osvaldo Bevilacqua
Viaggio con week-end
ma il mio sogno
sono mamma e papà



Natale in libreria con le strenne De Agostini

Grande Atlante d'Italia De Agostini

La più completa rappresentazione del territorio italiano mai realizzata. 504 pagine di cartografia inedita, enciclopedia geografica e immagini dallo spazio.

Sopravvissuto: i miei 14 ottomila di Reinhold Messner

Per la prima volta in un unico volume tutte le 14 scalate che hanno fatto dell'alpinista italiano una leggenda vivente.

248 pagine, 144 fotografie a colori e 81 in bianco e nero, 20 disegni in bianco e nero.

Calendario Atlante De Agostini 1988

In omaggio un facsimile della pianta di Firenze del 1864.

976 pagine, 48 carte geografiche.

Falso o autentico?

a cura di John Bly

La prima guida pratica che insegna come difendersi dai falsi e dalle manomissioni nei principali settori dell'antiquariato.

224 pagine, 500 fotografie a colori e in bianco e nero.

Storia degli argenti di Autori vari

Un elegante libro-regalo impreziosito da stupende immagini a colori. Una panoramica esauriente della storia dell'argenteria europea.

256 pagine, circa 300 fotografie a colori e in bianco e nero.

Guida allo stile Art Deco di Arie Van de Lemme

Una proposta di grande richiamo per il pubblico interessato all'arte, agli oggetti e alle mode della Belle Époque.

128 pagine, oltre 150 fotografie.

Guida allo stile Art Nouveau di William Hardy

Un dono ricercato e originale per tutti gli amanti dell'arte e dell'oggettistica del primo Novecento.

128 pagine, 160 fotografie.

Le chiese dal Paleocristiano al Gotico di Autori vari

Un'opera di grande rilievo artistico e storico per conoscere a fondo le più belle chiese del Medio Evo italiano.

416 pagine, circa 600 fotografie a colori e 30 disegni in bianco e nero.

Ali sul mare

di Jake Garn e Charles James Heatley III

I velivoli della U.S. Navy in stupende immagini ad alta intensità emotiva.

152 pagine, 115 fotografie a colori e 11 disegni al tratto.

La ceramica degli Etruschi

La pittura vascolare
di Autori vari

Il libro più completo mai apparso sulla ceramica etrusca.

336 pagine, 320 illustrazioni a colori.

Come osservare il cielo

di Colin A. Ronan

Una guida semplice e chiara per imparare a individuare e riconoscere tutti i fenomeni e i corpi celesti.

224 pagine, oltre 130 fotografie, circa 150 disegni e diagrammi.

Sulle vie della sete, dei ghiacci e dell'oro

di Ardito Desio

L'autobiografia di un personaggio straordinario, esploratore e scienziato, che ha dedicato un'intera vita all'avventura.

352 pagine, 90 fotografie a colori, 60 in bianco e nero, 8 cartine.



strenne De Agostini per ogni tua idea regalo

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

● PICCOLA POSTA

**ESOFAGITE
DEPRESSIONE
DENTI PULITI**

Mi è stata diagnosticata una strana malattia che i medici chiamano esofagite peptica da reflusso. Di che cosa si tratta, ci sono nuove cure? (Mara S. - Pescara).

«Si tratta di una malattia dovuta al reflusso di succo gastrico nell'esofago», risponde il professor Gabriele Bianchi Porro, direttore del servizio di gastroenterologia dell'Ospedale Sacco di Milano. «I sintomi della malattia sono piuttosto fastidiosi: bruciore, dolore retrosternale, acido in bocca e rigurgito che spesso avviene dopo aver mangiato. Finora la cura dell'esofagite consisteva nella modificazione di alcune abitudini di vita, nell'osservanza di alcune norme igienico-dietetiche e nell'impiego di antiacidi, per prevenire il reflusso e neutralizzare il succo gastrico. Queste misure terapeutiche oggi sono affiancate da una serie di nuovi farmaci che schematicamente possiamo dividere in tre classi: farmaci che riducono o inibiscono la secrezione di succhi gastrici, farmaci che migliorano la motilità del tratto digestivo superiore e farmaci che proteggono la mucosa. La classe di farmaci di gran lunga più efficaci sulla guarigione è costituita dagli H2 bloccanti.

Attualmente disponiamo di circa venti studi clinici controllati con ranitidina, una molecola che si è dimostrata assai attiva nel ridurre i sintomi fastidiosi della malattia e, nel cinquanta-sessanta per cento dei casi, anche nel determinare la guarigione. Un altro composto attivo sull'esofagite è l'omeprazolo, una nuova sostanza, ancora in fase di sperimentazione, in grado di ridurre fino quasi a zero la secrezione di acido cloridrico».

È vero che la depressione dell'anziano può dipendere da carenze di vitamine? (Maria Luisa R. - Milano).

«Spesso l'anziano, specie se vive solo, mangia male e in scarsa quantità», spiega il professor Bruno Borra, direttore della cattedra di chimica biologica dell'Università di Milano. «Capita allora che la dieta venga a mancare di particolari nutrienti, soprattutto vitamine. Tuttavia non ritengo che un

deficit vitaminico possa di per sé produrre disturbi mentali, ma aggravare problemi già esistenti».

Vorrei sapere se, oltre alla normale pulizia con lo spazzolino, i denti dei bambini hanno bisogno anche della pulizia con il filo dentale. Se sì, a che età è bene cominciare ad usarlo? (Donatella C. - Messina).

«La parte interdentale è quella dove più facilmente si fermano i residui di cibo, e perciò dove si forma più di frequente la carie», dice il professor Giuseppe Giancotti, docente di odontoiatria alla Scuola di specializzazione dell'Università di Roma. «La pulizia di questa zona è dunque importantissima anche nei bambini. Il filo dentale, che si trova in tutte le farmacie, va usato almeno due-tre volte la settimana, molto meglio tutte le sere. Per i bambini è necessario usare anche il tendifilo. Non occorre però utilizzare il filo per tutti i denti: è importante passarlo bene fra il canino e il quarto molare e, soprattutto, fra il quarto e il quinto molare da latte. Questa pulizia va fatta sempre da quando cominciano a spuntare i molari da latte».

a cura di Ivan Miceli

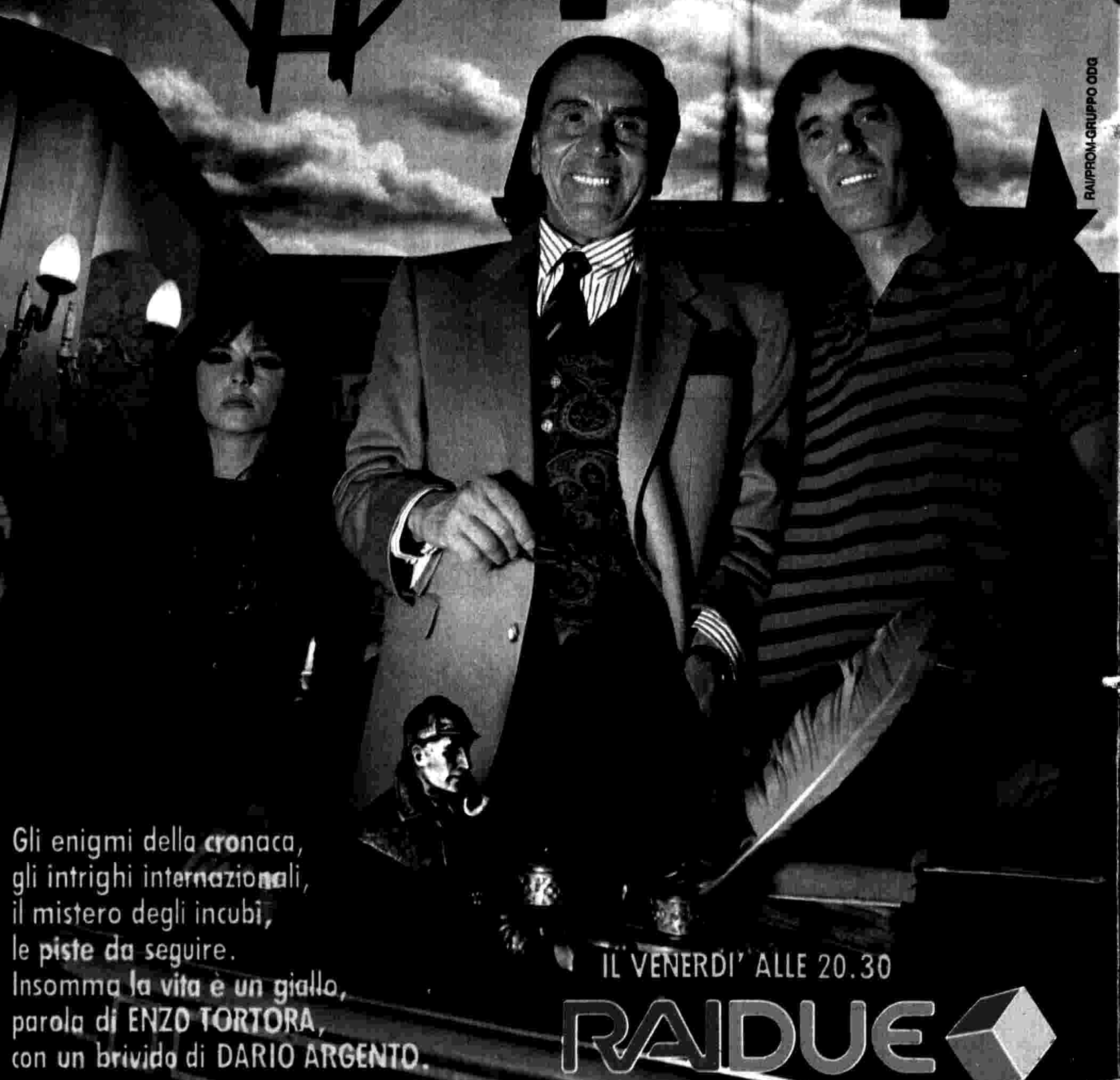

Findus

*Dopo pennette
con salmone e gamberetti,
anche naselli con olive
e capperi...*

*Caro il mio cartoccio,
tu sei proprio una delizia.*

GIALLO

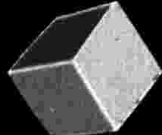
LA TUA IMPRONTA DEL VENERDI'



RAI/PRON-GRUPPO ODG

Gli enigmi della **cronaca**,
gli intrighi **internazionali**,
il mistero degli incubi,
le **piste da seguire**.
Insomma **la vita è un giallo**,
parola di **ENZO TORTORA**,
con un brivido di **DARIO ARGENTO**.

IL VENERDI' ALLE 20.30

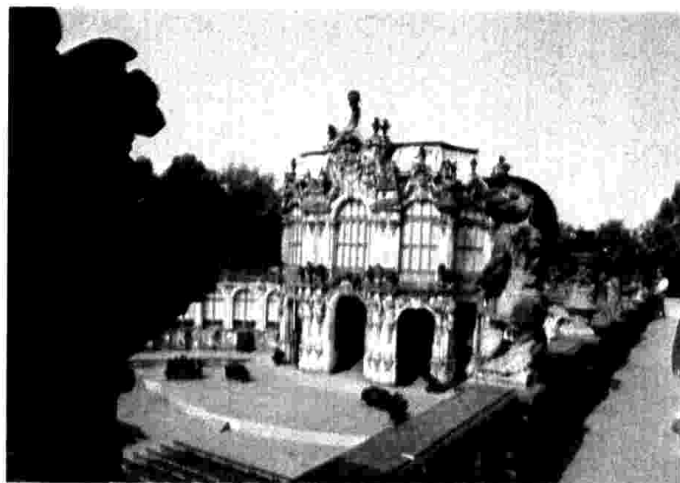
RAIDUE 

Milioni in gettoni d'oro con il concorso abbinato al TV Radiocorriere

Si apre una meta nuova al turismo europeo: la Germania Orientale, che si è attrezzata con una serie di avveniristici alberghi disegnati da architetti giapponesi e che propone ai vacanzieri mete culturali e paesaggi a tariffe di concorrenza. Il «gioiello» è la città di Dresda, ai bordi dell'Elba, con i bellissimi monumenti e le grandi gallerie d'arte. E poi ci sono Potsdam, con i suoi castelli e giardini; Lipsia con i suoi grandi concerti; Berlino Est con la sua Alexanderplatz, la Porta di Brandeburgo e il Museo Pergamo; o ancora il Mar Baltico e le foreste della Turingia e della Sassonia. Per gli itinerari organizzati rivolgersi alle agenzie di viaggio.

TONALE: IL TOP DELLO SCI La Scuola Sci Pirovano, una delle più prestigiose delle Alpi, offre per la prossima stagione una serie di combinazioni sia a principianti sia a provetti della neve. Per una settimana di pensione completa, con 4 ore giornaliere di lezioni di sci e con tessera di libera circolazione sugli impianti, le

ALLA SCOPERTA DELLA GERMANIA EST



Il Palazzo dei Musei di Dresda

tariffe oscillano secondo il periodo da 530 mila a 630 mila lire (saranno superiori nelle settimane di Capodanno e di Pasqua). Per i week-end (dal venerdì sera al pranzo della domenica) quo-

te di 185 mila lire. Gli ospiti verranno alloggiati presso l'Albergo Baita Paradiso al Tonale, che è stato rimodernato e dotato di saune, discoteca, sale giochi. Prenotazioni presso la sede di Sondrio (Corso Vittorio Veneto 7, tel. 0342/210040) o al Tonale (tel. 0364/91341).

ARRIVA IL BRUNCH Turismo e gastronomia continuano ad andare a braccetto. Dopo il fast food e le paninoteche, ecco una novità dagli Stati Uniti. È il brunch, termine derivato dalla fusione di breakfast (colazione) con lunch (pranzo): un pasto domenicale che comprende ogni bende di Dio, lasciando che gli ospiti si servano da sé. La filosofia del brunch è di ridurre le fatiche della massaia. Ora il brunch è arrivato in Italia per iniziativa di un grande albergo romano (l'Hôtel de la Ville, in Via Sistina, tel. 6733), che ogni domenica apre le porte a chiunque voglia risolvere in modo divertente il problema del pranzo. Servizio non stop dalle 12 alle 15. Prezzo fisso di 25.000 lire.

Tarquinio Maiorino

i Buongustai

DELIZIE al CARTOCCIO®

Findus

Pennette
Rosate
con Salmone
e Gamberetti

SIRGELATE

*Pasta all'uovo in crema al salmone,
guarnita con gamberetti.*



**JAMES
DEAN**

400F-31

GIOVENTÙ BRUCIATA



LA VALLE DELL'EDEN



IL GIGANTE



**Lire
49.000**

WARNER BROS. VIDEO

GRANDE CONCORSO



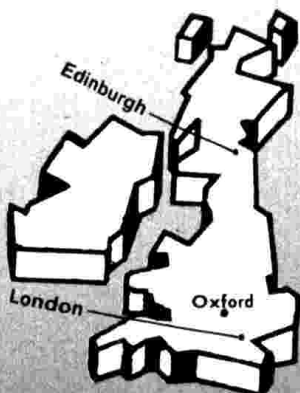
Garzanti **TV**
RAI TRE

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a:
Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo* di Folco Quilici su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

TRASMISSIONE
DELL'8 DICEMBRE

Luogo inviolabile. In alcuni paesi con questo termine viene indicata quella parte della casa dove abitano le donne e i bambini

RISPOSTA

cognome

nome

via e numero

cap

città

provincia

telefono

età



i Buongustai

Findus

DELIZIE al CARTOCCIO®

Naselli
Golosi
all'Isolana

SURGELATI

Due teneri naselli insaporiti da un gustoso sughetto con olive verdi e capperi



la coppia "piu' dolce" di



Pandoro & Par

Verona



dora

Dal Colle



**"...ora però
mio marito mi regala
una macchina...
una macchina
per stirare."**



Stirella Micromax, la *tua* macchina per stirare

Le prestazioni Stirella e la macchina per stirare d'assoluta avanguardia per quanto riguarda la tecnologia del vapore. Le prestazioni di Stirella sono entusiasmanti: ideale per tutti i tipi di tessuti, ha un comportamento straordinario anche sui percorsi, pardon, sui punti difficili (colletti e polsini). Il suo getto di vapore a emissione graduata le consente di stirare con il massimo del confort anche in verticale. Stirella ha una autonomia di due ore che equivale a quattro

ore con un ferro tradizionale. Inoltre, con Stirella niente depositi di calcare, neppure usando l'acqua del rubinetto. Stirella è dotata di una custodia trasparente che la trasforma in una praticissima valigetta. Con Stirella stirare diventa facile e... senza fatica! Stirella è garantita dal marchio Micromax, l'azienda specializzata in macchine che migliorano la qualità della vita domestica.

MICROMAX



**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



LE PELLICCE DI BANFI

Egregio direttore, dopo anni che *Domenica in...* era condotta da un presentatore che ospitò un gruppo di cacciatori chiamandoli «forestali» offendendo lo storico Corpo e che, in una trasmissione da Montecatini (località tristemente nota perché ospitò i campionati di tiro a volo durante i quali vennero fucilati oltre quattromila piccioni), presentò uno spettacolo di animali schiavizzati negli obsoleti circhi, io e i miei compagni eravamo felici perché *Domenica in...* era stata affidata a un presentatore che dichiarava di amare gli animali. Per dimostrarlo invitò il Presidente nazionale dell'Enpa il quale confermò di combattere l'uso degli animali nei circhi e tutte le altre malvagità che vengono commesse contro i nostri fratelli minori.

E, invece, domenica 22 novembre siamo stati dolorosamente sorpresi nel sentire il signor Banfi, durante il gioco del cruciverba, esclamare: «I giovani devono vincere tanti soldi per comprare quello che vogliono, anche le pellicce. Chi se ne frega».

Spero che il presentatore comprenda che amare gli animali non significa baciarne il cagnolino e poi suggerire di acquistare pellicce «fregandosene» di tanti animali uccisi per soddisfare la vanità umana.

(Antonio Pavan, Milano)

Anche Lino Banfi, come gli arbitri, merita un fotogramma della «sua» domenica in replay. Per pentirsi dell'enfasi godereccia? No, per spiegarsi. E lo farà, ne sono certo. Appartiene a una generazione che ha identificato il successo in molti simboli: le pellicce erano tra questi.

Lei lo ha colto in fallo su rimessa.

E ha fischiato, a ragione. Ma, vede, si possono affermare cose in contraddizione con il proprio passato e in sintonia con il mondo nuovo. Però, talvolta, involontariamente, il fantasma dei nostri antichi desideri è ancora dentro di noi e riaffiora. Ma non prevale. O sono anch'io fuori gioco, Banfi?

vo, coraggioso Clay Regazzoni.

Dopo aver parlato dei problemi che hanno i portatori di handicap, per concludere la trasmissione furono invitati a cantare i componenti del complesso musicale *Pandemonium* — e fin qui tutto regolare —. Ma sa che cosa scelsero i nostri canterini? *Saran belli gli occhi neri... ma le gambe, ma*

corriere su Giorgia Fiorio o Toni Cicco sono molto interessanti ma forse accontentano un numero ristretto di persone.

Non crede opportuno, quindi, per rispondere alle esigenze del pubblico, dedicare al nuovo album di Mina *Rane Supreme*, uscito già un mese fa ed attualmente tra i più venduti, una ricca recensione, ovviando così al ritardo ed alla negligenza riservati alla nostra grande cantante?

(Mina Fan's Club, Aosta)

Grandissima. Infatti abbiamo recensito le «sue rane» due settimane fa. Dovremmo dedicarle più spazio; ma, fuori della sala di incisione, Mina si è votata al silenzio. È una scelta di vita che ispira reciprocità.

le gambe... ecc. ecc., il tutto accompagnato da sgambettamenti e sorrisi. Possibile che nel loro repertorio non ci fosse qualcosa di meglio? Mi sarebbe piaciuto essere nella testa di Regazzoni, immobilizzato su quel divano, per vedere che cosa pensava.

Non mi dica che è stata solo una piccola gaffe! E poi si sprecano parole, parole, parole, pagine di quotidiani, e via blaterando per una faccenda di «foche»...

(Lina Mezzagora, Milano)

Le foche non so. Clay Regazzoni dentro di sé avrà sorriso. La giovinezza è una musica che passa in fretta, poi la banda si scioglie e ognuno resta con i pensieri che gli dà la vita.

PASSIONE DI CAPITOL

Direttore, siamo un folto gruppo di amiche disperate!!!

Sappiamo che *Capitol* sta per finire, però abbiamo letto che verrà replicato: è vero? Può dirci dove e quando? Per ragioni di lavoro abbiamo perso delle puntate, quindi fidiamo in questo replay. Vorremmo anche avere notizie dettagliate su Peter Lochran (il Principe Ali). Non siamo state in grado di leggere niente su di lui. Potrebbe accontentarci? Ha un indirizzo, anche dell'agenzia... o è solo una piacevole meteora?

(Antonella Cereza, Viola Napoletano, Marta Donato, ecc. ecc., Napoli)

Coraggio, guardate! La storia dei Clegg e dei McCandless, le due grandi famiglie americane in lotta da quattro generazioni, continuerà a tormentarvi piacevolmente fino a metà giugno del 1988. Si concluderà con la puntata n. 584.

Per il momento non è prevista una data per la replica.

In Italia i filo-Capitol sono, attualmente, 4.300.000. E aumentano. Al contrario di quanto è avvenuto in America dove i produttori, non soddisfatti degli indici di ascolto, hanno sospeso le riprese di altri episodi fin dal marzo scorso. Naturalmente la storia ha una conclusione, anche se mantiene una possibilità di ripresa, secondo lo stile di questi romanzi televisivi a dispense che hanno sempre un finale a doppio taglio.

Per notizie e fotografie di Peter Lochran e di altri attori potete rivolgervi direttamente al distributore americano: Mr. D. L. Tafner - 31 West - 56th Street - New York - N. Y. 10019 - (U. S. A.).

Sarà un piacere, per lui, toccare con mano che, in Italia, ha trovato la sua vera America.

UN PENSIERO PER CLAY

Caro direttore, un lunedì fa assistevo, come mi capita ogni tanto, all'ultima parte della trasmissione *Pronto... è la Rai?* C'erano, ospiti, un signore di cui non ricordo il nome, responsabile dello sport per handicappati e il bra-

MINA PLEASE

Egregio Falivena, abbiamo constatato con molto rammarico che, da quando ha assunto la direzione del *TV Radiocorriere*, il nome di Mina è stato sempre clamorosamente ignorato, nonostante la cantante continui a dominare le classifiche di vendita e di gradimento.

Come saprà, nella rubrica settimanale di Raistereodue *Classifica di gradimento* (lunedì, ore 18) Mina è stata ininterrottamente al primo posto per ben otto settimane, unica cantante donna nelle dieci posizioni. Ci sembra questo un fatto degno di nota e di rilievo in un giornale specializzato. Gli articoli del *TV Radio-*

ED E' SUBITO SOLE



La quiete dopo la tempesta

Sì, è proprio Biarritz e lei è più bella che mai. Ricordo che quel giorno il cielo era scuro e minaccioso e lei, ancora vestita, stava seduta in silenzio. Poi un raggio improvviso: in un istante ho visto il cielo illuminarsi e il suo sorriso riapparire.

Sono bastati un pizzico di fantasia e una Polaroid Image System.

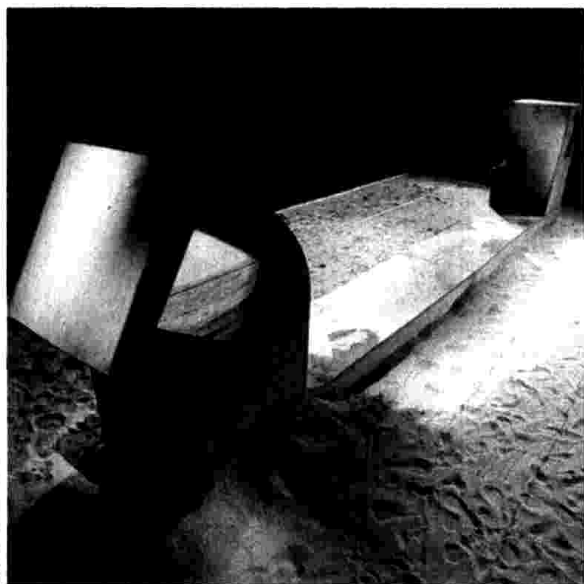
Nient'altro perché una Polaroid Image System è completamente automatica. Lenti rivoluzionarie, autofocus, flash incorporato, autoscatto, colori sempre brillanti.

Ma non è tutto. Con Polaroid Image System è disponibile anche una serie di accessori: comando a distanza, kit di filtri creativi, kit di filtri speciali, cavalletto, borsa e portafoto.

Solo una foto Polaroid è subito tua, per sempre.

 **Polaroid**
image system

"Polaroid" è un marchio registrato della Polaroid Corporation, Cambridge, Mass., USA. Polaroid 1987.



Zeno Colantoni

Philippot-Sygm./Neri.

IN MOSTRA L'ARTE TV

Mare orizzontale è il nome della videoscultura (nella foto) di Fabrizio Plessi che farà parte della Mostra Internazionale Art for Television, indetta dallo Stedelijk Museum di Amsterdam, nel Palazzo dei Diamanti di Ferrara dall'11 al 31 dicembre. Ora la scultura si trova al palazzo della Rai di Viale Mazzini 14, a Roma, ed è la testimonianza della partecipazione di *Immagine* (il programma di Raiuno) alla Mostra.

RECORD DEL MONDO A PIEDI

Un record mondiale davvero particolare quello del cittadino svizzero Peter Eggenmann (nella foto). Ha infatti attraversato il Grand Canyon a piedi in soli 14 giorni, 19 ore e 55 minuti. In tutto ha percorso 1280 chilometri, è partito da Las Vegas e, dopo aver percorso un lungo anello, è arrivato nella stessa città. Una équipe di dieci persone seguiva l'impresa su due camper.



Ringier/Neri

ali colorate,
per la vita di un bambino



TANTI AUGURI TARGATI UNICEF

Iniziativa dei lavoratori delle Poste Italiane nell'ambito del Comitato per l'UNICEF (fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia), a cui partecipano anche le confederazioni sindacali.

In vendita presso tutti i 14.000 uffici postali della penisola i cartoncini augurali per le prossime feste. Il ricavato andrà all'UNICEF per la campagna «Vaccinazione per tutti entro il 1990».



IN CINA NEL SEGNO DI ZORRO

Grande successo in Cina per Alain Delon. L'attore, ricevuto con tutti gli onori all'aeroporto, è stato accompagnato (fino alla Città Proibita) dall'attrice Shang Chu e da una vera folla di ammiratori. Ha ricevuto ovunque feste e complimenti.

Quale il motivo di tanto successo? Alain Delon non piace ai cinesi per i film che lo hanno reso famoso in Europa e negli Stati Uniti (per fare un esempio, *Borsalino*), ma per una pellicola in particolare: è *Zorro* di Duccio Tessari, del 1975.

CON IL TRENO VERDE ARIA PIÙ PULITA

● La Lega per l'Ambiente e le Ferrovie dello Stato hanno organizzato un treno «verde». Il convoglio partirà dalla stazione di Roma Termini il 16 gennaio prossimo, per un viaggio di tre mesi. Le tappe saranno quasi tutti i capoluoghi delle regioni italiane, con una sosta di quattro giorni in ogni città. Due laboratori mobili intanto cureranno un programma scientifico sulla «qualità» dell'aria e l'inquinamento da rumore. Tra le quattro carrozze che compongono il treno ci saranno una vettura per le conferenze con cinquanta posti a sedere e un'altra per le proiezioni di documentari.

● Due proposte per la pace: la prima viene dagli scout che, riuniti a congresso a Firenze, hanno chiesto l'estensione del servizio civile ai circa 20.000 scout; la seconda dal Consiglio federativo nazionale della Federazione Giovanile Comunista che ha proposto «l'abolizione dell'attuale servizio di leva e la sua riconversione in un servizio civile per tutti».

● A Roma, presso il Foro Italico (Piazza Lauro de Bosis, 2), si trovano i biglietti gratuiti per la prima della Stagione del Teatro da Camera di Radiouno. In cartellone *Il ciclope* di Euripide con Mario Maranzana, Roberto Herlitzka e Gianfranco Bertinetti. I biglietti saranno dati a chiunque si presenterà nei giorni 3, 4, 5, 10, 11 e 12 dicembre fino ad esaurimento. La rappresentazione è il 15 alle 21.

ALTA PASTICCERIA IN CASA TUA.



Bella questa "Torta Savarin", vero? La puoi fare anche tu così, è più facile di quanto pensi. La ricetta la trovi nel nuovo volume **"I dolci della tradizione"** della collana "Il Maestro Pasticcere" di Paneangeli: 96 pagine di ricette, pratici consigli e piccoli segreti, riccamente illustrate con foto e disegni a colori. Per i menù di ogni giorno o per le grandi occasioni "I dolci della tradizione" ti propone torte, crostate, creme, biscotti e pasticcini, dessert classici o inediti, spiegati in modo chiaro e preciso. Sono nati dall'esperienza **Paneangeli**, che già conosci per la polvere lievitante **"Pane degli Angeli"** e per tanti altri prodotti. A tutte le amiche che acquistano subito il libro, Paneangeli **regala** l'utile manuale **"Le erbe in cucina"**, una guida alla natura di 62 pagine, tante ricette inedite, con foto e disegni a colori.

Adesso lo sai: non perdere questa straordinaria offerta. Compila subito il tagliando, ritaglialo, incollalo su una cartolina postale e spediscilo a:

PANEANGELI - Casella Postale 693 - 16100 GENOVA.



Spettabile Paneangeli
Vogliate inviarmi N° copie del
volume **"I dolci della tradizione"** - 96 pagine a colori
formato 17 x 24 cm. - rilegatura cordata con copertina
plasticata - a L. 9.200 cadauno, comprensive delle spese
di confezionamento e spedizione. Riceverò in regalo per
ogni volume acquistato il libro **"Le erbe in cucina"** - 62
pagine a colori - con copertina plasticata. Al ricevimento
dei libri, pagherò utilizzando il bollettino postale che mi
accluderete.

(scrivere in stampatello)

Cognome e Nome _____

Indirizzo _____

CAP _____ Città _____

Firma _____

Valido (solo per l'Italia) fino al 31/12/87

Prov. _____

Aut. Min.

PANEANGELI
NON SOLO LIEVITO

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

**MADONNA
DIVORZIA**

Un matrimonio turbolento quello fra Madonna e Sean Penn, celebrato nell'agosto del 1985 su uno scoglio di Malibù e ora, più o meno ingloriosamente, giunto alla fine. Madonna si è rifiutata di trascorrere la grande festa americana del "thanksgiving" (il giorno del ringraziamento in cui è tradizione riunirsi e mangiare il tacchino), ma i suoi avvocati erano già stati incaricati di re-

spingere l'ultimo tentativo di riconciliazione effettuato dal giudice.

Ma il colpo di scena doveva arrivare da Amburgo, dove il quotidiano Bild pubblicava la notizia secondo la quale Madonna

sarebbe incinta e il parto previsto per il maggio prossimo. I conti non tornano visto che ad agosto Sean Penn era in galera e che nelle settimane successive la cantante era in tournée in Europa. Insomma: risultati poco brillanti anche sul piano della sintonia. Nessuna smentita. Poi si riparla di una nuova tournée italiana per febbraio con l'inaugurazione della statua di bronzo a lei dedicata.

MADONNA - SEAN PENN
(-)

7

È divorzio. Una notizia che si attendeva con crescente fiducia. Ma pare che sia in arrivo un figlio e allora le cose, anche fra star si complicano. È durato poco più di due anni il sogno del signor Madonna.

PIERO MARZOTTO - M. DORIA DE ZULIANI
(3)

2

Piace questa incrollabile fede old-fashion in questa coppia che viene dal passato. Mentre tutto sembra essere contro di loro, sveltano con il cicaleccio lagunare su una miriade di inutili e giovani coppie.

DON JONHSON - SHEENA EASTON
(-)

3

Idolo dei poliziotti di tutto il mondo, griffato Armani, carrozzato Ferrari (evidentemente come la gran parte dei poliziotti), Don non si è lasciato sfuggire la cantante, apparsa in qualche puntata di *Miami Vice*.

ZUCCHERO - ANGELA FIGLIÈ
(4)

4

I problemi glicemici del nostro più raffinato cantante procedono a gonfie vele. La moglie recita alla perfezione il ruolo dell'abbandonata, ma attira per quella sua sana e consapevole libidine.

RUUD GULLIT - YVONNE
(-)

5

È nata Sharmayne, la figlia del più prestigioso calciatore sceso quest'anno in Italia. Per gli assi della pedata è da qualche tempo l'unico modo per frequentare hit del genere.

MARIO MONICELLI - CHIARA PONTECORVO
(-)

6

Per il veterano fra i nostri registi "leggeri" (73 anni) è in arrivo un figlio. Notizia minore ma quantomeno inconsueta. Improbabile la scalata alle posizioni più alte. Ma non era stato già girato *Le farò da padre*?

ENZO BRASCHI - SABRINA
(-)

7

Altro figlio in arrivo. Questa volta è il paninaro in persona ad annunciare la nascita. Sabrina, pur non essendo una bomber, raccoglie servizi fotografici. Improvvisa la gravidanza, quasi con i tempi di *Drive in*.

ELISABETTA - FILIPPO D'INGHILTERRA
(1)

8

Esauriti i servizi fotografici per i quarant'anni di matrimonio si ritorna alla noia quotidiana, sia pure tendenza royal. Filippo soprattutto, torna al polo e ai suoi sport invernali, che com'è noto hanno poco a che vedere con la corona.

DAVID BOWIE - WANDA NICHOLLS
(5)

9

Forse influirà poco nella sua carriera, eppure Bowie per questa groupie ha visto andare in fumo il suo spot miliardario per la Pepsi Cola. Bollicine assassine. Altro che liscia gassata o...

GINA MARTIN - CARL WILSON
(8)

10

In America si parla tantissimo di questa coppia in perfetto stile american graffiti. Lei adora la bottiglia, almeno come papà Dean, e cosa dire di lui? Un vero tipo da spiaggia, sempre con quella tavoletta da surf sotto il braccio.

Ruud Gullit, 25 anni
e la moglie Yvonne



Marco Monicelli, 73
anni e Chiara
Pontecorvo, 32



Tony Menicucci

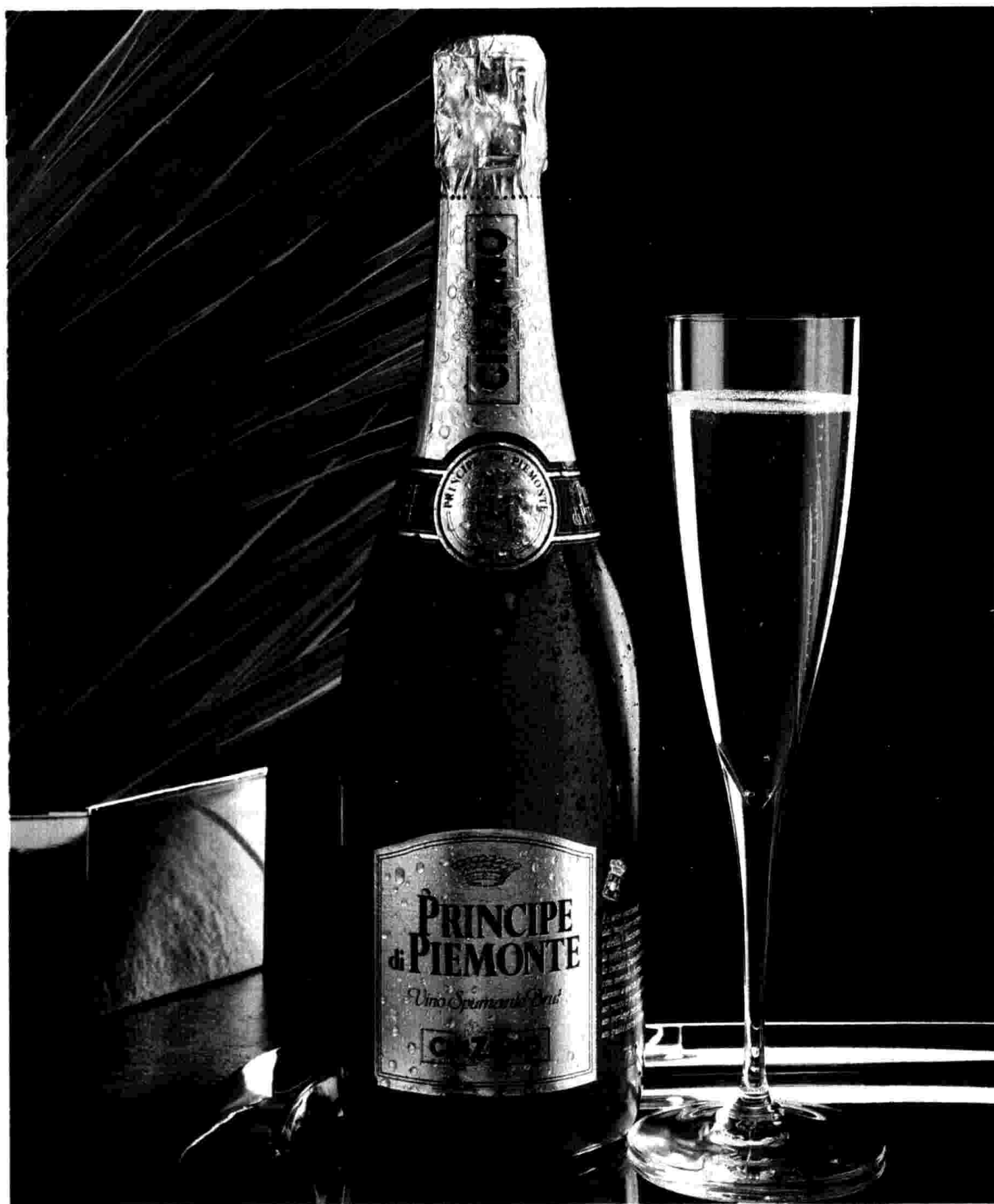


Madonna, 29 anni e
Sean Penn, due di
meno



PRINCIPE DI PIEMONTE BRUT. E LA SERA PRENDE VITA.

Pirella Göttsche



Il successo di una serata si legge nella trasparenza di una flûte. Il perlage a grana minuta, lungo e persistente di Principe di Piemonte Brut ti dice che sarà una sera brillante. Il suo colore, paglierino chiaro, ti dice che sarà armoniosa. Il suo profumo, appena aromatizzato con no-

te di lievito, legno e frutti di bosco, ti dice che sarà intensa e ricca di emozioni. Il suo gusto, secco, armonico e vivo, ti dice che sarà una serata unica. Perché Principe di Piemonte Brut ha quel gusto raro che lo distingue da tutti. Il gusto di una sera che non somiglia a nessuna.

CINZANO

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

LA SCOMMESSA DI SERENA GRANDI

TERESA ★★

(Italia, 1986) di Dino Risi,
con Serena Grandi,
Luca Barbareschi, Eros Pagni

Teresa, o meglio Serena Grandi, è una bella, e fin troppo bella, camionista in hot-pants che dopo la morte del marito continua a condurre in giro per l'Europa il suo Tir senza ricorrere all'aiuto di nessuno perché ritiene di sapersela cavare da sola. Ma c'è Nabucco, un arricchito boss degli autotrasportatori della Romagna, innamorato di lei, che cerca di incastrarla per poi sposarla.

«Sentila qui la Teresa Rocchi, che vuole fare la "sciara", la padrona, ma non sa che suo marito buonanima ha lasciato cambiali per ottanta milioni, esclusi gli interessi».

«Se mi dai un anno te li dò tutti i milioni!».

«Sì, 'na Madonna un anno; è troppo un anno!».

«Il prossimo Ferragosto?».

«A me va bene», dice Nabucco, «ma ce la farai? E se non ce la fai?».

«Vuol dire che fallisco?».

«No! Mia cara! Vuol dire che mi sposi!».

Teresa per certi aspetti è una scommessa sul personaggio Serena Grandi che vuole con questa occasione abbandonare — senza rinnegarlo — il genere hard e soft e intraprendere così la strada della commedia brillante, più pudica e familiare.

REGISTA Il passaggio dal cinema osé al cinema di parole di questa attrice dalle «curve forti» è gestito con qualche distrazione da Dino Risi, considerato tuttora come il più qualificato divulgatore della commedia all'italiana, tanto è vero che nel settembre scorso alla Mostra di Venezia gli è stato conferito il Premio Pietro Bianchi, dal Sindacato Giornalisti Cinematografici. *Teresa* non è certamente *Il sorpasso*; è comunque una commediola di



colore emiliano costruita su misura per la protagonista, la quale in certi momenti lascia trasparire la paura di deludere quella massa di fans che con il suo fisico Serena Grandi aveva saputo catturare con i suoi precedenti film.

TRAMA Nonostante la pressante corte di Nabucco, il racconto ruota attorno ad un amore genuino sbocciato in autostrada tra la camionista Teresa

e il camionista Gino. Lei è una donna di «razza autonoma» che ha paura di innamorarsi e lui un bravo ragazzo che ha studiato agraria e che le circostanze costringono di tanto in tanto a fare il camionista. I due per tutto il film si incontrano e si lasciano in un alternarsi di situazioni da commedia all'italiana, non sempre riuscite.

INTERPRETI È questo il settimo film in tre stagioni di Serena Grandi (30 anni); il giovane camionista innamorato è Luca Barbareschi (34 anni), mentre Nabucco è Eros Pagni. Dei tre quest'ultimo è forse il personaggio più credibile, gli altri due non hanno la «pelle» per vivere su quei bestioni di autocarri che si vedono sfrecciare sulle autostrade o fermi davanti alle trattorie dicampagna.

★ si può anche non vedere
★★ per i giovani
★★★ piacevole per tutti
★★★★ da non perdere

Serena Grandi, 30 anni, nei panni della bella camionista Teresa nel film di Dino Risi. Nella foto a lato Beppe Grillo, 39 anni, sul set di Topo Galileo, il film di Francesco Laudadio



do, intitolato *Una stella nel parco*.

Bruno Ganz, protagonista in tv di *Padri e figli*, al cinema di *Il cielo di Berlino* di Wim Wenders, ora è sul set di *Un amore di donna* che il regista, Nelo Risi sta girando per Raiuno.

Don Johnson, il poliziotto di *Miami Vice*, sta per diventare eroe di un film tratto da un libro di Jackie Collins.

Eric Rohmer è passato momentaneamente al teatro: *Trio in bi bemolle*,

il titolo della pièce in scena a Parigi.

Lidia Kozłowski lascia momentaneamente la serie di *Crocodile Dundee*. È pronta per Alan Bridge e per il suo *Torrents of spring* che comincerà a primavera.

Dudley Moore nel nuovo film che si appresta a girare dopo il successo di *Like father like son* avrà come partner sir John Gielgud.

Renzo Rossellini è tornato a produrre film. Prossimo impegno *Tchin Tchin*, la pièce interpretata a Parigi da Marcello Mastroianni. È probabile che l'attore sia protagonista anche della versione cinematografica.

● PROSSIMAMENTE

Luciano Odorisio sta girando fra Chieti e Roma *La rossa di via Paradiso*. Protagonisti Michele Placido, Angela Molina.

Barbara De Rossi con Gianni Garko è la protagonista di *Cronaca di un amore materno*. Il regista è Tonino Valeri.

Mick Jagger è in visita sul set di *Topo Galileo*. Infatti la protagonista femminile del film di Francesco Laudadio è la moglie, Jerry Hall. Il «topo» è Beppe Grillo.

Franca Gonella è in Val d'Aosta per girare il nuovo film di Aldo La-

● LA PAROLA A...

**POZZETTO:
«COSA FARÒ
DA GRANDE»**

A quarantasette anni, con quattordici anni di «vita da attore» e un patrimonio di circa quaranta film, Renato Pozzetto torna bambino. Il regalo glielo ha fatto Franco Amurri, il regista del *Ragazzo del pony express*, che lo ha diretto in *Da grande*. «È una favola. Un bambino esprime il desiderio di diventar grande. E improvvisamente si ritrova il corpo da adulto, ma la mente rimane quella di un piccolo. S'innamora della sua maestra e...». Finale a sorpresa. Ma una sorpresa è anche il nuovo Pozzetto.

«Non è un film di Pozzetto, ma c'è una storia che, credo, valga la pena di vedere. Mi è stato molto «caldegiato» da Manzotti, il mio amico produttore... ci sono dei film scritti in modo che l'attore ci si possa muovere dentro, altri in cui lo stesso attore potrebbe rovinare la storia. Questi sono da recitare. Quanto mi somiglia?... mah! forse sono vicino alla mentalità dei bambini, cioè m'è riuscito bene interpretarlo, perché ho due figli che sono appena usciti dalla fase bambinesca: una ha diciannove anni, l'altro sedici. E anche se sono cresciuti, cerchiamo di godere ancora il rapporto «papà-bambino». Ma ancora io stesso ho un piede nel bambino: mi vergogno un po', mi rimprovero a volte se la gente mi vede con certi entusiasmi, voglia di cantare, di divertirmi anche con cose banali».

Insomma Pozzetto è ancora il golliardone del duo Cochi e Renato? «Cantavo... bastano due bicchieri di vino e canto ancora. Sì, sono ancora quello di *Una canzone intelligente*, della *Gallina*, ecc. Io e Cochi abbiamo dato tutto quello era



Renato
Pozzetto,
47 anni

possibile... ci avevano proposto di portare la coppia anche nel cinema. Poi non so perché non s'è verificato. Io mi sono ritrovato a girare *Per amare Ophelia* e sono partito... ma già tutto quel gruppo del cabaret s'era sfaldato: Toffolo se n'era andato, Jannacci non veniva... mi ritengo fortunato: certo ci sono dei momenti... ma va bene».

Renato Pozzetto da bambino come sognava di diventare da grande?

«Volevo diventare corridore d'auto, atleta, attore... protagonista. Sono rimasto bambinone nella voglia di inventarmi cene, feste, attorniarli di amici... ora però voglio mostrarmi più attore: sto per girare un nuovo film il prossimo anno e un altro ancora... e pensare che volevo girare un solo film l'anno... con una bacchetta magica tornare con Cochi? Dovremmo tornare bambini».

Stefania Barile

● NEWS

**CINECITTÀ:
STING VOLA
SULLA LUNA**

Le celebrazioni per i cinquant'anni di Cinecittà si sono in realtà concluse alla fine di novembre con l'inaugurazione di un nuovo studio per la manipolazione delle immagini che consente al complesso romano di portarsi all'avanguardia nel settore degli effetti speciali. «Adesso possiamo dire di essere veramente competitivi con la concorrenza straniera», sostengono i dirigenti dell'Ente Gestione Cinema, da cui dipendono le due società del gruppo cinematografico pubblico (Cinecittà e Istituto Luce).

Nel nuovo studio in metallo di dodici metri cubi è sistemato un grande schermo blu (ventisette metri per dodici), illuminato da cinquecento lampade comandate singolarmente, che consente di filmare una vasta gamma di immagini composite. Con queste attrezzature la «fabbrica dei sogni» romana può fare volare tutto: da Nembo Kid a Sting. Sarà proprio il cantante-attore inglese, che nel cast de *Il barone di Münchhausen* ha sostituito Christophe Lambert, a volare per primo sul grande schermo di Cinecittà fino ad arrivare sulla... Luna.

I primi ad usare le nuove attrezzature per gli effetti speciali in dotazione a Cinecittà sono i tecnici del kolossal che il regista Terry Gilliam sta girando nei dintorni della capitale. Per il prossimo gennaio sul set delle avventure de *Il barone di Münchhausen* sono attesi Sting e Sean Connery. Attualmente gli studios di Cinecittà risultano impegnati, al massimo delle loro capacità, fino a marzo. (e. b.)

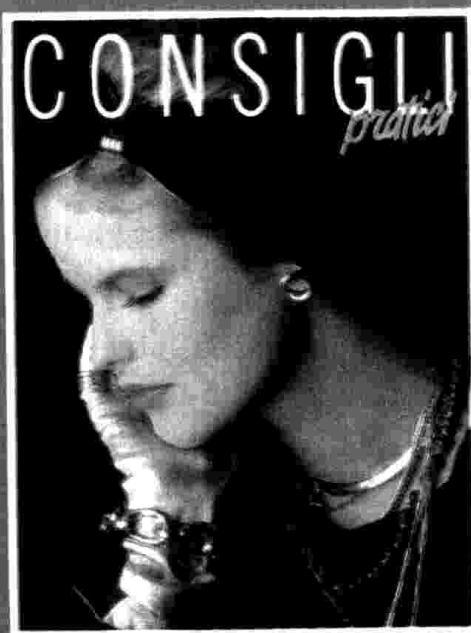
● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

ITALIA		
TITOLO	REGIA	INCASSO
L'ultimo imperatore	B. Bertolucci	64.184
I miei primi 40 anni	C. Vanzina	52.342
Le streghe di Eastwick	G. Miller	44.605
Un piedipiatti a B. Hills 2	T. Scott	38.064
Roba da ricchi	S. Corbucci	31.682
Full metal jacket	S. Kubrick	31.106
Robocop	P. Verhoeven	26.165
Oci Ciornie	N. Michalkov	23.368
Il segreto del mio successo	H. Ross	23.164
Gli intoccabili	B. De Palma	21.767

USA		
TITOLO	REGIA	INCASSO
Fatal attraction	A. Lyne	2.633
Hello again	FP. Perry	1.688
Fatal beauty	T. Holland	1.365
Baby boom	C. Shyer	1.274
The hidden	J. Sholder	1.245
Less than zero	M. Kanievska	1.184
Suspect	P. Yates	1.155
Death wish 4: the Crackdown	J. Lee Thompson	1.307
The princess bride	R. Reiner	782
Hiding out	B. Giraldi	647

(migliaia di \$)

Siamo pratici !



È in edicola il mensile più consigliato d'Italia, *Consigli Pratici* di dicembre. Un numero super ricco! Pratici consigli per realizzare con cartamodello gli abiti per la vostra eleganza. Consigli preziosi per vestire, in maglia calda ed elegante, bambini e ragazzi. Pratici consigli di bellezza per un trucco festoso. Preziosi consigli per i vostri regali. Pratici consigli di cucina con schede «praticissime» da conservare. La vera storia di Babbo Natale, tradizione finlandese. E, per finire in bellezza, lo stupendo premio da sogno del concorso: un preziosissimo servizio di posate da 12 firmato Christofle. Acquista *Consigli Pratici* di dicembre! Il mensile più consigliato d'Italia non è mai stato così bello!

● MERCATO

DALLA
FUTURAMA
CON FURORE

Sta per uscire nei videoclub *Dalla Cina con furore*, primo di cinque film con Bruce Lee presentati dalla Futurama. Per questa stessa etichetta escono anche *La vendetta dei gladiatori* di Luigi Capuana, *Harem* di Arthur Joffe, *Griffin & Phoenix* di John Hill, *Cristiana F.* di Ulrich Edel, *Lampi sull'asfalto* di Jonathan Kaplan, *Il prezzo del silenzio* di Jerrold Freedman, *Kansas City massacre* di Dan Curtis, *Dimenticate Mozart* di Slavo Luther. Annunciate prossime emissioni quali: *La legge del desiderio* di Pedro Almodovar, *Aria* di Altman e altri autori, *Prick up your ears* di Stephen Frears, *Mississippi blues* di Bertrand Tavernier. Escono questo mese *Stran-*



● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1 - **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 2 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
- 3 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 4 - **Pinocchio**
Luske (Walt Disney Home Video)
- 5 - **La mosca**
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)
- 6 - **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)
- 7 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
- 8 - **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)
- 9 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 10 - **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)

Buon successo per la Warner con Il colore viola (è in arrivo anche Cobra), ma RCA e Panarecord hanno ben 17 titoli in classifica



gers kiss di Matthew Chapman, *Biancaneve & Co.* di Mario Bianchi, *Gioco tragico* di William Wiard, *Tempo di morire* di Matt Cimber, *Attica* di Marvin J. Chomsky, *Moonlighting* di Robert Butler, *Esecuzione di un eroe* di Bruce Beresford, *Marciano* di Bernard L. Kowalski, *La corsa di Jericho* di Michael Mann, *Mickey & Nicky* di Elaine May, *I pirati del cielo* di Colin Eggleston, *7 ragazze di classe* di Pedro Lazaga, *La maledizione della vedova nera* di Dan Curtis, *Gli eletti* di Jeremy Paul Kagan, *La lunga corsa* di Pál Gábor. Futurama (02) 5249760.

● DA VEDERE INOLTRE...

L'uomo e la Terra (The Universal Video). I documentari di Félix Rodriguez De La Fuente arrivano a 20 con *La fauna canadese*, *Il trapper*, *Il lago dei castori*, *Il cerbiatto*.

Charlie Brown (Multivision). Quattro nuovi titoli nella collana di cartoni, tra i quali *Il Natale di Charlie Brown*.

Lucky Luke (Domovideo). Dopo l'uscita di *Daisy Town*, un nuovo episodio del personaggio di Morris e Goscinny: *La ballata dei Dalton*.

Strip-tease festival (Videobox). Cofanetto di 2 cassette con spogliarelli femminili e... maschili.

Film-opera (Mastervideo). Ne sono usciti 10 tra i quali *Rigoletto* con Tito Gobbi e *Il barbiere di Siviglia* con Ferruccio Tagliavini.

- 11 - **Explorers**
Dante (RCA-Columbia/CIC)
- 12 - **La donna esplosiva**
Hughes (RCA-Columbia/CIC)
- 13 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
- 14 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
- 15 - **FX effetto mortale**
Mandel (RCA-Columbia)
- 16 - **Miracles**
Kouf (RCA-Columbia/CIC)
- 17 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
- 18 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
- 19 - **Una poltrona per due**
Landis (RCA-Columbia/CIC)
- 20 - **Casa dolce casa**
Benjamin (RCA-Columbia)
- 21 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)
- 22 - **I paladini**
Battiatto (Warner Home Video)
- 23 - **L'aquila d'acciaio**
Furie (RCA-Columbia)
- 24 - **Philadelphia experiment**
Raffill (Avo Film)
- 25 - **Il mio nemico**
Petersen (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1987

● FILM

HINDENBURG

di Robert Wise
con George C. Scott
e Anne Bancroft
USA - 1976
RCA-Columbia/CIC
(VHS) 110' - 85.000
video: buono
audio: mono-hifi
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★1/2



Dal libro di Michael M. Mooney la vera storia del dirigibile tedesco, simbolo del nazismo, e della sua catastrofica fine dovuta ad un attentato. Tra gli attori William Atherton, Roy Thinnes, Burgess Meredith. Grandi opere di Wise in video: *West side story* (Warner), *Tutti insieme e La San Pablo* (Domovideo), *Lassù qualcuno mi ama* (MGM) e *Star Trek* (RCA).

HARRY AND SON



di Paul Newman
con Paul Newman
e Robby Benson
USA - 1984
Stardust Production
(VHS) 117' - 95.000
video: ottimo
audio: dolby-stereo-hifi
vers.: tutto schermo
videoteca: ★

Dal romanzo di Raymond De Capite questo film diretto (oltre che interpretato) da Paul Newman propone un'analisi dei rapporti tra genitori e figli (vedi anche *Voglia di tenerezza*, che esce in questi giorni su RCA). Tra gli attori Joanne Woodward ed Ellen Barkin. Interessante la nuova produzione Stardust (Minotti).

BALLANDO BALLANDO

di Ettore Scola
con Christophe Allright
e Aziz Arbia
Italia - 1983
Creazioni Home Video
(VHS) 106' - 85.000
video: molto buono
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★



Non è una novità, è uscito da alcuni mesi, ma rappresenta l'ultimo Scola arrivato in video (aspettando *Maccheroni e La famiglia*). Basato sullo spettacolo *Le bal* di Jean-Claude Penchenat, è l'interessante tentativo di raccontare un po' di vita francese attraverso una sala da ballo e con attori muti. 10 film dell'autore su RCA, GVR, Domovideo e Creazioni.

CLUB ENIGMISTICO

PIU'

**pagine
cruciverba
rubriche
rebus**

CLUB

ENIGMISTICO

L. 1000

N. 19 - ANNO I GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE 1987 SETTIMANALE

56 PAGINE

a pag. 25
L'ELENCO
DEI PREMIATI
DEI CONCORSI
PUBBLICATI NEI
NUMERI 5, 6, 7 e 8

REBUS "PIU'" CRUCIVERBA

At n. 19 e 22 orizzontali risulteranno le soluzioni dei rebus qui a fianco

ORIZZONTALE: 1. È scarso in una stanzetta - 4. Codice di Procedura Civile - 6. Il nome dell'attore Tamiroff - 10. Pronome di prima persona - 11. Comune in centro - 12. Nome di tre re di Pergamo - 14. Piccolo astuccio per fumatori - 19. Soluzione del rebus in alto (frase: 6,6) - 22. Soluzione del rebus in basso (frase: 5,6) - 23. Grandioso, straordinario - 24. Sigla di Napoli - 25. Lo subirono le donne sabine - 26. Punto della bussola opposto a OSO - 27. Precede numerosi cognomi olandesi - 28. Prodotto dell'orto - 31. Lo Stato asiatico più popolato - 32. Il punto culminante dello spettacolo - 33. Metallo per gioielli - 35. Fanno le prove sugli scontenti - 36. Le estreme di oggi - 37. Giunge a sproposito - 41. Fornisce fiori... per sposi - 42. Né acuto né retto.

VERTICALE: 1. Installa impianti telefonici (sigla) - 2. Accordo industriale - 3. Privi dei requisiti - 4. Figlio degli zii - 5. Fa sosta nell'oasi - 6. Sembrano corte a... chi sa ingannare - 7. Il nome della Ricciardi - 8. Raganelle, arboricole - 9. Sigla di Modena - 11. Fortitosa - 13. Un cantante come Pavarotti - 15. Risponso del medico - 16. Ha il corpo protetto da una corazzina - 17. Un ramo del parlamento - 18. Il nome della faccia - 20. Depositi di cereali - 21. Il padre di Giacobbe e Esau - 24. Città francese famosa per un editto - 27. Quattro sono cardinali - 29. Il regista Kazan - 30. Campicello in città - 31. Elenco di attori - 34. Vocali in prosa - 35. Partita a tennis - 38. Articolo maschile - 39. Avanti Cristo - 40. Diario, noto attore e regista. (S.S.)

E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero

è una pubblicazione Cino del Duca

● BRISTOW

COME GRAFFIA
L'IMPIEGATO
DELLA CITY

Nel mondo dei fumetti c'è un personaggio che racchiude in sé tutti i connotati negativi del burocrate, dell'impiegato annoiato e stufo, dell'uomo che vorrebbe evadere, ma alla fine rinuncia alla sua battaglia e sopporta tutto «perché», dice, «la vita è un buon impiego sicuro e una busta paga ogni ventisette».

Con questa filosofia Bristow — l'omino in giacca nera e bombetta della City londinese, una piccola rotella nell'ingranaggio del grande complesso della Chester-Perry Company Limited — lavora ormai da circa ventotto anni (l'inglese Frank Dickens lo disegnò per la prima volta nel 1960), occupato principalmente a contare i giorni e le ore che separano il lunedì (il giorno più odiato della settimana) dalle cinque del pomeriggio del venerdì.

Lavora il meno possibile e di tanto in tanto riesce a schiacciare un sonnellino ristoratore, ma soprattutto svolge all'interno del «sistema» una sottile opera di contestazione. Bristow occupa le ore d'ufficio a far arrabbiare le dattilografe, a scontrarsi con la donna del tè, a organizzare scherzi contro i colleghi degli altri settori. Principalmente, però, preferisce fantasticare, sognare le due settimane di ferie e, sempre con la fantasia, tenta di demoli-

re l'opprimente edificio della Chester-Perry, così simile a un penitenziario.

Ma la sua isolata battaglia è fatalmente destinata all'insuccesso, sia per la punta di paura che, sotto sotto, Bristow si porta dietro, sia perché lui stesso teme che l'edificio crolli e possa trovarsi costretto a cercare un nuovo lavoro.



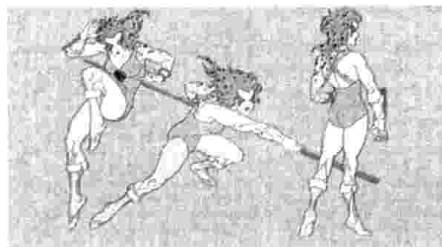
ro con la prospettiva, magari, di dover lavorare sul serio. La sua battaglia quotidiana — occasione nelle varie «strisce» per una serie di ironiche osservazioni sull'umanità che popola gli uffici della City — serve per impedirgli di trasformarsi realmente in una «rotella» del mostruoso ingranaggio aziendale e conservare una propria personalità per sopravvivere. E continuare a sognare.



● SUL VIDEO

I SUPEREROI DI THUNDERA

Gli ultimi supereroi del video vengono dal lontano pianeta Thundera e sono approdati su Raidue in *Patatrak*, la rubrica in onda ogni domenica mattina. Hanno un aspetto felino, da Panthro, l'uomo-pantera, a Cheetana, la donna-leopardo, a Snarf, vero e proprio gattone di casa, forse l'unico tranquillo e sornione in questo pandemonio, e naturalmente combattono il male e i cattivi.



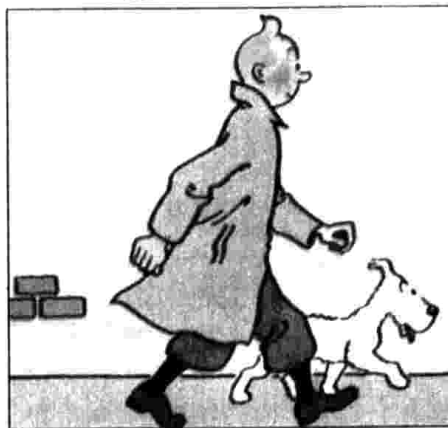
UN FIGLIO PER POPEYE

I cartoni animati di Popeye-Braccio di Ferro sono realizzati da tempo dal gruppo Hanna-Barbera, che di tanto in tanto arricchisce le storie con nuove situazioni e personaggi. Adesso è arrivato, nel ciclo trasmesso sui teleschermi americani, anche il figlio di Popeye. E la storia continua...

● SCAFFALETTO

DOPPIO TINTIN PER NATALE

Ideato nel 1929 dal belga Hergé, Tintin è l'eroe più celebre del fumetto francofono. La sua popolarità è forse solo ora intaccata da Asterix. Dopo il successo de *Il granchio d'oro*, la Comic Art propone ora nei cartonati della collana *I grandi eroi* ben due volumi (*Il tempio del sole* e *Lo scettro di Ottokar*) di questo simpatico e sbarazzino giornalista con ambizioni di detective, sempre giovane e ironico, protagonista di storie avventurose intrise di sano umorismo. Accompagnato dal fido foxterrier Milou gira il mondo con il suo messaggio di ottimismo.



● STELLE E STRISCE

DA CONAN AL SGT ROCK

Dopo aver interpretato il personaggio preistorico Conan e molti eroi di guerra ispirati alla realtà, Arnold Schwarzenegger (foto) si appresta ad essere il Sergeant Rock, famoso protagonista di una serie a fumetti apparsa negli Stati Uniti negli anni Sessanta.

Ideata da Robert Kanigher nel 1959 e disegnata a lungo da Joe Kubert (autore anche della saga *Berretti verdi*), la serie, poco nota in Italia, propone per lo più storie della seconda guerra mondiale.



PINOCCHIO IN MOSTRA

I migliori disegnatori contemporanei propongono una loro personale immagine di Pinocchio. La mostra, curata da Piero Zanotto e già presentata in varie città, è ora aperta a Castelnuovo Rangone (Modena), corredata da due storie inedite, protagonista Pinocchio ovviamente, ideate dal gruppo BRC Comics di Rapallo.

Vuoi mettere... è Parmigiano-Reggiano!



Vuoi mettere... che spaghetti!

PARMIGIANO-REGGIANO

Qualità e genuinità fanno la differenza.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

PSICODRAMMA DI ELSE

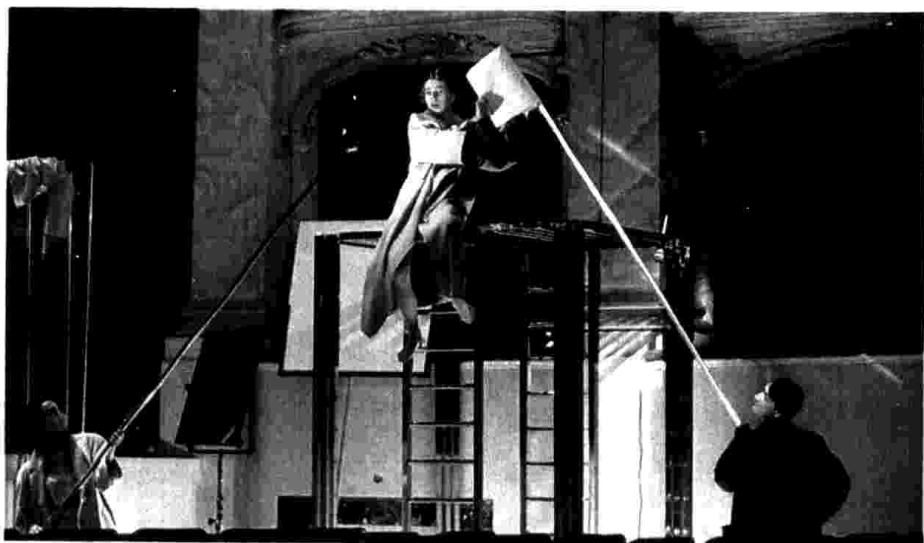
LA SIGNORINA ELSE di Arthur Schnitzler, prodotto dall'Ater/Emilia-Romagna Teatro, regia di Thierry Salmon



dalla precisa lettura che echeggia o confuta il testo anche preregistrato, iperbolizzano la loro funzione tecnica (microfoni su asta minacciosi come alabarde, bandiere di carta e seta inalberate col pretesto «radiofonico» di lettere da sfogliare e nudità da spogliare). Mantelli, accappatoi, camici (costumi di Flavia Maddalena) coprono/scoprono non solo la tormentata protagonista (notevole Else di Renata Palmiello) ma tutti i «pazienti» coinvolti in questo gioco o terapia che è un vero psicodramma. E l'ardua fatica dei sei personaggi scava anche nell'inconscio dell'autore, evocando i «doppi» (il Dorsday-Casanova di Ivano Marescotti) o «contrappassi» penitenziali di altre creature del repertorio schnitzleriano. Spettacolo teso, implacabile: da non perdere.

UNA BATTUTA «Suicidi, omicidi: cose che accadono solo sui giornali».

Renata Palmiello, 28 anni, qui a fianco e sotto, in una scena de La signorina Else, dal racconto di Arthur Schnitzler. Regia di Thierry Salmon. In basso, Roberto Posse



Maurizio Buscarino (2)

L'AUTORE Arthur Schnitzler (1862-1931), medico e scrittore viennese di origini ebraiche, era considerato da Freud quasi un suo «doppio» per la tematica basata sui moventi dell'inconscio. Nella *Signorina Else* (1924) riprende quel monologo interiore o flusso di coscienza ormai definito «alla Joyce», che Schnitzler aveva già sperimentato nel *Sottotenente Gustl* (1900) e che ebbe fonti prefreudiane in Edouard Dujardin (1887) e anche in pagine di Dostoevskij (*Krotkaja*, 1873).

LA STORIA «Situazione falsa, soluzione ingrata», diceva un critico (Antonio Baldini) nel '28, ma ammetteva che l'autore aveva sostenuto magistralmente il personaggio e i suoi irresistibili «sragionamenti». La bella Else ha 19 anni: sovraccitata, «altera», è al suo debutto mondano in un hotel di lusso dove riceve la notizia del dissesto finanziario del padre avvocato, che rischia la rovina e lo scandalo. La si prega di chiedere un prestito a Von Dorsday (uomo maturo, ricco e piuttosto equivoco che è ospite nello stesso albergo). Else chiede. Dorsday promette. Una sola condizione: vuole vederla nuda. Dopo incertezze contraddittorie, quasi in delirio, passando da nostalgie infantili al disprezzo per l'ipocrisia di chi (padre e madre) sa certo che cosa le chiede, Else affronta il ricattatore tra la folla del salone. Apre il mantello (sotto è nuda), si mostra, sviene. Poi s'avvelena: un melodramma, se l'analisi fosse meno crudelmente lucida.

LO SPETTACOLO Melodramma scongiurato: gli attori (Angela Malfitano, Roberto Mantovani, Carla Manzoni, Ivano Marescotti, Renata Palmiello, Giovanna Pattonieri) sono gettati dal regista belga Thierry Salmon in una macchina frantumatrice di identità (scena di André Benaim; suono: Luc D'Haenens). Gesti e azioni, scollati

● LA TELEFONATA A... ROBERTO POSSE

Sherlock Holmes? Pronto?
«Prontissimo: alla Cometa di Roma dal 10 al 27 dicembre». Ma è proprio lui? Che indaga, deduce, col Dottor Watson, ecc.?

«C'è Watson, si vive nell'ambiente tipico di Sherlock Holmes e c'è un'avventura, un'indagine. Ma non proprio poliziesca: s'intitola *I mondi di Sherlock Holmes*, scritto da Gustavo Giardini, diretto da Riccardo Bernardini. È la crisi d'un uomo nei suoi rapporti con la realtà: donna,

motivazioni, ecc. Non vede scelte. L'occasione per scoprire altri mondi è Sherlock».

Sherlock Holmes quindi è un'ombra: possiamo dire un pretesto?

«Diciamo una guida: per visitare il fantastico. Il protagonista è sull'orlo di una realtà inaccettabile. Trova un libro...».

E scopre la fantasia in un libro di Sherlock Holmes.

«Sembra. Ma qui c'è un risvolto inatteso nell'epilogo». (d.g.)



Sergio Biondi

Vuoi mettere... è Parmigiano-Reggiano!



Vuoi mettere... che ricette!

PARMIGIANO-REGGIANO

Qualità e genuinità fanno la differenza.



● COPPA DAVIS

SVEZIA
UN POKER
FACILE

Per il quinto anno consecutivo i tennisti della Svezia hanno raggiunto la finale di Coppa Davis, e questa volta devono affrontare dal 18 al 20 dicembre la rappresentativa indiana nel Palazzo dello Sport di Göteborg, dove non sarà certamente necessario ricorrere all'espedito di tre anni fa allorché, dovendo affrontare lo squadrone statunitense, si preparò in un batter d'occhio un campo in terra battuta che consentiva un margine in più sui forti avversari.

E allora gli svedesi vinsero largamente per 4 a 1, mentre altre due volte la Davis è stata conquistata da loro, ma con un più contenuto 3 a 2, nel '75 a Stoccolma contro la Cecoslovacchia e nell'85 a Monaco con la Germania Ovest.

Per il tennis svedese, che nella formula della Davis può schierare la più forte rappresentativa del mondo, l'India non dovrebbe costituire una grossa preoccupazione. Stefan Edberg, Mats Wilander, Anders Jarryd e Gunnarsson dovrebbero dormire sonni tranquilli in attesa di affrontare gli indiani, Ramesh Krishnan e l'intramontabile Vijay Amritraj.

Per la verità questi due tennisti sono stati gli artefici della sorpresa dell'anno avendo messo in ginocchio, in casa a Sidney, l'Australia detentrici della Coppa; ma va anche considerato che sono stati capaci di un'impre-

Mats Wilander, svedese, numero tre della classifica mondiale ATP, alla sua quarta finale di Coppa Davis: due vinte nel 1984 e 1985 e una persa nel 1983 contro l'Australia



Olympia/AGF

IN FINALE ANCHE
GLI ITALIANI

zienda IRI. Per hobby fa il collezionista di pipe, mentre non considera proprio un hobby la sua attività arbitrale che svolge ormai dal '79. «È da tre anni che arbitriamo insieme, io, Brambilla e Di Stefano», dice Massetti, «ma è

sa in passato riuscita solo a Stati Uniti e Gran Bretagna, perché la rappresentativa australiana proponeva uno schieramento di emergenza, avendo subito il suo numero 1, Pat Cash, un infortunio al ginocchio destro.

Tuttavia, il tennis indiano non è nuovo alle finali di Davis che ha raggiunto altre due volte: nel '66 per batterli proprio con l'Australia, a Melbourne, avendo in squadra il papà di Krishnan, Ramanathan, e ne uscì con un secco 1 a 4; quindi nel '74, ma vi rinunciò perché avversario era il Sud Africa.

Questa finale di Göteborg viene considerata abbastanza squilibrata per le forze in campo, quasi alla stregua di un confronto tra il tennis degli anni '90 con quello del passato, tra professionisti superpreparati e due gentiluomini di vecchio stampo, come quelli che giocavano a tennis nella loro villa di campagna.

Si sostiene che, dopo 87 anni, la formula della Davis sia ormai superata, perché questo torneo, pur essendo il più prestigioso di tutti, non suscita più quell'impegno di un tempo, ora rivolto a più lucrosi appuntamenti. E questo in parte è vero, tanto che gli autentici valori del tennis mondiale non sono espressi del tutto dalle classifiche che anche questo torneo impone, per cui proprio quest'anno sono retrocesse al gruppo B squadre come gli Stati Uniti e l'Argentina.

Però, bisogna riconoscerlo, il fascino resta ancora quello di un tempo e, quando c'è l'appuntamento con la Davis, c'è sempre un buon motivo per interessarsi al tennis.

Remo Pascucci

Nella finale il nostro tennis sarà presente e in maniera del tutto nuova, perché a Göteborg ci sarà una nostra affiatatissima terna arbitrale formata da Luigi Brambilla, Giuseppe Di Stefano e Sergio Massetti. I tre, che sono membri del Men's International Tennis Council, non sono stati scelti per soddisfare particolari esigenze geopolitiche, ma per l'abilità con la quale hanno diretto, per la Davis, Francia-Corea a Lilla e il più difficile Spagna-Paraguay in campo neutro a Caracas. Chi ci spiega tutto questo è Sergio Massetti, 36 anni, romano che vive in Liguria, sposato con due figli, laureato in ingegneria idraulica e ora, dopo una serie di approfondite ricerche nel campo dell'acquacoltura, area manager per conto di un'a-

appuntamento Brambilla la nostra guida, il nostro punto di riferimento». Brambilla è un milanese che vive a Pomezia, fa il rappresentante di tessuti d'alta moda, ha 58 anni, sposato, ha due figli ormai grandi e, appena libero dai suoi impegni di lavoro, va per tornei di tennis. Ora è partito per la Germania; poi ha in programma, appunto, Göteborg. Ma dei tre, chi vive più degli altri vicino al tennis è Di Stefano, 40 anni. Fa il maestro di tennis a Capri, svolgendo un lavoro piuttosto intenso nel corso dei mesi estivi. Ha anche giocato a tennis ma soprattutto all'estero, in Inghilterra e in Svizzera, e ora frequenta ogni anno da gennaio ad aprile l'accademia del tennis di Nick Boilettieri, a Bradenton in Florida.

(r. p.)

STET E' DOVE



● ROBERTO BAGGIO

UN «VIOLA»
IN ODORE
DI AZZURRO

Roberto Baggio, classe 1967, la più grande speranza del calcio italiano, il probabile protagonista degli anni Novanta. Per ora un ragazzo molto sfortunato, perché un grave infortunio gli ha fatto perdere due anni interrompendone la carriera proprio nel momento migliore, cioè dopo un campionato giocato a livelli d'eccellenza con la maglia del Vicenza. Adesso sembra guarito, non ha ancora il giusto ritmo per reggere i novanta minuti, ma lascia intravedere giocate e classe cristalline. Molti già lo invocano in Nazionale, altri s'informano sulla scadenza del suo contratto, tutto ciò mentre una grande multinazionale d'articoli sportivi avrebbe l'intenzione di farne il proprio uomo-immagine. Ma chi è in realtà Roberto Baggio?

Roberto, è vero che, nonostante i tuoi 20 anni, sei un pessimista?

«Con tutto quello che ho passato in questi ultimi due anni direi che sono maturato in fretta. Sono uno che non si esalta né si deprime facilmente».

Cosa pensi di dovere al professor Vittori che, a Formia, ti ha aiutato a recuperare dopo l'infortunio?

«Gli devo molto, sono stati 15 giorni molto importanti durante i quali ho perfezionato il lavoro di recupero del tono atletico e di potenziamento dei muscoli attorno al ginocchio e ai legamenti infortunati».

Eriksson ha detto che non ha mai allenato un giocatore bravo come te...

«Lo ringrazio, ma io sono solo uno dei tanti giovani che compongono la Fiorentina. Faccio quello che posso».

Molti ti vogliono già in Nazionale, magari al posto di Donadoni...

«Non credo sarebbe il ruolo ideale,



Roberto Baggio, 20 anni, di Caldogeno, Vicenza, dal campionato 1985-'86 interno della Fiorentina; in basso, un'azione della Tracer

con la maglia n. sette non mi ci vedo, sono un trequartista, comunque posso adattarmi a qualsiasi compito».

È vero che ti vuole il Barcellona?

«Io so solo che, durante la nostra tournée in Spagna l'estate scorsa, alcuni dirigenti del Barcellona hanno chiesto al nostro presidente Baretti informazioni su di me. Tutto qui. Aggiungo che a Firenze sto benissimo».

Cosa fa Roberto Baggio quando non gioca a pallone?

«Quello che fanno tutti i ragazzi di vent'anni. Mi vedo con gli amici, vado al bar, mi piace ascoltare musica, in particolare Renato Zero e i Dire Straits».

Alessandro Castellani

● BOXE MONDIALE

UN PUGLIESE
CONTRO TORO
SCATENATO

Non immaginavamo neppure di poter chiedere tanta grazia. Un 1987 che era cominciato malissimo, si è a lungo andare rivelato esplosivo per la nostra boxe. Ora tocca a Salvatore Curcetti, di Foggia, tentare l'impossibile, la conquista del titolo mondiale WBA dei superpiuma contro il sudafricano Brian Mitchell. Ma l'impossibile è già riuscito a Gianfranco Rosi e a Patrizio Kalambay. Possiamo davvero sperare in una terza corona: non vediamo tutta quest'abbondanza dal 1970, anche se oggi non sono più di centocinquanta i professionisti. A Capo d'Orlando tocca dunque a Curcetti dar corpo ai sogni. Come Rosi e Kalambay, anche il pugliese viene da un europeo vinto a sorpresa: in maggio è andato a mettere K.O. a Reims il francese Daniel Londas, che sembrava inavvicinabile dopo il pareggio ottenuto lo scorso anno contro il fuoriclasse belga Renard.

Al trionfo sono seguite insospettabili difficoltà: Curcetti non è riuscito più a combattere per una serie di circostanze; inoltre l'organizzatore di Reims si è eclissato senza pagargli la borsa. Rischiare contro Mitchell è stata praticamente una scelta obbligata per il venticinquenne foggiano.

Brian Mitchell, ventisei anni, bianco, nato a Johannesburg, è il sesto campione del mondo sudafricano della storia. Ha conquistato il titolo battendo per K.O. tecnico al decimo round il panamense Alfredo Layne, il 27 settembre 1986; lo ha poi difeso, col francese Jacob. Non è potentissimo, ma la sua vivacità sul ring gli ha guadagnato il soprannome di Toro Scatenato.

Gilberto Evangelisti

● ACCADE DOMANI

● **Quarta giornata del girone finale della Coppa dei Campioni di pallacanestro.** Questi gli incontri: Maccabi Tel Aviv-Tracer Milano (Raidue 23,45), Aris Salonico-Saturn Colonia, Nashua Den Bosch-Orthez e Barcellona-Partizan Belgrado. Il girone comprende sette giornate: le partite dell'andata si concluderanno il prossimo 21 gennaio, quelle di ritorno il 24 marzo; le semifinali e la finale il 5 e 6 aprile a Gand, in Belgio. La Tracer Milano è la squadra campione in carica e ha vinto il titolo tre anni dopo il Bancoroma. L'ultimo successo di un club milanese risale a più di venti an-



ni fa, la Simmenthal vinse nel 1966.

● **Settimana ricca di impegni nella Coppa del mondo di sci.** Si inizia domenica con lo slalom gigante maschile dalla Val Badia (Raidue 9,55), alle 15,40 in Studio Stadio sempre su Raidue, da Leukerbad slalom speciale femminile. Mercoledì da Madonna di Campiglio (Raiuno 9,55) slalom speciale maschile, prima manche, mentre alle 12,55 (Raitre) in diretta va in onda la seconda manche. Sabato da Kranjska Gora, slalom gigante maschile, prima manche (Raiuno 9,55) e slalom speciale femminile, prima manche da Piancavallo (Raiuno 9,55); le seconde manche delle rispettive prove vanno in diretta su Raitre alle 12,50.

STET E' DOVE

Stet è dove la città è più viva.

Le Aziende del Gruppo STET, una realtà attiva. Ogni giorno, ogni ora, ogni minuto, milioni di informazioni, dati, comunicazioni, passano attraverso le reti SIP, progettate, installate e mantenute efficienti da SIRTU. Con ITALCABLE, vanno in tutto il mondo. Nelle case, negli uffici, le Pagine Gialle ed i servizi telematici di SEAT e di TELEVAS permettono a tutti di comprare, di vendere, di informarsi. Intanto, TELESPAZIO coordina l'invio di un flusso continuo di segnali via satellite. Negli aeroporti atterrare è più facile grazie ai sistemi SELANIA di controllo del traffico aereo. Anche la posta viaggia più veloce e sicura con i sistemi ELSAG. La realtà di una grande città è sempre in movimento, proprio come la comunicazione. Ed il merito è anche delle Aziende del Gruppo STET, presenza attiva nella realtà quotidiana.



ITALIA '90
FORNITORE UFFICIALE



IRI-STET

● LUCA CARBONI

STAVOLTA
VI RACCONTO
STORIE VERE

o un simbolo generazionale? Ma per carità, non esageriamo, vi rendete conto che razza di responsabilità mi date?». Luca Carboni, da Bologna, penultimo di cinque figli, appassionato di basket come Lucio Dalla che lo tenne a battesimo al suo esordio, musicalmente educato nel rispetto della migliore canzone d'autore, ex punk rocker demenziale, oggi semplice operatore della canzone, come si autodefinisce, arriva al terzo album della sua carriera.

I suoi anni sono imprevedibili, sfuggono a quelle classificazioni di comportamento che erano regole per i fratelli maggiori, non amano leaders. Niente semplificazioni quindi, dice Luca Carboni, ognuno è un modello esclusivo. Ma allora cosa c'era nei suoi due primi album... Intanto *Dustin Hoffman non sbaglia un film* e *Forever*, e che cosa c'è in questo nuovissimo *Luca Carboni* a dare la sensazione di entrare nella scena, di capire la psicologia dei personaggi, di sentire che il modo in cui parlano, si interrogano, fa davvero parte di una realtà giovanile tra le più probabili? La risposta è la naturalezza con cui Carboni scrive i suoi versi. Sono fatti di cose minute, di paure battute dall'ottimismo.

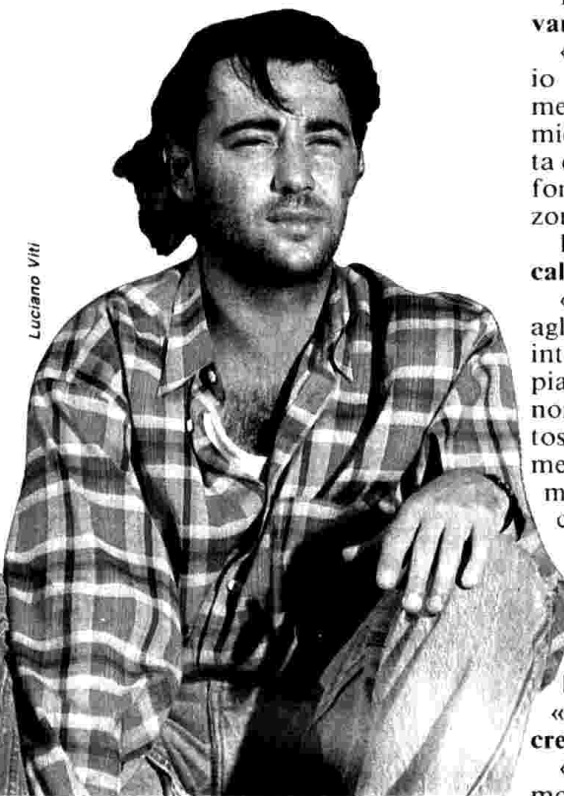
Il terzo album è per te quello della maturità?

«Onestamente devo dire di no. Ho

È intitolato semplicemente Luca Carboni il terzo album del venticinquenne cantautore bolognese. Tra i brani più significativi Silvia lo sai e Farfallina

iniziato a lavorare a questo nuovo album con uno spirito da principiante ricominciando da zero. L'unico problema che mi sono veramente posto è stato quello di sentirmi rappresentato da queste canzoni, di pormi nel modo più diretto possibile. Stavolta ho raccontato delle storie, mi sono concesso una possibilità di narrazione».

Luciano Viti



● I PIÙ GRADITI

ITALIANI	STRANIERI
SILVIA LO SAI LUCA CARBONI	1 BAD MICHAEL JACKSON
FARFALLINA LUCA CARBONI	2 WE'LL BE TOGETHER STING
CON LE MANI ZUCCHERO	3 FAITH GEORGE MICHAEL
SENZA UNA DONNA ZUCCHERO	4 BRILLIANT DISGUISE BRUCE SPRINGSTEEN
PIPPA ZUCCHERO	5 DANCE LITTLE SISTER T. TRENT D'ARBY
DUNE MOSSE ZUCCHERO	6 YOU WIN AGAIN BEE GEES
MASCHI GIANNA NANNINI	7 WHO'S THAT GIRL MADONNA
SOLO UNA SANA... ZUCCHERO	8 LA BAMBA LOS LOBOS
SERPENTI MINA	9 PUMP UP THE VOLUME M/A/R/R/S
LA PUBBLICA OTTUSITÀ A. CELENTANO	10 CAUSING A COMMOTION MADONNA
RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30	RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

● COMPACT DISC

Segnaliamo questa settimana: **Adriano Celentano** (*La pubblica ottusità*), **Tony Cicco** (*E mo' parlam'emusica*) e **Riccardo Fogli** (*Le infinite vie del cuore*).



Ornella Vanoni *Ornella Vanoni* (Cgd). Una voce tra le più belle della nostra musica. In *Roccia* è stupenda.



Paolo Conte, *Acquaplano* (Cgd). Doppio album pieno di atmosfere messe in risalto da un'ottima registrazione digitale.

In «*Silvia lo sai*» si parla di droga.

«Ho raccontato una storia vera. Silvia e Luca sono due personaggi reali con cui ho diviso la mia infanzia. Questa è forse l'unica canzone dell'album definibile generazionale in senso stretto. Al di là di una disperazione che non ha certo bisogno di essere sottolineata, quello che volevo far venire fuori da questa canzone è che noi siamo la generazione cresciuta con la facile ipotesi dell'eroina, che questo inganno è a portata di mano fin da bambini e che la «scelta» spesso appare del tutto naturale a dispetto di complicate analisi sociali, economiche, ecc.».

Luca Carboni è molto amato dai giovani cattolici. Perché?

«Forse sarà per la mia educazione, io vengo da una famiglia profondamente cattolica, o forse perché nelle mie canzoni c'è questa visione della vita come dicevo prima «al positivo». O forse semplicemente perché le mie canzoni non offendono nessuno».

Hai partecipato ai recenti riti musicali di massa: Madonna, Dylan ecc.?

«Madonna l'ho solo seguita in tv, agli altri sono quasi sempre andato, per interesse musicale ma anche perché mi piace vedere 60.000 ragazzi insieme, non riesco a vederci niente di spaventoso: è vero, sono soprattutto i mass media i grandi registi di questi fenomeni, ma io credo molto nella capacità anche dei giovanissimi di rifiutare i bluff. Il gioco può riuscire la prima volta, non di certo la seconda. E questo credo da sempre: basta ricordare il caso Patti Smith».

Da questo disco sono stati già realizzati due video «Silvia lo sai» e «Vieni a vivere con me». Continui a credere molto in questo mezzo?

«Sì, ma non come pura tattica promozionale. Per me il video è il primo passo di una concezione spettacolare a più ampio respiro che vorrei iniziare a trasferire anche nei concerti. In sostanza si tratta di proporre al pubblico il linguaggio televisivo, i suoi ritmi, le sue regole».

Spesso le tue canzoni propongono immagini della tua città, «amarcord» e sgarci di una vita gustosamente provinciale. Non credi sia un limite?

«Questo accadeva soprattutto in passato. A vent'anni credi che il luogo dove vivi sia il centro del mondo e che tutti quelli che vivono con te sentano le stesse cose. Comunque non l'ho mai visto come un limite, semmai come una caratteristica del mio modo di scrivere».

Luca Carboni deve scrivere di Luca Carboni. Cosa scriverebbe?

«Scriverebbe così: né poeta né musicista: trattasi solo di giovane autore alla ricerca di equilibrio tra musica e testo scopo scrittura buone canzoni».

Nicola Sisto

ATAI* PARAFILU

* Atai in lingua inuit si scrive ᐱᐱ e significa "io voglio".



Parafilu è solo Fiat

DISCHI/POP

È ARRIVATO L'INVERNO



Brividi di freddo fin dalla copertina per *Terra di nessuno* (CBS), il nuovo album di **Francesco De Gregori**. Cronista attento e sensibile, oltre che musicista sempre più disinibito, De Gregori registra il generale momento di confusione, tra lusinghe ed echi di guerra. L'inverno invade *Pane e castagne*, canzone quasi antica, e tempeste scuotono *Il canto delle sirene*. L'uomo di *Spalle larghe* alza il bavero e corregge il caffè. Rimangono i bozzetti come *Nero*, la poetica denuncia de *I matti*, l'ottimismo guerriero di *Capataz*. Aspettando il tepore, la luce, la primavera.

ALLE ORIGINI DEL DIAVOLO



L'avventura solista di **Mick Jagger** merita di essere tenuta nella giusta considerazione. *Primitive cool* (CBS), il nuovo capitolo introdotto dal brillante singolo *Let's work*, dimostra, nei testi, un'insolita vena cantautorale, dovuta forse al fatto che Jagger ha scritto tutte le canzoni (alcune a quattro mani con Dave Stewart). Molto calibrato musicalmente e ben guidato dalla chitarra solista di Jeff Beck, il disco presenta canzoni di qualità. Da segnalare quella del titolo e *Shoot off your mouth*. Quella bocca.

Francesco De Vitis



Bee Gees ESP (WEA). Esoterismo da classifica per i fratelli Gibb che resistono agli anni, regalando qualche suggestione.



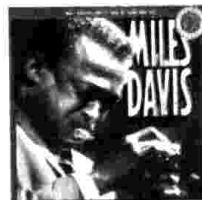
Darma, Venezia-Istanbul (Durium). Immagini da un matrimonio, al femminile. Il tessuto musicale, è di Gigi De Rienzo.



Riccardo Fogli, Le infinite vie del cuore (CGD). Le emozioni i sentimenti e la voglia di cantare di un interprete elegante e misurato.

DISCHI/JAZZ

MILES E GIL ANNI '60



Miles Davis e Gil Evans insieme in un prezioso album retrospettivo della Cbs, *Live Miles*. Si tratta di brani rimasti finora inediti ripresi durante un concerto alla Carnegie Hall di New York nel 1961 (a suo tempo ne erano stati pubblicati altri stralci). Miles è col suo quintetto di allora con **Hank Mobley**, **Wynton Kelly**, **Paul Chambers** e **Jimmy Cobb**. Gil Evans dirige un'orchestra di 21 elementi. I pezzi sono *Teo*, *Walkin*, *I Thought About You* e il *Concerto De Aranjuez* di Rodrigo. A parte il valore collezionistico, hanno un sapore di sorprendente attualità.

TRE OSPITI D'ONORE



Hiram Bullock, **Airta Moreira** e **Miroslav Vitous** sono gli ospiti d'onore del giovane chitarrista-compositore **Gianluca Mosole** (24 anni, nato a Treviso, attivo a Milano) nel microsolco *Tepore*, appena pubblicato dalla Fonit-Cetra. È il secondo disco di Mosole, l'estate scorsa supporter di Sting e Gil Evans a Perugia e un mese fa di Miles Davis a Milano. In questo Lp ha riunito otto brani, per la maggior parte suoi. Oltre agli ospiti, suonano con lui **Ivan Lucchetta**, **Paolo Carletto**, **Vittorio Cosma**, **Filippo Gaetani**.

Salvatore G. Biamonte



Area 2, City Sound (Gala). Sette brillanti novità del gruppo di Giulio Capiozzo. Ospite, la cantante Pat Heaven.



Marty Cook, Nightwork (Enja). Bebop molto "avanzato". Nel quartetto del trombonista spicca il sax tenore di Jim Pepper.



Furio di Castri, Solo! (Splasch). Prima uscita in solitudine del valoroso contrabbassista torinese con nove brani.

DISCHI/CLASSICA

IL SUONO È UNA FEBBRE



Che cosa possiamo dire ancora dell'**Orpheus Chamber Orchestra** per esprimere la nostra ammirazione? Questo complesso americano che lavora su basi tanto democratiche da far pensare a una "Città del sole" musicale, è dotato di un'identità sonora costruita sul nitore e sulla passione persino febbrile. Il nuovo, splendido episodio della sua vicenda discografica è l'uscita (Dgg) di due lavori di **Edvard Grieg** (*Suite in stile antico*, *Due melodie elegiache*) e uno di **Peter Il'ic Ciaikovski** (*Serenata*), tutti per orchestra d'archi e ricchi di una nobile nostalgia.

QUELLA VOCE COSÌ IMPURA



Che esaltante sconfitta dei puristi e degli scolastici è stata la carriera di **Maria Callas**! Una trasgressione così conclamata dei canoni timbrici del canto lirico non aveva mai dato luogo a un così grande successo e a così grandi riconoscimenti critici. Le manovre discografiche per il decennale della morte vedono in prima fila la Fonit Cetra. Questa antologia di famose arie (da *Vissi d'arte* a *Una voce poco fa*, da *Ritorna vincitor* a *Mi chiamano Mimi*), con registrazione dal '49 al '59, è superlativa.

Mario Gamba



Claudio Arrau, Sonate KV282, KV 283, KV 545 di Mozart (Philips). Due sonate un po' haydniane e una per principianti



Arturo Toscanini, Concerto per violino e n. 3 per pianoforte di Beethoven (Rca). Con Heifetz ('40) e Rubinstein ('44). Giganti.



Rudolf Buchbinder, Sonate n. 9, 10, 12, 22 di Beethoven (Teldec). Pianista pulito, non privo di vigore, non geniale.

Mamma, ritorna
più ricco che mai il

Concorso *Lines*

"Sederini
d'oro"

Partecipare è facilissimo!

Si mamma, e col nuovo concorso Lines "Sederini d'oro" puoi vincere premi più fantastici che mai! Ogni mese, fino al 31 Dicembre 1987, sono in palio 1.000 Pippo creati da Armando Testa in esclusiva per Lines, 10 milioni in gettoni d'oro, una fiammante Autobianchi Y10 Fire Lx e una elegantissima pelliccia di visone Annabella! Se il tuo bambino è in età da pannolini affrettati a partecipare: compila il tagliando di questa pagina, completalo con due tagliandi di controllo di Lines Oro o di Lines Svelto (escluso l'astuccio da 10 Misura Grande) e invialo in busta chiusa e regolarmente affrancata a: Concorso Lines "Sederini d'Oro" - casella postale 749 - 20101 MILANO. E ricorda: più volte parteciperai, maggiori probabilità avrai di essere sorteggiata e vincere. Appuntamento con Lines... appuntamento con la fortuna!

ogni mese in premio

1.000 Pippo



Una Autobianchi
Y10 Fire LX



Una pelliccia di visone

Annabella



10 milioni in
gettoni d'oro



INCOLLA QUI
IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
(non usare punti metallici)

INCOLLA QUI
IL TAGLIANDO
DI CONTROLLO
(non usare punti metallici)

MITTENTE (MAMMA)

Cognome e nome _____ Età _____

Nome bambino _____ Data di nascita _____

Via _____

Città _____ Cap _____ Tel. _____

● NEWS

Bob Aid 2

Missione ad Addis Abeba per Bob Geldof, promotore nel 1985 della campagna a favore delle vittime della fame in Etiopia. Dei 140 milioni di dollari raccolti ne sono rimasti 25, custoditi in



banca. Geldof ha criticato le spese militari etiopiche, che assorbono il 40% del bilancio per un esercito di 220.000 soldati. Prossimo obiettivo il Mozambico.

Giorgio Moroder è ormai autore che fa status symbol: dopo l'inno delle Olimpiadi di Los Angeles, si è aggiudicato anche quello per Seul. Il solito emigrato (Moroder è italiano) che scopriamo solo se vince qualcosa anche per noi.

Film documentario in concerto per gli U2, con la regia di Phil Joanou, allievo di Steven Spielberg ed autore di Three O'Clock High. Inoltre il gruppo di Bono sta preparando un doppio album dal vivo, con quattro inediti realizzati in studio a Dublino, presumibilmente ai primi di gennaio.

Dave Stewart, chitarrista e co-leader degli Eurythmics, ha un'etichetta tutta sua, Anxious Records. Se ne servirà per produrre giovani.

Strenna natalizia per gli ex Beatles: mentre escono in CD gli album del quartetto di Liverpool, Paul McCartney pubblica un doppio greatest hits e George Harrison un nuovo album intitolato *Cloud Nine*, coprodotto da Jeff Lynne, boss dell'Electric Light Orchestra.

Francesco De Vitis

La copertina del nuovo album di George Harrison, Cloud Nine. In alto Bob Geldof.



1

RAI



LA PUBBLICA OTTUSITÀ (2)
A. Celentano (Clan)

BBC



NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC (n)
Various (EMI/Virgin/Polygram)

Billboard



DIRTY DANCING (1)
Soundtrack (RCA)

2

IN CERTI MOMENTI (1)
E. Ramazzotti (DDD/CBS)

WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (1)
Rick Astley (RCA)

BAD (3)
Michael Jackson (E.P.A.)

3

YOU CAN DANCE (n)
Madonna (Sire)

HITS 7 (n)
Various (CBS/WEA/BMG)

TUNNEL OF LOVE (2)
Bruce Springsteen (Columbia)

4

NOTHING LIKE THE SUN (4)
Sting (Polygram)

BRIDGE OF SPIES (2)
T'Pau (Siren)

WHITESNAKE (4)
Whitesnake (Geffen GHS)

5

LUCA CARBONI (6)
Luca Carboni (RCA)

ALL THE BEST (4)
Paul McCartney (Parlophone)

A MOMENTARY LAPSE OF REASON (5)
Pink Floyd (Columbia)

6

SUGAR BLUES (3)
Z. Fornaciari (Polygram)

THE BEST OF UB40 VOL. 1 (3)
UB40 (Virgin)

HYSTERIA (6)
Def Leppard (Polygram)

7

IL COLORE DEI PENSIERI (8)
Pooh (CGD)

THE SINGLE (7)
Pretenders (Real)

THE LONESOME JUBILEE (7)
John Cougar Mellencamp (Polygram)

8

INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (13)
Terence Trent D'Arby (CBS)

YOU CAN DANCE (5)
Madonna (Sire)

WHITNEY (8)
Whitney Houston (Arista)

9

FAITH (9)
G. Michael (Epic/CBS)

TANGO IN THE NIGHT (6)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

NOTHING LIKE THE SUN (9)
Sting (A/M)

10

BAD (5)
Michael Jackson (Epic/CBS)

FAITH (8)
George Michael (Epic)

THE JOSHUA TREE (10)
U2 (Atlantic)

11

TUNNEL OF LOVE (7)
B. Springsteen (CBS)

SIMPLY SHADOWS (17)
Shadows (Polydor)

PERMANENT VACATION (11)
Aerosmith (Geffen GHS)

12

RANE SUPREME (10)
Mina (PDU)

BAD (17)
Michael Jackson (Epic)

VITAL IDOL (12)
Billy Idol (Chrysalis)

13

A MOMENTARY LAPSE OF REASON (11)
Pink Floyd (EMI)

FROM MOTOWN WITH LOVE (11)
Various (K-Tel)

TANGO IN THE NIGHT (13)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

14

SAVAGE (17)
Eurythmics (RCA)

WHITNEY (18)
Whitney Houston (Arista)

DOCUMENT (14)
R.E.M. (MCA)

15

MASCHI E ALTRI (16)
G. Nannini (Fonit Cetra)

LOVE SONGS (15)
Michael Jackson and Diana Ross (Telstar)

FAITH (41)
George Michael (Columbia)

16

WHO'S THAT GIRL (12)
Colonna sonora (WEA)

BEST SHOTS (10)
Pat Benatar (Chrysalis)

TIFFANY (20)
Tiffany (MCA)

17

UNCHAIN MY HEART (14)
J. Cocker (EMI)

GREATEST HITS OF 1987 (12)
Various (Telstar)

BIG GENERATOR (15)
Yes (Atlantic)

18

ZERO (15)
R. Zero (RCA)

PET SHOP BOYS, ACTUALLY (16)
Pet Shop Boys (Parlophone)

HEAVEN ON EARTH (18)
Belinda Carlisle (MCA)

19

CHARATTERS (n)
S. Wonder (Motown)

ALWAYS GUARANTEED (25)
Cliff Richard (EMI)

BAD (16)
Heart (AM)

20

ACTUALLY (19)
Pet Shop Boys (EMI)

SONGS FROM THE STAGE AND SCREEN (50)
Michael Crawford/Lso (Telstar)

KICK (20)
Inxs (Atlantic)

G3 FERRARI S.p.A.

"OTTIMA SCELTA"

Se scegli per te, o per regalare
uno dei 100 piccoli elettrodomestici G3 FERRARI...
è sempre un'ottima scelta!

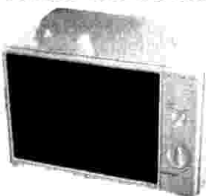


FRIGGITRICE ALTHEA



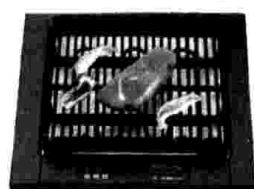
1,15 e
1,3 vaschetta
acciaio inox estraibile
di facile pulizia

FORNO MICROONDE



capacità 18 l con
piatte rotante

GRIGLIA DIGITALE



antiaderente, non fa
fumo né cattivi odori.

SOFT LINE



piastra in acciaio in
211 fori vapore.

G3 FERRARI S.p.A.

chiedi!

al tuo rivenditore di fiducia i piccoli elettrodomestici G3 Ferrari. Se vuoi ricevere
il Catalogo Generale completo dei 100 piccoli elettrodomestici scrivi a:

G3 FERRARI, Via Canaletto, 11/A (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia - tel. (059) 904099 (5 linee ric. aut.) - TLX 213464 G3F I

Teenager hit

L'attuale tendenza delle video hit di tutto il mondo sembra confermare il fatto che artisti e pubblico di questo settore procedono verso una omologazione sempre più stretta. Un gruppo di artisti che ha l'età del suo stesso pubblico e che, in alcuni casi ha successo proprio per questo. È il caso di Rick Astley, l'astro del momento. Al n. 1 per la seconda settimana consecutiva con *Never gonna give you up*, Astley entra in hit con un secondo clip *Whenever you need somebody*, affidato alla regia di James Finch. Decisamente "teen" le garanzie offerte da Jelly Bean Benitez, esperto di remix ma anche di "house-clip", come vuole l'ultimo strillo in fatto di musica dance con capacità d'"ambiente". Ballabilissimo il suo *The real thing*, per la regia di Laurie Sanders. Appena diciassettenne, un colossale successo e un bis già pronto per Debbie Gibson, deliziosa debuttante statunitense. *Only in my dreams*, diretto da Rick Villain, è il suo video, qualcosa che impazza e strappazza. Alla stessa dimensione teen appartengono pure *My bag* di Lloyd Cole, *Faith* di George Michael, *Never say goodbye* e *Tomorrow* dei Communards e *Tris corrosion* dei Sister of Mercy.

Dario Salvatori



Rick Astley

Photo 4

LA CLASSIFICA

- 1) *Never gonna give you up* (Rick Astley)
- 2) *The real thing* (Jelly Bean Benitez)
- 3) *Only in my dreams* (Debbie Gibson)
- 4) *My bag* (Lloyd Cole)
- 5) *Never say goodbye* (Communards)
- 6) *Whenever you need...* (Rick Astley)
- 7) *Faith* (George Michael)
- 8) *Tomorrow* (Communards)
- 9) *This corrosion* (Sister of Mercy)
- 10) *Bad* (Michael Jackson)

TOP PARADE 45 GIRL

1	RAI	BBC	Billboard
	PUMP UP THE VOLUME (n) Marrs (CGD)	CHINA IN YOUR HAND (1) T' Pau (Siren)	THE TIME OF MY LIFE (2) Medley/Jennifer (Warnes RCA)
2	LA BAMBA (1) Los Lobos (Polygram)	GOT MY MIND SET ON YOU (2) George Harrison (Dark Horse)	HEAVEN IS A PLACE ON EARTH (3) Belinda Carlisle (MCA)
3	FAITH (2) George Michael (CBS)	LETTER FROM AMERICA (10) Proclaimers (Chrysalis)	MONY MONY (1) Billy Idol (Chrysalis)
4	WELL BE TOGETHER (8) Sting (Polygram)	CRITICIZE (8) Alexander O'Neal (Tabu)	SHOULD'VE KNOWN BETTER (7) Richard Marx (EMI/Manhattan)
5	NEVER GONNA GIVE YOU UP (3) R. Astley (RCA)	NEVER CAN SAY GOODBYE (4) Communards (London)	FAITH (10) George Michael (Columbia)
6	BAD (4) Michael Jackson (Epic/CBS)	SO EMOTIONAL (5) Whitney Houston (Arista)	BRILLIANT DISGUISE (5) Bruce Springsteen (Columbia)
7	SKELETONS (n) S. Wonder (Motown)	WHAT DO YOU WANT TO MAKE THOSE EYE (27) Shakin' Steven (Epic)	I THINK WE'RE ALONE NOW (4) Tiffany (MCA)
8	YOU WIN AGAIN (19) Bee Gees (WEA)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (3) Rick Astley (RCA)	WE'LL BE TOGETHER (11) Sting (A/M)
9	WHO'S THAT GIRL (6) Madonna (WEA)	(I HAVE HAD) THE TIME OF MY LIFE (6) B. Medley/Jennifer Warnes (RCA)	I'VE BEEN IN LOVE BEFORE (9) Cutting Crew (Virgin)
10	MASCHI (14) G. Nannini (Ricordi)	HERE I GO AGAIN (9) Whitesnake (EMI)	SHAKE YOUR LOVE (14) Debbie Gibson (Atlantic)
11	CAUSING A COMMOTION (5) Madonna (WEA)	MY BABY JUST CARES FOR ME (7) Nina Simone (Charly)	IS THIS LOVE (16) Whitesnake (Geffen)
12	I DON'T WANT TO BE A HERO (12) J. Hates Jazz (Virgin)	SOME GUYS HAVE ALL THE LUCK (12) Maxi Priest (10 Records)	THE ONE I LOVE (12) R.E.M. (MCA)
13	UNA DOMENICA ITALIANA (13) Toto Cotugno (EMI)	TO BE REBORN (18) Boy George (Virgin)	BREAKOUT (6) Swing Out Sister (Polygram)
14	I JUST CAN'T STOP LOVING YOU (10) Michael Jackson (Epic/CBS)	ONCE UPON A LONG AGO (23) Paul McCartney (Parlophone)	DON'T YOU WANT ME (17) Jody Watley (MCA)
15	UNCHAIN MY HEART (11) J. Cocker (EMI)	BUILD (19) Housemartins (Go Disc)	I WON'T FORGET YOU (13) Poison (Capitol)
16	HOT GIRL (n) Sabrina (Five)	THE WAY YOU MAKE ME FEEL (n) Michael Jackson (Epic)	SO EMOTIONAL (19) Whitney Houston (Arista)
17	POSITIVE REACTION (9) Mandy (CGD)	SHO' YOU RIGHT (14) Barry White (A and M)	CATCH ME (I'M FALLING) (21) Pretty Poison (Virgin)
18	BEETHOVEN (n) Eurythmics (RCA)	WHO FOUND WHO (29) J. Bean/E. Fiorello (Chrysalis)	HOURLASS (18) Squeeze (A/M)
19	EVERLASTING LOVE (20) Sandra (Virgin)	JACK MIX IV (11) Mirage (Debut)	GOT MY MIND SET ON YOU (26) George Harrison (Warner Bros)
20	IO BALLERÒ (n) L. Cuccarini (Polygram)	DINNER WITH GERSHWIN (13) Donna Summer (Warner Bros)	VALERIE (23) Steve Winwood (Warner Bros)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

OGNI GIORNO
E' UN NUOVO GIORNO...



... CON LE FETTE BISCOTTA
E I SAPORI CHE



TE DEL MULINO BIANCO AMI DI PIU'

Per un buongiorno sano e naturale scegli tra le Fette Biscottate del Mulino Bianco classiche, così genuine, e quelle integrali, fatte con il grano intero.





PARMA & F

Le top model sono già in pedana. La voce dello speaker e i flash dei fotografi sottolineano scollature in "très jolie", il successo dell'Italian Style. E, dopo gli applausi, un'altra affermazione del Made in Italy: prosciutto di Parma stagionato ad arte. Un'alta qualità garantita dalla maestria dei Produttori e dalla tutela del

PROSCIUTTO DI PARMA. IL GUSTO ITALIANO



ASHION

rosa shocking, décolté verde mare. In sala, fra un "very chic"
il colore roseo e il delicato profumo del
Consorzio del Prosciutto di Parma.

DEL SUCCESSO.



DENOMINAZIONE
D'ORIGINE TUTELATA



SISTEMA EUROCITY. UNA RETE DI TRENI DI QUALITÀ CHE COLLEGA I MAGGIORI CENTRI D'EUROPA.

Tiziano, Barbarossa, Stendhale e gli altri possono dirci altro ancora. Sto parlando dei treni EuroCity (ognuno di essi ha un nome), loro sì che stanno facendo molto per l'unità dei popoli. Gli EuroCity collegano le principali città italiane con Dortmund, Losanna, Zurigo, Monaco, Vienna, Stoccarda, Ginevra, Parigi. Con una rapidità ed una comodità che ritrovi identici in ogni nazione partecipante alla rete (una specie di "comfort-universale"). L'ultima volta che sono stato con Rossini, ho fatto colazione e pranzo, squisitamente, a bordo.

Insomma, ho scoperto che il treno può fare molto per gli uomini. E per la nostra economia: il biglietto chilometrico, le riduzioni per gli anziani, quelle per le famiglie, la tessera Inter-Rail per i giovani. E, in treno, si può tranquillamente dormire nei vagoni-letto, si può viaggiare comodamente in cuccetta o in poltrona. Per avere un posto basta passare in una delle 1.500 agenzie viaggi con biglietteria FS, oppure in stazione.

Ho saputo che, con i rapidi Intercity, posso andare e tornare in tutte le maggiori città italiane. E gli orari sono più facili, perché "cadenzati": sulla Milano-Roma, nelle fasce di punta, c'è un treno ogni ora. Nell'agenzia sotto casa mi hanno detto che, ogni giorno, un milione di viaggiatori prende il treno. Evidentemente si è sparsa la voce. In treno, viaggi con tanti vantaggi!

**△ INFORMATI SUI VANTAGGI DEL TRENO. LE STAZIONI
E LE AGENZIE VIAGGI FS SONO A TUA DISPOSIZIONE. △**



Carlo Leonard hanno sull'u

**Magno, Rossini,
o da Vinci, Galilei
molto da direi
unità europea.**



Ferrovie Italiane



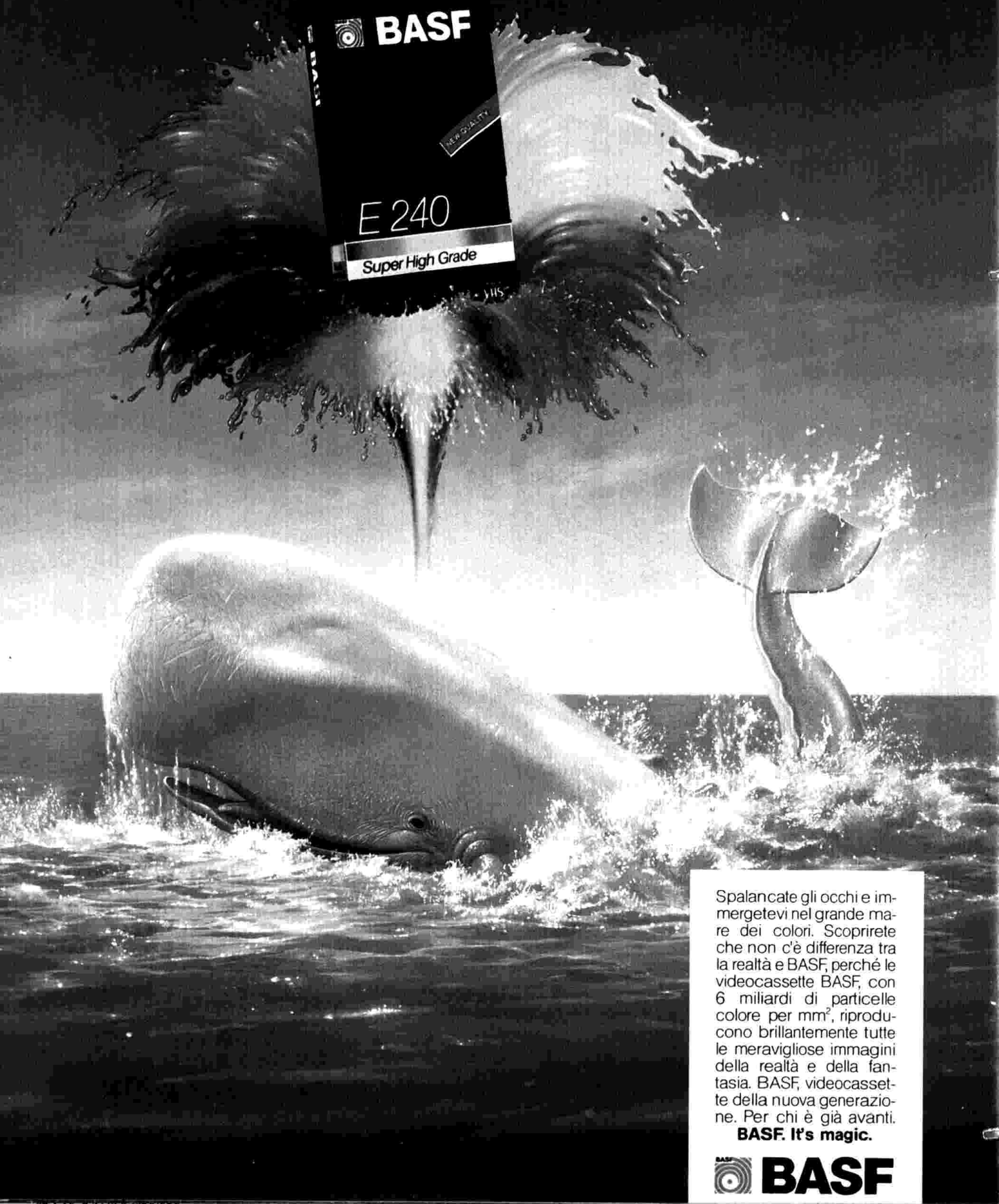


Una carezza al gusto di latte.



Ricetta di una volta, al gusto di buon latte,
molto più di una carezza Alpenliebe è una bontà.
Carezza da sentire carezza da gustare
carezza di buon latte da farti emozionare.

I fantastici colori BASF.



Spalancate gli occhi e immergetevi nel grande mare dei colori. Scoprirete che non c'è differenza tra la realtà e BASF, perché le videocassette BASF, con 6 miliardi di particelle colore per mm^2 , riproducono brillantemente tutte le meravigliose immagini della realtà e della fantasia. BASF, videocassette della nuova generazione. Per chi è già avanti.

BASF. It's magic.



BASF

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

Viennetta
CARTE D'OR **ALGIDA**

BORSCI
S. Marzano

PARTITE DEL 13/12/87 - CONCORSO 17				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X 2
1	CESENA	COMO	•	•
2	FIorentina	INTER	•	•
3	MILAN	ROMA	•	•
4	NAPOLI	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	AVELLINO	•	•
6	SAMPDORIA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	EMPOLI	•	•
8	VERONA	PISA	•	•
9	ATALANTA	GENOA	•	•
10	CREMONESE	BARI	•	•
11	LAZIO	CATANZARO	•	•
12	CAGLIARI	CAMPOBASSO	•	•
13	PISTOIESE	MONTEVARCHI	•	•

PARTITE DEL 13/12/87 - CONCORSO 17				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X 2
1	CESENA	COMO	•	•
2	FIorentina	INTER	•	•
3	MILAN	ROMA	•	•
4	NAPOLI	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	AVELLINO	•	•
6	SAMPDORIA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	EMPOLI	•	•
8	VERONA	PISA	•	•
9	ATALANTA	GENOA	•	•
10	CREMONESE	BARI	•	•
11	LAZIO	CATANZARO	•	•
12	CAGLIARI	CAMPOBASSO	•	•
13	PISTOIESE	MONTEVARCHI	•	•



Ultra Pampers.

anche bagnati
restano asciutti.

**Natale d'Oro
Melegatti**

PARTITE DEL 13/12/87 - CONCORSO 17				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X 2
1	CESENA	COMO	•	•
2	FIorentina	INTER	•	•
3	MILAN	ROMA	•	•
4	NAPOLI	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	AVELLINO	•	•
6	SAMPDORIA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	EMPOLI	•	•
8	VERONA	PISA	•	•
9	ATALANTA	GENOA	•	•
10	CREMONESE	BARI	•	•
11	LAZIO	CATANZARO	•	•
12	CAGLIARI	CAMPOBASSO	•	•
13	PISTOIESE	MONTEVARCHI	•	•

PARTITE DEL 13/12/87 - CONCORSO 17				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	X 2
1	CESENA	COMO	•	•
2	FIorentina	INTER	•	•
3	MILAN	ROMA	•	•
4	NAPOLI	JUVENTUS	•	•
5	PESCARA	AVELLINO	•	•
6	SAMPDORIA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	EMPOLI	•	•
8	VERONA	PISA	•	•
9	ATALANTA	GENOA	•	•
10	CREMONESE	BARI	•	•
11	LAZIO	CATANZARO	•	•
12	CAGLIARI	CAMPOBASSO	•	•
13	PISTOIESE	MONTEVARCHI	•	•

A PAG. 59

**UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
CARTOLINA**

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

CON 1000 LIRE PUOI PORTARE ACQUA E SCUOLE DOVE CI SONO ARBUSTI, SASSI E SOLE.

Dash ha creato Missione Bontà: 1000 lire per un mattone.

Ci sono richieste d'aiuto che non possono passare inosservate, anche se giungono da molto lontano. Di una delle più urgenti Dash, qui in Italia, ha voluto farsi portavoce oltre che primo entusiasta sostenitore. Per questo ha costituito ed organizzato Missione Bontà, un'iniziativa senza precedenti estesa a tutti i consumatori italiani per dotare Kiongwani, un piccolo villaggio del Kenya, di infrastrutture che ne assicurino lo sviluppo.

A sud di Nairobi, lontano dal mondo. C'è il villaggio di Kiongwani, nel cuore del Kenya meridionale: ospita famiglie della tribù dei Kamba ed è il centro della Missione cattolica di Kasikeu e di un comprensorio di 10.000 persone. Kiongwani è nella fascia climatica monsonica: brevi, torrenziali piogge e poi interminabili mesi di siccità. L'acqua è il primo vitale problema: quella piovana, raccolta in due piccole conche, è spesso insufficiente per le necessità di uomini ed animali: manca un vero serbatoio, e l'attuale tecnica di filtrazione non protegge dalle infezioni. La scuola è l'altro grave problema di Kiongwani: c'è solo quella elementare. I bambini che oggi la frequentano con entusiasmo, pur senza banchi e quaderni, dovranno presto lasciare il villaggio per progredire negli studi od apprendere un mestiere. Come assicurare una qualificazione professionale alle nuove generazioni di Kiongwani?

Missione Bontà: 1000 lire per un mattone.
Per aiutare Kiongwani a risolvere questi problemi, Dash ha creato Missione Bontà. Grazie al contributo iniziale di Dash ed a quello di tutti i consumatori italiani si sta realizzando un complesso di edifici scolastici i cui tetti raccolgano le preziose acque piovane, canalizzandole in un grande serbatoio a tenuta stagna. Così Kiongwani avrà una scuola superiore per assicurare un futuro ai giovani ed avrà acqua per tutto l'anno. Anche il tuo contributo è essenziale per completare



questo progetto: bastano 1000 lire, 1000 lire per un mattone.

E Dash premia la tua solidarietà con la firma Missoni.

In ogni Dash della promozione Missione Bontà, c'è una lettera ed un bollettino di versamento in C.C. postale per mandare le tue "1000 lire per un mattone". Tante 1000 lire, tanti mattoni. E Dash vuole premiare chi partecipa con l'esclusiva collezione "Missoni for Africa": foulard e scialli in puro cotone, cinture e portachiavi in vero cuoio ed una agenda per il 1988 sono i regali che trovi nelle valigette e nei valigioni di Dash Missione Bontà. E' una linea di prodotti disegnata da Missoni a scopo benefico e realizzata in Etiopia, nello spirito di questa iniziativa: il simbolico riconoscimento per chi si associa

ad un grande piano di solidarietà.

Per ulteriori informazioni telefonare al numero verde **167840055**. Un solo scatto verrà addebitato per chiamate da qualsiasi località.



Missione Bontà. 1000 lire per un mattone.

La società Deloitte, Haskings & Sells
controlla il corretto utilizzo
dei fondi pervenuti a Missione Bontà.
Il Banco di Roma sostiene Missione Bontà
accettando gratuitamente i versamenti presso
tutti i suoi sportelli sul conto corrente n° 99991.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Paraflu

FIAT

PARTITE DEL 13/12/'87 - CONCORSO 17			
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1 x 2
1	CESENA	COMO	• •
2	FIorentina	INTER	• • •
3	MILAN	ROMA	• • •
4	NAPOLI	JUVENTUS	• • •
5	PESCARA	AVELLINO	• •
6	SAMPDORIA	ASCOLI	•
7	TORINO	EMPOLI	•
8	VERONA	PISA	• •
9	ATALANTA	GENOA	• •
10	CREMONESE	BARI	• • •
11	LAZIO	CATANZARO	•
12	CAGLIARI	CAMPOBASSO	• • •
13	PISTOIESE	MONTEVARCHI	• • •

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Olympia/AGF

GIGI RADICE
CUORE
GRANATA

Tra gli allenatori attualmente in Serie A, Gigi Radice, 52 anni, è quello che ha «girato» più panchine (insieme ad Eugenio Bersellini). Al momento sono sei: Fiorentina, Cagliari, Bologna, Milan, Inter e naturalmente Torino, la squadra che Radice allena anche in questa stagione e con la quale è avviato al traguardo delle trecento partite. Con i granata ha anche vinto uno scudetto

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del

NOME _____

COGNOME _____

CITTA' _____

● DA PORTOBELLO

A GIALLO

ANNA TORTORA

RACCONTA COME SI FA
TELEVISIONE IN DUE

ENZO & io

Mancano pochi minuti all'inizio, sui monitor scorre già la pubblicità, al centro dello studio Enzo Tortora sta parlando fitto con una donna dagli occhi scuri, penetranti. A questo punto tra il pubblico c'è sempre il bene informato che dà di gomito al vicino: «Quella è sua sorella». Subito dopo scorrono i titoli di testa: «*Giallo*, un programma di Enzo e Anna Tortora».

La donna è seduta in prima fila e durante tutta la trasmissione intesserà una muta conversazione fatta di segni convenzionali, di occhiate, col fratello che in diretta sta, a sua volta, dialogando con milioni di spettatori. È così da più di dieci anni, da quando, con la prima puntata di *Portobello*, nacque tra Anna e Enzo Tortora questo fortunato sodalizio professionale: lui sotto i riflettori, lei dietro le quinte. E non soltanto durante la trasmissione: dietro le quinte sempre. Perché Anna Tortora non si concede volentieri ai fotografi pur essendo, come si usa dire, un soggetto telegenico, non ama farsi pubblicità, anche se viene dal mondo dei mass-media.

Tu, che hai scoperto e lanciato tanti personaggi, non hai mai avuto la tentazione di apparire sul video?

Nell'ufficio, meglio nella stanza ingombra di carte, di giornali e telefoni dove nasce ogni settimana *Giallo*, Anna Tortora prima apre una finestra poi s'accende una sigaretta. È ancora presto, c'è una calma relativa che permette di fare quattro chiacchiere.

«È una tentazione che non m'ha mai sfiorato. Lavorare dietro le quinte mi piace e mi procura molte soddisfazioni. E non sono mai caduta nell'errore, comune a molti, di cercare di fare altre cose».

Facciamo un passo indietro: come nasce il tuo rapporto professionale con Enzo?

«Facciamone un altro ancora, brevemente. Non sono stata così fortunata da poter scegliere una professione:

di GIGI SPERONI
foto ENZO GRANATO





Anna, del segno della Bilancia, ed Enzo Tortora, del Sagittario: i due fratelli hanno cominciato a lavorare insieme nel 1976 con Portobello. Ora firmano Giallo (venerdì, Raidue alle 20,30)





Il bagagliaio della Jetta. Qui spazio ci cova.

Avete idea di quante uova possa contenere il bagagliaio della Jetta? Ve lo diciamo noi: circa 7.000. Ma se non vi piacciono le uova, potrete metterci mezzo metro cubo di legna da ardere

per il vostro caminetto, oppure l'equipaggiamento vacanze, sci compresi, per 5 persone.

Non è da tutti un bagagliaio da 660 litri, il più ampio della categoria. Se volete fare un viaggio

nello spazio, passate dai Concessionari Volkswagen.



VOLKSWAGEN
c'è da fidarsi.

● ANNA ED ENZO TORTORA

ci sono capitate. Ero una ragazzina con tanta voglia di lavorare, abbastanza curiosa e che conosceva molto bene l'inglese. Così, appena finito il liceo, sono entrata in un'agenzia di pubblicità, proprio quando questa, grazie alla calata degli americani in Italia stava diventando una "scienza". Enzo, intanto, se n'era andato a tentare l'avventura della televisione. Quando ancora frequentavo il ginnasio lui aveva ventiquattro anni e in quel periodo della vita la differenza d'età sembra un abisso. Poi, col passare del tempo, si restringe. Io, dunque, lavoravo in pubblicità e lui lo vedevo in televisione. Abitava a Roma, ci incontravamo poco e non sapeva neppure bene che cosa facessi. Un giorno, mentre stava registrando uno spot per una ditta di saponette, qualcuno gli chiese: "Ma lei è il fratello di Anna Tortora?". La sera stessa mi telefonò per capire che cosa facessi. Gli spiegai che ero il direttore creativo di una società e, curioso com'è, volle saperne di più. "In fin dei conti", commentò, "voi siete gli psicologi d'oggi". Il che è anche vero; mi occupavo della progettazione dei nuovi prodotti, un lavoro che mi è sempre piaciuto perché ti porta in contatto con la realtà vera, con la psicologia di massa. Così siamo arrivati a Portobello, quando nel 1976 nacque il nostro sodalizio, fu l'incontro non tanto tra un fratello e una sorella ma tra due partners che professionalmente avevano avuto indirizzi diversi ma paralleli. Lavoravamo entrambi nel mondo della comunicazione e io vedevo in lui anche un "prodotto" da studiare in funzione del mercato. Come nacque il tandem? A Enzo era stato proposto di ritornare in televisione: "Devo andare a Roma", mi disse, "dammi delle idee". Le voleva subito, gli chiesi almeno due giorni di tempo. Quando si presentò a Carpitella e Fichera con un ventaglio di proposte non volle, per correttezza, fare il mio nome e quello di Angelo Citterio. Soltanto quando scelsero Portobello rivelò: "Mi fa piacere perché in questa idea c'è la firma di mia sorella".

... e da allora è nato un sodalizio che non è soltanto professionale.

«Non credo alle affinità di sangue, credo che in noi due ci sia soprattutto un cordone ombelicale che ci lega ai ricordi dell'infanzia, di un mondo vissuto insieme, dei parenti. Grazie a questo lessico familiare a volte basta un'occhiata per comprenderci... ma quando lavoriamo potrei chiamarmi Anna Rossi: discutiamo e, magari, litighiamo come due professionisti qualsiasi impegnati a cercare il meglio difendendo le proprie tesi...».

E chi cede, di solito?

«Quello che capisce che s'era impuntato per una caparbia. Certo preferisco che sia lui a dire: "Avevi ragione" ma sono dispostissima a darmi torto. Mai appellandomi ai sentimenti



Dice Anna del fratello Enzo: «Non vorrei essergli vicino durante un acquazzone perché se c'è un solo ombrello lui se lo tiene, ma lo cercherei durante un naufragio perché saprebbe tirarmi su»

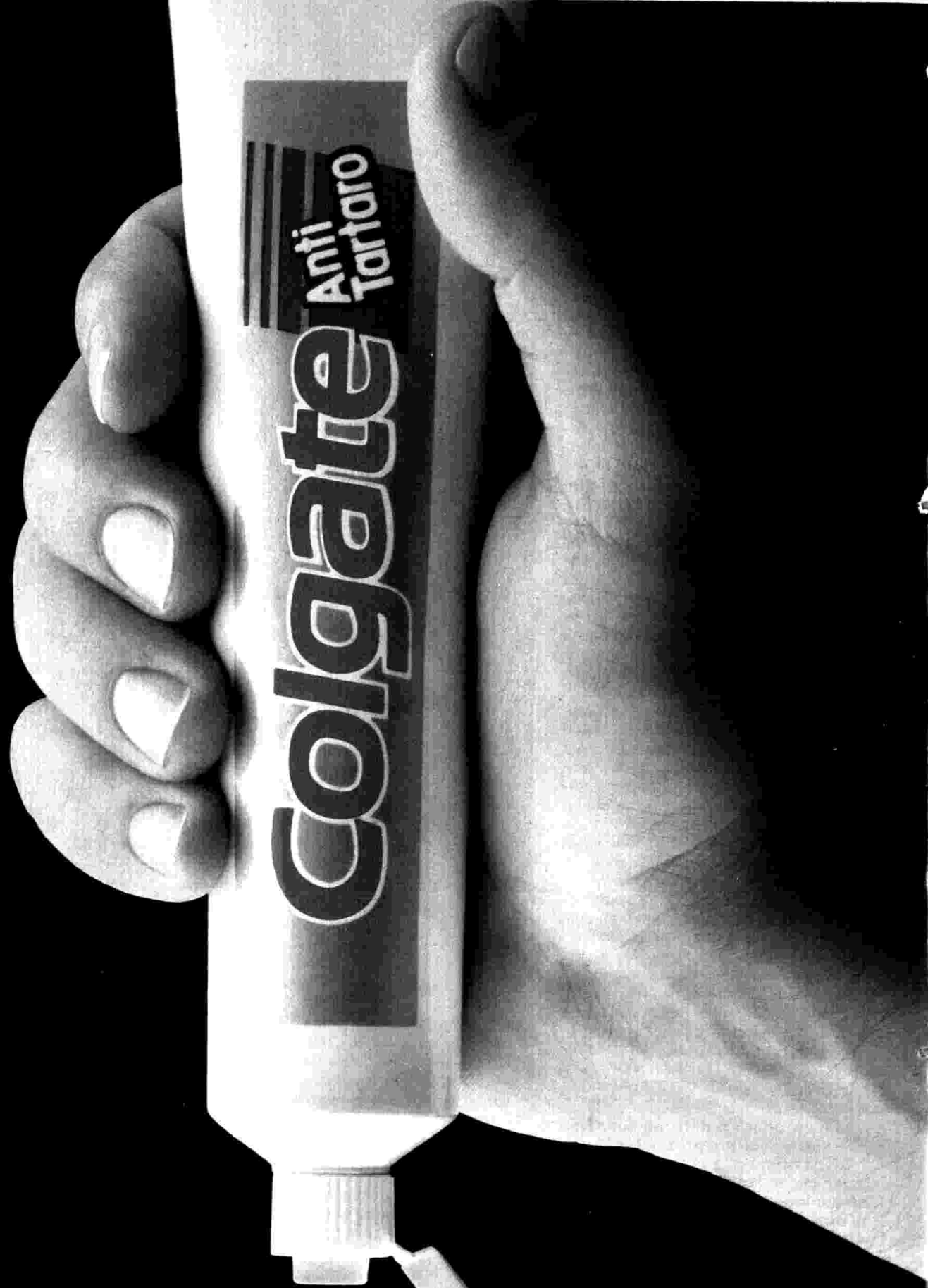
ma soltanto alla razionalità. In questo senso non sono molto femminile: mi batto sempre con Enzo per farlo ragionare e lui fa lo stesso con me. Non ci sono, nel nostro rapporto di lavoro, mozioni affettive».

Il vostro lavorare assieme venne improvvisamente interrotto dall'arrivo dei carabinieri all'Hotel Plaza. Gli anni del buio, dell'angoscia...

«Li affrontai come un impegno full time, un lavoro. Lui era in gabbia, io fuori. Potevo solo rimbocarmi le maniche e bussare a tante porte. Molte rimasero chiuse. La prima che si aprì fu quella di Enzo Biagi a cui avevo bussato non per chiedere aiuto ma per dirgli semplicemente: "Per piacere vuole guardare dentro il caso Tortora?". E lui m'accorse con la voglia di sapere del grande giornalista e l'affetto di un fratello maggiore. Biagi, Bocca, Massimo Fini... in quegli anni ho avuto molte delusioni ma ho trovato anche alcuni veri amici. Da quel-

l'esperienza sono uscita rafforzata». **Ed Enzo?**

«Anche nella tragedia ha saputo conservare un'autoironia che ha contribuito a salvarlo psicologicamente. Mi scriveva delle lettere bellissime. Te l'immagini, mi diceva, la faccia che faranno in casa certi magistrati quando scopriranno la cantonata che hanno preso e la moglie gli dirà: "Sei stato un cretino..."». Certo: quando andavo a trovarlo in carcere spesso ci guardavamo negli occhi e ci scoprivamo terrorizzati senza il coraggio di confessarcelo. Una volta sola ho pianto. Ero andata a trovarlo nel carcere di Bergamo e me lo fecero incontrare in una stanza senza il banco divisorio. Per la prima volta lo vidi in piedi: era talmente magro che pareva non avere più le gambe dentro i pantaloni. E quando lo abbracciai scoprii che era diventato più basso di me. "Enzo si consuma e tra poco non c'è più", pensai. Dopo averlo lasciato



Gli antitartaro non sono tutti uguali. Gli antitartaro Colgate sono idrotermicamente attivati e quindi non si sciolgono nell'acqua, ma rimangono sulla superficie dei denti. Inoltre, Colgate Anti Tartaro è la più efficace formula dentifricia antitartaro testata scientificamente. Perché è già dentro.

**LA VERITA'
VIENE FUORI**

Il tuo dente non lo senti, ma prettamente atteso. Informarsi dei tartari. Colgate che dice la verità. La prima volta che vedi un antitartaro come migliore COLGATE. UN BEL SOGNO DI NASCERE DA DENTI SANI.

● ANNA ED ENZO TORTORA

m'appoggiai al muro e davanti alle guardie piansi».

Dicevi che tuo fratello ha il dono dell'ironia...

«Non vorrei essergli vicino durante un acquazzone perché se c'è un solo ombrello lui se lo tiene, ma lo cercherei immediatamente durante un naufragio perché saprebbe tirarti su di morale raccontandoti tante cose divertenti. Magari dovrei remare ma, in compenso, mi saprebbe confortare. Nei piccoli problemi no, ma in quelli grandi è il compagno ideale. Anche perché ha il dono di non essere ovvio. Anche sul lavoro non è mai banale: ha il gusto dell'avventura. Non so se un altro sarebbe scampato dopo una vicenda come la sua. Mi scriveva dal carcere: "Non capisco più se la vita è una farsa vestita da tragedia o una tragedia vestita da farsa"».

Poi avete ripreso a lavorare insieme. Sempre con Portobello. Un programma che tu avresti voluto riprendere anche quest'anno...

«È vero. Ragionavo: ho un buon prodotto che negli scaffali occupa ancora una buona posizione, è richiesto. È come se volessi ritirare dal mercato la Coca Cola soltanto perché a te non piace più. Poi feci un'altra riflessione. Enzo vuole riposizionarsi, affrontare una nuova avventura, sempre pericolosa quando da un prodotto passi a un altro. Ma ne ha bisogno interiormente: quello che gli è successo l'ha cambiato, sente la necessità di un nuovo spazio. Valutato questo mi sono detta: OK, ma, allora, bisogna cambiare totalmente genere. Enzo aveva da tempo l'idea di fare una trasmissione come *Giallo*. Ne parlammo insieme ed eccoci qui. Lui oggi è pienamente soddisfatto: fa un programma per un pubblico pilota più riflessivo, per una televisione più pensante che richiede uno sforzo in più da parte dello spettatore. Non mi preoccupa se *Giallo* non ha la grande audience di *Portobello*: sono convinta che il nuovo trend del prossimo futuro televisivo sia in programmi come questo. In una società sempre più diversificata anche la tv si deve specializzare nei segmenti, come d'altronde sta avvenendo con la carta stampata dove i giornali sono sempre più settoriali, finalizzati a un preciso target. E *Giallo* è una trasmissione pilota di una tendenza in crescita che sarà il futuro della televisione. Nel nostro lavoro il successo non s'inventa: è nell'aria. Si tratta di saperlo afferrare nel momento giusto, come fu con *Portobello* quando era nell'aria la voglia della gente di partecipare».

Se non sbaglio tu sei nata sotto il segno della Bilancia e tuo fratello del Sagittario...

«Aria e fuoco: un bell'incendio. Però se c'è bonaccia il fuoco si spegne...».

Francamente, qual è il difetto maggiore di tuo fratello?

«Che tutte le mattine quando mi



Anna Tortora ha cominciato a lavorare in una agenzia di pubblicità, è sposata con Giampaolo Carrozza e ha un figlio, Luca, studente di filosofia

telefona incomincia chiedendomi: "Come sto?". Quanto mi piacerebbe che una volta almeno mi domandasse: "Come stai"?».

La redazione s'è ormai animata, arriva anche Enzo Tortora. Lo prendo da parte.

Ho fatto una chiacchierata-intervista con tua sorella. Perché quando le telefoni le chiedi: «Come sto?».

«Perché ho una grande fiducia in lei come strega, come chiromante. Io rendo omaggio alle qualità parapsicologiche di Anna e lei dovrebbe esserne soddisfatta...».

Siete Bilancia e Sagittario: aria e fuoco...

«...e alle volte basta un cerino... è vero... Ma è una esperienza molto bella perché siamo una duplicazione di noi stessi, nel bene e nel male. Quando discuto con Anna, in fin dei conti litigo con me stesso. Così come quando litigo con mia figlia. E a un certo punto

mi blocco e mi dico: "Ma scusa, con chi te la stai prendendo?"».

Venendo a *Giallo*: dopo dieci puntate sei soddisfatto?

«Soddisfatti sono soltanto i cretini. Che il venerdì fosse, in televisione, una serata infernale non avevo dubbi. Tra film e ballerine la lotta è stata e sarà dura, ma credo, tutto sommato, che la gente ci abbia aperto una benevola linea di credito su cui vedremo di continuare. È una partita a scacchi dove, con noi, gioca l'intelligenza della gente».

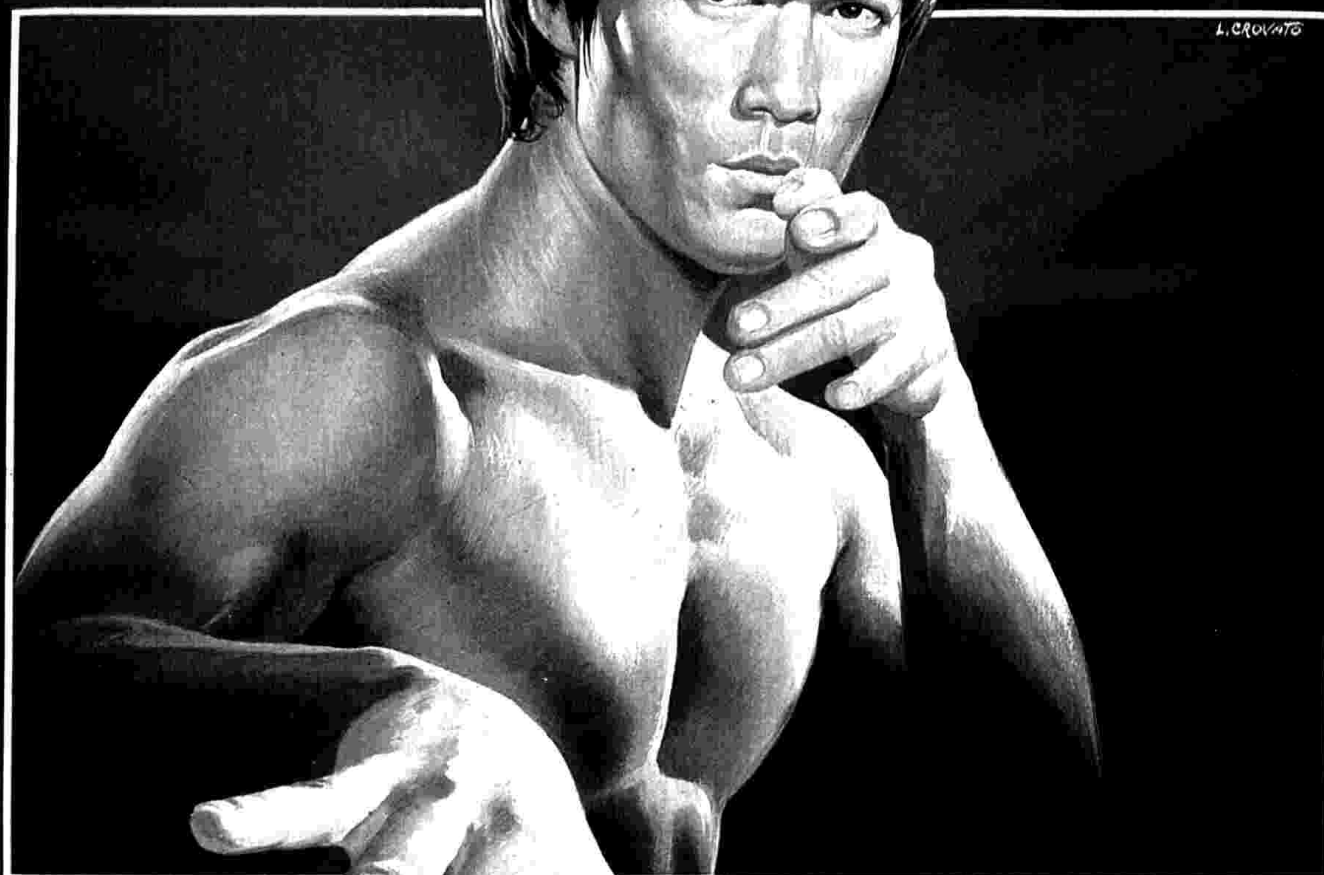
Questa, in verità, era un'intervista a tua sorella. La prima. Ti chiedo ancora: allora le vuoi fare questo favore? Domani le telefoni chiedendole come stai?

«Nient'affatto. Continuerò a domandarle: "Come sto?" rendendo omaggio alle sue facoltà parapsicologiche. E risparmiando, oltretutto, i soldi della chiromante».

Gigi Speroni

BRUCE LEE

**FINALMENTE in
VIDEOCASSETTA!**



DALLA CINA CON FURORE

FUTURAMA

● UN PADRE GELOSO E UNA MADRE IN CRISI
ALLE PRESE CON I PRIMI AMORI DELLE FIGLIE:
UGO TOGNAZZI E MARLENE JOBERT
IN UN FILM SU RAIUNO

QUANDO UN RAGAZZO ENTRA IN CASA

di ERNESTO BALDO

Ugo Tognazzi, assente quest'anno a Natale sui grandi schermi (nessuno dei suoi film figura nella programmazione delle feste), sarà invece alla ribalta sui teleschermi in attesa di tornare in palcoscenico, all'inizio del nuovo anno, con *L'avaro* di Molière. L'attore è infatti il «marito geloso» di Marlène Jobert in una situation-comedy ambientata a Parigi negli anni Settanta, e realizzata con la regia di Nadine Trintignant, che Raiuno trasmette in tre parti (anziché in sei come in Francia) a cominciare dalla sera di domenica 13 dicembre.



Si intitola *Chi è quel ragazzo?* e con questo titolo si intende sottolineare la domanda che quotidianamente i genitori si pongono quando scoprono un nuovo arrivato nella «compagnia» delle loro figlie. Ugo Tognazzi recita in questo feuilleton moderno un padre «superato» dagli avvenimenti famigliari, provocati dalla crescita un po' troppo libera delle figlie che, con i loro comportamenti, lo colgono sempre spiazzato. «Con i flirt, con i problemi della sessualità, e con i nostri primi amanti», spiega la bionda Ingrid Held, che impersona la



Ugo Tognazzi e Marlène Jobert, marito e moglie nel film a puntate francese Chi è quel ragazzo? in onda su Raiuno la domenica alle 20,30. In alto, Faith Eggerickx e Ariel Genet (Joséphine e il suo ragazzo)

**"NATALE MOTTA.
RICCO DI BONTÀ,
RICCO DI PREMI."**



gruppo essey

**la
Gran
Tombola
Motta**

**GIOCA CON ME ALLA GRANTOMBOLAMOTTA E VINCI TUTTE
LE SETTIMANE 50 MILIONI E UNA SUPERBA LANCIA THEMA.**

E A NATALE 500 MILIONI. Quest'anno la fragrante bontà del panettone

e pandoro Motta ti regala un grande Natale. Un Natale ricco di premi. Gioca anche tu alla Grantombolamotta! Trovi la cartolina in tutti i panettoni e pandoro Motta. I numeri per vincere te li comunicherò io fino a Natale dal martedì al venerdì a partire dalle 20.30 su Canale 5.



La dolcezza di stare insieme.

Aut. Min. Conc. fino al 20-2-'88

* 1 Milioni in palio sono in gettoni d'oro (IVA inclusa)

● QUANDO UN

figlia più grande, «ne facciamo vedere di tutti i colori al nostro paparino».

È comunque la madre la protagonista di *Chi è quel ragazzo?* «Con Nicole de Buron, autrice dell'omonimo romanzo e sceneggiatrice del film», precisa Nadine Trintignant, «abbiamo pensato fin dall'inizio a Marlène Jobert per impersonare questa madre di famiglia, continuamente tormentata dai problemi che le procurano le figlie. Marlène Jobert, tra l'altro, mancava da più di quattro anni dal cinema, tanto è vero che la sua notorietà la teneva viva attraverso il successo ottenuto con la canzone *Je ne pense qu'à toi*, che è stata lanciata con un video-clip girato a Cannes. *Chi è quel ragazzo?* è un feuilleton sui turbolenti rapporti tra genitori e soprattutto tra la madre e le figlie. Negli otto anni in cui si sviluppa il

racconto queste ragazze le vediamo adolescenti e poi adulte. E in mezzo agli amori tumultuosi delle figlie c'è anche una crisi della madre. Il tutto è però affrontato con humour e ritengo che anche i telespettatori italiani si identificheranno nei problemi e nelle angosce dei «genitori televisivi». D'altronde oggi nella maggior parte delle famiglie si vivono i problemi rappresentati in *Chi è quel ragazzo?*».

A questo punto c'è da sottolineare che in Francia la messa in onda di *Qui c'est ce garçon?* avvenuta tra settembre e ottobre su Antenne 2 ha ottenuto un grande successo ed ha rappresentato un evento poiché al di là delle Alpi non è consuetudine che affermati attori di cinema, come Ugo Tognazzi e Marlène Jobert, partecipino a situation-comedies televisive. Infatti per la critica transalpina *Qui c'est ce garçon?* è considerata la terza produzione televisiva francese realizzata con l'apporto di divi del grande schermo.

Prima di Marlène Jobert cedettero al richiamo della televisione soltanto Simone Signoret, Michèle Morgan e Jeanne Moreau. «È stata soprattutto la scadente qualità dei copioni cinematografici in circolazione», confessa Marlène Jobert, «a convincermi che era giunto il momento di affrontare la televisione dalla quale mancavo da diciotto anni. Finora non avevo mai partecipato a film finalizzati per il piccolo schermo perché in Francia le condizioni delle riprese lasciavano piuttosto a desiderare. Oggi invece non c'è più grande differenza tra il prodotto

confezionato per la televisione e quello per la sala cinematografica. Inoltre in questo caso mi ha interessato il copione che si ispira a un bellissimo romanzo di Nicole de Buron pubblicato nel 1985: una sottile mescolanza di humour e di tenerezza».

E aggiunge: «Non sono mai stata così felice durante le riprese di un film come in questa occasione. Il merito è di Nadine Trintignant che riesce a creare attorno agli interpreti un'atmosfera ideale. Non ci siamo mai annoiati un istante durante le riprese. Speriamo sia la stessa cosa per i telespettatori».

Sui teleschermi Marlène Jobert è dunque sposata con un uomo d'affari italiano, Ugo Tognazzi, e fa la giornalista radiofonica e la sceneggiatrice cinematografica. Ma la sua attività professionale è continuamente sconvolta dagli imprevedibili comportamenti delle figlie e dei loro amici che frequentano numerosi la «stanza» al sesto piano. Tutta la storia fa perno sul legame madre e figlie e sul conflittuale rapporto generazionale.

Per un singolare gioco del destino Marlène Jobert sembra condannata al ruolo di madre: sullo schermo l'ha in passato interpretato parecchie volte (basta ricordare, per esempio, *Vieni a trovare la mamma, papà lavora*) e nella vita è mamma di una coppia di gemelle, Eva e Joy, che per la loro giovane età, sette anni, non le procurano per ora le emozioni delle figlie televisive. Nonostante gli impegni artistici (oltre al cinema e alla televisione Marlène Jobert continua a scrivere e a incidere canzoni), l'attrice segue da vicino la crescita delle sue bambine e al mattino vuole essere anche lei in piedi quando fanno colazione prima di andare a scuola. In certi momenti, durante le riprese di *Chi è quel ragazzo?*, Marlène Jobert appariva angosciata: «Mi sembra di vivere già adesso quello che inevitabilmente accadrà tra qualche anno quando Eva e Joy avranno i loro primi flirt».

E come è stata l'adolescenza di Marlène Jobert? «Molto tranquilla», ci risponde, «timida e angosciata. Il mio primo flirt l'ho avuto a quindici anni in Borgogna, ed era veramente un piccolo flirt. Con i genitori allora non si parlava di sesso e non c'era complicità. I genitori erano molto meno informati di oggi sul comportamento dei figli perché nel rapporto c'erano sempre delle zone d'ombra».

Ernesto Baldo



Marouze-Kipa/Look Photo

Ugo Tognazzi e Nadine Trintignant, moglie dell'attore Jean-Louis e regista di *Chi è quel ragazzo?*

TOP DOWN: UN'IDEA DA CAPOGIRO

È il nuovo ketchup della Calve, si chiama Top Down. Si presenta in una confezione di plastica rossa con un simpatico tappo giallo, non si rompe, non schizza, non sporca e soprattutto è sottosopra. È il più moderno contenitore esistente sul mercato, è allegro, disinvolto e soprattutto pratico. Vi ricordate quanto era difficile servirsi di ketchup con le superate confezioni di vetro? Mai una volta che si riuscisse a dosare la quantità voluta, e quante macchie sulle tovaglie! Ora con Top Down tutto è più semplice. Con estrema facilità si riesce a dosare la quantità di ketchup desiderata, senza spreco. Con precisione si possono ornare patatine fritte, hamburger, panini, ecc. Top Down oltre che ketchup è anche senape ottima per wurstel, carne, tartine e tramezzini. Top Down lo potete trovare in tutti i negozi d'alimentari e nei supermercati. È un'idea da capogiro: la qualità è garantita da Calve.



TEATRO DI SAN CARLO

L'Ente Autonomo Teatro di San Carlo indice un concorso per esami ai seguenti posti nell'Orchestra del Teatro:

Primo violino di spalla (1 posto)
Primo dei secondi violini con l'obbligo del terzo posto (2 posti)

Violino concertino dei secondi con l'obbligo del quarto posto (2 posti)

Violino di fila (12 posti)
Prima viola con l'obbligo del terzo (1 posto)

Seconda viola con l'obbligo del quarto posto (2 posti)
Viola di fila (6 posti)

Primo violoncello con obbligo del terzo (1 posto)
Violoncello di fila (5 posti)

Primo corno con obbligo del terzo e della fila

Quarto corno con obbligo del secondo e della fila escluso il terzo

Seconda tromba con l'obbligo della terza e seguenti (1 posto) nonché della cornetta e del trombino

Secondo trombone con l'obbligo del terzo e seguenti (1 posto)

L'età massima stabilita per la partecipazione al concorso è di 40 anni alla data del 31 dicembre 1987 salvo l'elevazione di detto limite per i benefici di legge.

Possono partecipare al concorso i cittadini italiani in possesso del diploma di Magistero conseguito presso un Conservatorio o Istituto Musicale pareggiato o i cittadini di Paesi della C.E.E. in possesso di titolo equivalente.

Il bando completo di concorso con il programma di esame e le modalità può essere richiesto all'Ufficio del Personale - Teatro di San Carlo - 80132 Napoli.

Roberta Manfredi: "Caf Caffè"



Borsci. Il figlio prediletto del caffè."



Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice: "È una bella sfida essere figlia d'arte, soprattutto poi quando si ha un padre, come il mio. Mi piacerebbe essere brava come lui... anzi più brava. Caf Caffè Borsci è un fine liquore di puro caffè. Buono, veramente squisito. Ha un gusto davvero unico. Caf Caffè Borsci è proprio... da intenditori". Roberta Manfredi, nel film del Caf Caffè Borsci, dice la verità.



Caf Caffè.
Un segreto Borsci.



Tuareg: il mito, la realtà, domenica su **Raidue**
alle 23,55. Realizzato dal DSE, è un
viaggio alla ricerca degli «uomini blu»

● I TUAREG SU RAIDUE

Aman, iman»: l'acqua è la vita, recita un'antica massima tuareg. E un indovinello, altrettanto antico: «Ascoltate», dice, «ascoltate: c'è qualcosa di lungo, qui nel deserto; il sole splende, ma l'ombra è al suo interno. Che cos'è?». È il pozzo dell'acqua, che rappresenta l'elemento centrale della vita dei nomadi.

I bambini rincorrono al tramonto i cuccioli dei dromedari per riportarli all'accampamento: sanno che i loro lamenti richiamano le madri dal pascolo, e che l'uomo non può prendere il latte delle femmine se prima i piccoli non si sono attaccati al capezzolo. Intanto gli uomini sotto le grandi tende bevono e travasano il tè, in un rito lento e meticoloso, vecchio come i poemi dedicati al «mehari», il loro candido cammello. Discutono di pascoli e di animali; gli argomenti seri si alternano a quelli scherzosi; si intrecciano giochi di parole e poemi d'amore: «Ieri, a metà del giorno, vengo preso dalla tristezza della solitudine. Cerco di combattere i miei pensieri, ma il ricordo di lei è penetrante. Il sole sta calando; non posso più impedirmi di partire, preparo la sella: questa notte sarà quella propizia».

Tuareg è una parola araba d'origine sconosciuta: loro si riconoscono come Kel tamashek,

I PREDATORI DEL DESERTO PERDUTO

UN POPOLO DI GUERRIERI:
OGGI POCO MENO
DI UN MILIONE.
CHI SONO E DOVE VIVONO

di LAURA TERZANI
foto MASSIMILIANO SANTELLA

AAHH...

AVETE INGOIATO UN ROSPO CHE NON VI VA GIÙ? QUALCUNO VI STA SULLO STOMACO E LA COSA STA DIVENTANDO PESANTE? TUTTO QUESTO VI STA ROVINANDO LA DIGESTIONE? ALLORA, DIGER SELZ O, SE LO PREFERITE, DIGER SELZ AL NUOVO GRADEVOLISSIMO GUSTO LIMONE.

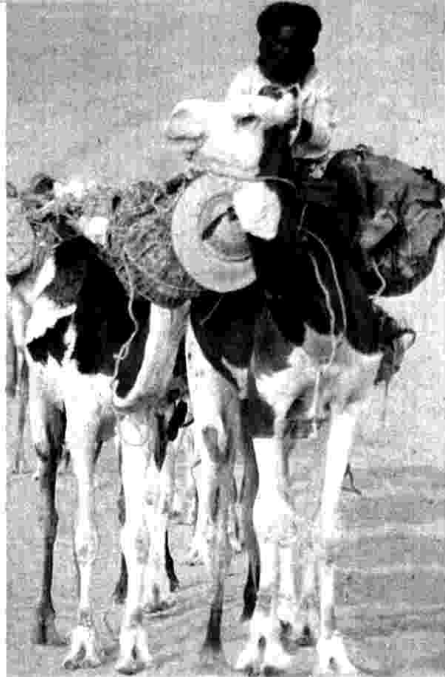
AAHH... SUBITO!



● I TUAREG

quelli che parlano il tamashek; o Kel taguelmoust, quelli che portano il velo blu. Gli uomini blu vennero spinti verso il deserto intorno al Settecento, al tempo delle invasioni arabe: dal Maghreb, dalla Cirenaica, dall'Egitto, tutti accomunati dalla lingua berbera. I tuareg che conosciamo sono il risultato di dodici secoli di incroci etnici, di alleanze politiche, di lotte crudeli: non sono mai stati una razza o una nazione, ma hanno dato vita a una società particolarissima. Un tempo pastori e predatori, carovanieri e guerrieri, sono oggi per lo più soltanto allevatori. Quando la società tuareg era rigidamente divisa in classi — i nobili, i tributari, i religiosi, gli artigiani e i servitori — nobili e guerrieri delegavano ai servi la cura delle mandrie. Ma oggi che la schiavitù è stata abolita, e che le razze sono soltanto un ricordo, la pastorizia non è più disdicevole, anche perché l'economia della regione non offre alternative.

Gli attuali tuareg — ci racconta Massimiliano Santella, che per il Dipartimento Scuola Educazione della Rai è stato per oltre un mese in Africa per realizzare le due puntate di *Tuareg: il mito, la realtà* — sono poco meno di un milione, e vivono sparsi tra Algeria, Burkina Faso, Libia, Mali, Niger e Nigeria, nella fascia del Sahel a sud del deserto del Sahara. Nel Niger



Da Agadez, in Niger, parte la carovana del sale: il carico di un cammello rende, alla fine del viaggio, una cifra pari a trentamila lire

e nel Mali rappresentano rispettivamente l'undici e il cinque per cento della popolazione, mentre negli altri Paesi il loro numero è statisticamente insignificante. In Algeria e in Libia, per fare un esempio, sono solo cinquantamila in un territorio vasto come la Francia, soffocati dalla cultura

egemone di oltre trenta milioni di arabi.

Durante la stagione fredda, da novembre a marzo, nel periodo in cui nel cielo appaiono le Pleiadi — che i tuareg chiamano «le figlie della notte» — partono le carovane dirette in Sudan: ora da Agadez, nel Niger; un tempo sin dalle sponde del Mediterraneo, con migliaia di cammelli e di uomini, a difesa dagli attacchi dei predoni. Ora il commercio transahariano è finito, e le uniche carovane che resistono sono quelle che trasportano il sale e la farina di datteri dal deserto del Teneré alle regioni meridionali, dopo aver percorso oltre tremila chilometri.

La troupe del DSE li ha incontrati proprio alla partenza del grande viaggio, e ha filmato i preparativi per affrontare la terribile prova del deserto.

«Il deserto si può attraversare, ma nessuno può viverci, perché è il regno della fame e della solitudine, dove risiedono gli spiriti maligni e le forze ostili, che provano il coraggio e la resistenza degli uomini». Alla fine del viaggio il carico di un cammello renderà soltanto una cifra pari a circa trentamila lire: ma i fieri pastori tuareg preferiscono vivere così piuttosto che essere costretti a sedentarizzarsi o, peggio, a vivere come rifugiati nei campi profughi ai margini della città. Già sono tanti quelli piegati dalla sete e dalla fame, che sono scesi fino alle periferie urbane, umiliandosi — loro, i nobili uomini blu — a chiedere aiuto ai sedentari.



Tipp-Ex

**il correttore
per
tutti**



Qualità garantita

Distribuito in Italia da:

STAEDTLER

**Aba Cercato
ti invita a scoprire
la nuova moda:**

LA MODA COMODA VALLEVERDE

Vieni a vedere e a provare anche tu la Moda Comoda Valleverde. Scoprirai finalmente una collezione di calzature in linea con le proposte moda più attuali ma con in più la grande comodità Valleverde, fatta di morbidi pelli, soffici plantari, tante forme adatte ai diversi tipi di piede.

E sentirai, se provi le Valleverde non le lasci più.

VALLEVERDE



VALLEVERDE

calzature moda comoda®



Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce calzature.

«Cosa resta oggi della civiltà tuareg, scossa nel profondo dal colonialismo e frantumata tra diversi Paesi?».

Massimiliano Santella ci parla delle cerimonie ancora fastose, dei costumi eccentrici, della bellezza delle donne, del vecchio sultano di Agadez, Ibrahim ag Umaru, privato ormai del suo potere politico e del suo ruolo di arbitro tra le diverse tribù, ma ancora punto di riferimento di sfarzosi riti religiosi, dove appare sempre circondato da dignitari, musicisti e cortigiani. E ci parla dei costumi sociali, della libertà dei rapporti fra uomini e donne. Dice: «Le ragazze devono soltanto evitare di rimanere incinte, perché sarebbero ripudiate dalla famiglia. La monogamia resta la regola, e costituisce un'importante eccezione nel mondo islamico. Le nozze sono un'occasione per riunire i gruppi nomadi in una grande festa, al centro della quale c'è la costruzione di una tenda che resterà per sempre dote della donna. Costruire, annodare la tenda equivale, in lingua tamashek, a sposarsi: mani abili fissano i picchetti che dovranno resistere alla furia del vento del deserto; altre donne accompagnano con il canto il loro lavoro, mentre sfrenati cavalieri, a dorso di "mehari", corrono intorno rasentando le suonatrici».

Il più bel complimento, per una donna, è quello di essere paragonata al piccolo del dromedario, cui la madre ha dato tutto il suo latte; o a una cammella bianca che si è riposata sei mesi.

«La sua pelle assomiglia ai folti cespugli dell'adraylal, ai germogli verdi dell'alwath, all'erba amadarsal non ancora brucata dalle mandrie, la sua pelle assomiglia agli steli di taradha che si intrecciano, alle piccole foglie di acacia di cui sono golose le gazzelle», dice un poema d'amore che sembra quasi un trattato di botanica.

Molti sostengono che i tuareg, una volta signori del deserto, siano oggi sul punto di vivere l'ultima stagione della loro storia. Per conservare ciò che resta della loro identità culturale, sono state create scuole in lingua tamashek; e l'educazione continua anche negli accampamenti, dove ancora gli anziani insegnano a riconoscere gli antichi caratteri «tiffinagh», creati, secondo la leggenda, dal mitico eroe Ali Gourran. Solo chi è sicuro della propria tradizione potrà affrontare le inevitabili trasformazioni causate dagli effetti devastanti della desertificazione: la sedentarizzazione sembra l'unica soluzione, anche perché gli aiuti internazionali possono fornire mezzi per l'agricoltura, ma non possono restituire i pascoli inghiottiti dalla sabbia. I governi tentano di ridurre il nomadismo, ma i tuareg cercano di conservare la loro millenaria libertà: e, soprattutto, vogliono essere loro a decidere del proprio futuro.

Laura Terzani

PERM & COLOR: nuovo shampoo per capelli trattati

Le donne italiane sono sempre più attente al proprio aspetto e tendono a voler dare di sé un'immagine personale curata in ogni dettaglio: i capelli sono un fattore determinante per il loro look.

Secondo una recente indagine, infatti, circa il 50% delle donne fa qualche trattamento ai capelli (permanente, colpi di sole, tinture...). Però questo tipo di intervento, di natura chimica, priva a lungo i capelli delle naturali sostanze protettive, lasciandoli spesso opachi e sfibrati. Così, quando i capelli vengono lavati, c'è il rischio che uno shampoo aggressivo possa danneggiare ulteriormente un capello già indebolito.

La Colgate Palmolive ha studiato e messo in commercio il nuovo shampoo PERM & COLOR, a Ph bilanciato, specifico per capelli con permanente, colpi di sole, tintura o qualsiasi altro trattamento. Un insieme di ingredienti attivi agisce sui capelli trattati e libera una schiuma straordinariamente ricca che li rende morbidi, elastici e docili al pettine.

L'esclusività della sua formula permette di lavare i capelli

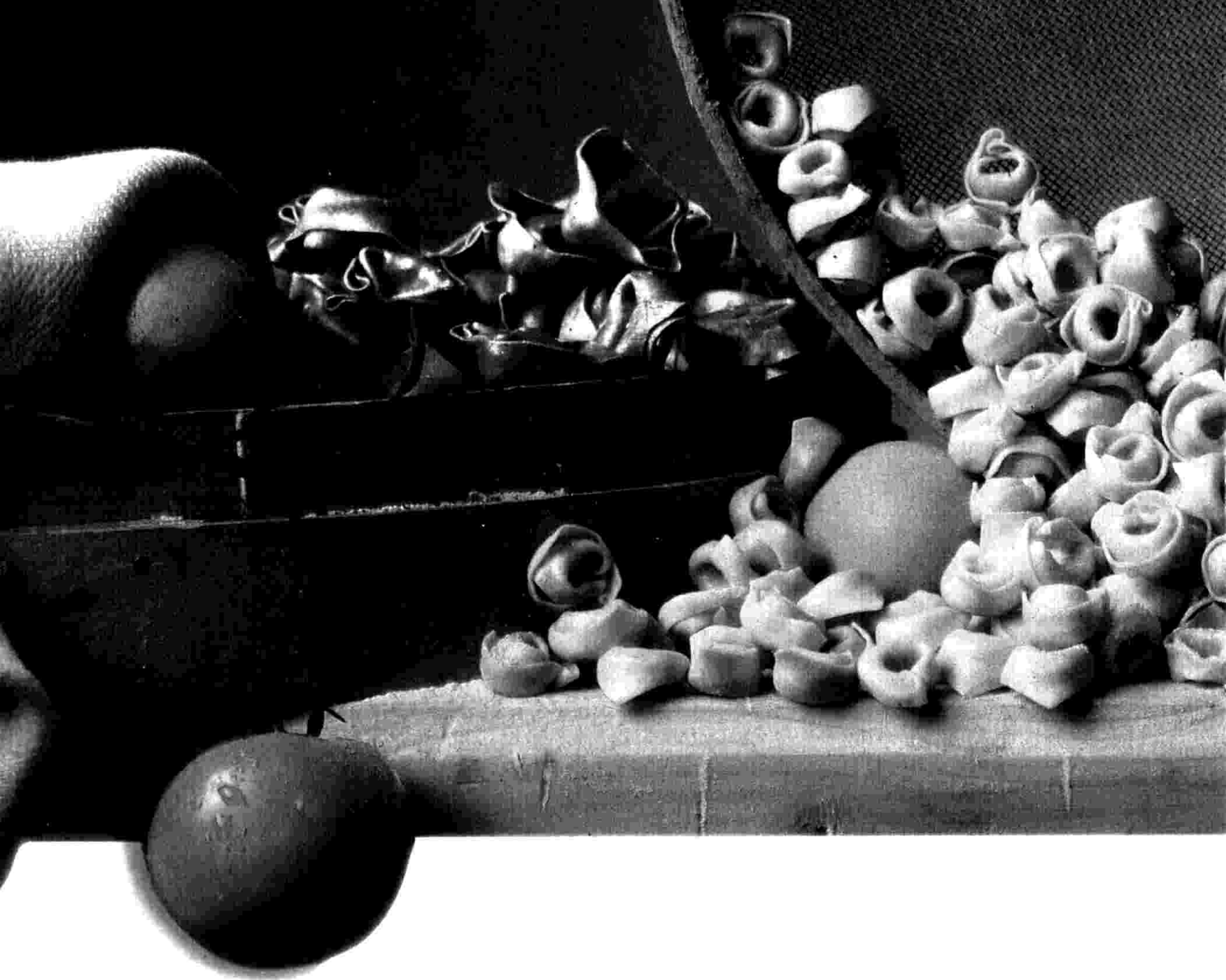


senza timore che il lavaggio possa deteriorare il trattamento.

PERM & COLOR è creato per la donna sicura e dinamica, attenta non solo alla bellezza, ma anche alla salute dei suoi capelli.

PERM & COLOR è in vendita a L. 3250 circa.

Tortellini Viva la te

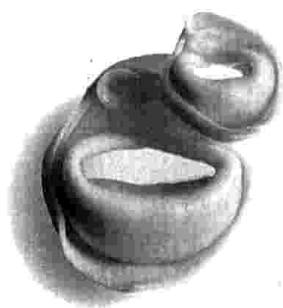


Fini. Tentazione.



Un bel tortellino? Molto di più. Uno squisito Tortellino Fini fresco (senza conservanti!). La ricetta: pasta speciale all'uovo con ripieno di prosciutto crudo, carne scelta e parmigiano stravecchio.

Una tentazione che si scioglie in bocca, a cui è quasi impossibile resistere. Come i Tortelloni gialli e verdi, i Ravioli freschi, le Tagliatelle e tutte le altre specialità Fini. Ma perché resistere?



FINI

Le buone cose di Modena.

*Giuliana De Sio, 30 anni, è
tra i personaggi intervistati
da Gianni Bisiach, 60 (nella
pagina accanto, durante
Radio anch'io), per la sua
Inchiesta sulla felicità*





Marcello Menacini



Pietro Pascuttini

DA RADIO ANCH'IO
AL LIBRO INCHIESTA

MA TU

SEI FELICE?

GIANNI BISIACH HA INTERVISTATO
ARTISTI, POLITICI,
SCRITTORI, GIORNALISTI
PER SAPERE COME VIVONO...

Gianni Bisiach, giornalista, conduttore di *Radio anch'io* su Radiouno ogni mattina alle 9, ha scritto un libro dal titolo accattivante: *Inchiesta sulla felicità* (edito da Rizzoli, 20.000 lire). Centocinquanta personaggi dell'Italia che conta hanno risposto alla sua domanda appena appena indiscreta: che cos'è la felicità? Ora rispondere tocca a lui...

«Confesso che, malgrado il libro, cosa sia la felicità non l'ho ancora capito. Di certo so che non vivo per es-

di **SERENA IANNICELLI**



CAMPARI®

● MA TU SEI FELICE?

sere felice, non è quello il mio scopo. Per me è più importante l'impegno politico, il raggiungimento di una giustizia sociale, la ripartizione del "bene" tra tutti i cittadini... Ecco, per me la felicità è vedere felici gli altri. Sandro Pertini, la persona che io stimo di più, alla mia domanda ha risposto che la felicità è la conquista della libertà e credo proprio che abbia ragione. Chi ha degli ideali morali non potrà mai essere deluso dalla vita, perché avrà sempre la coscienza di esser vissuto per qualcosa di vero, di giusto... Quindi la sua parte di felicità l'avrà comunque».

Come mai hai scelto questo argomento per la tua inchiesta?

«Ho sempre affrontato temi piuttosto lugubri: mafia, droga, criminali... Ho scritto cose serie, molto serie, forse troppo... Il solo pensiero di parlare della felicità mi ha rallegrato. Ed ha rallegrato anche le persone che ho intervistato».

Nessuno ha provato un po' d'imbarazzo? In fondo la felicità è un fatto piuttosto personale.

«Sì, ma è anche uno di quei temi su cui si può essere sinceri. Chi confessa di non esser mai stato felice non si espone a nessuna critica. Se avessi fatto un'inchiesta sul tradimento sarebbe forse stato diverso...».

Una domanda un tantino retorica: si incontra molta felicità cercando la felicità?

«Ho incontrato soprattutto gente che non ha il tempo di essere felice. Silvio Berlusconi, per esempio, un uomo legato più all'avere che all'essere, mi ha confidato che non riesce ad essere soddisfatto per una cosa che è riuscito a ottenere: deve crearsi immediatamente un altro desiderio, un altro obiettivo».

C'è secondo te una «hit parade» della felicità?

«Al primo posto c'è per tutti la salute, poi l'amore, quindi un lavoro piacevole e infine il denaro».

Raccontaci cosa ti ha detto sulla felicità il ministro degli Esteri Giulio Andreotti...

«Tanto più si è intelligenti, tanto più si fissano criteri per essere felici con poco. Un buon libro giallo e un buon caffè danno forse più felicità che vincere alla Lotteria di Merano».

Renzo Arbore.

«Felicità è sapere che stai vivendo in serenità, che non hai debiti, che non hai problemi. È una condizione fortunata ma rarissima».

Pippo Baudo.

«La felicità consiste nel fare tesoro delle varie esperienze che ognuno di noi ha acquisito, nel metabolizzarle per poi raggiungere lo stato pieno della serenità che non dà grandi emozioni. Dà soltanto una specie di sguardo molto sereno nei confronti degli avvenimenti, senza grandi passioni».

Il Presidente della Repubblica Francesco Cossiga.

«Ci sono dei momenti che si possono definire felici. O momenti nei quali c'è assenza d'infelicità. La felicità in

primi in tutto. O almeno tentare, ovviamente. Secondo me il problema è quello di sfuggire all'anonimato».

Luciano De Crescenzo.

«Per Socrate la felicità era la conoscenza, sapere cosa è il bene e cosa è il male. Perché Socrate diceva: "Se io so cosa è il bene non è possibile che sia poi tanto stupido da buttarmi dall'altra parte"».

Ciriaco De Mita.

«Felicità è stare in famiglia, parlare con i figli, distrarsi giocando a carte con gli amici. È soprattutto la serenità che si ha dentro e ti consente di affrontare anche le cose che sono o appaiono più complicate. Sentire che il tuo obbligo morale con il dovere lo assolve senza che sia un peso né una



Gianni Bisiach con Gino Paoli ed Elena Doni a Radio anch'io, il programma che il giornalista conduce dal lunedì al venerdì alle 9 su Radiouno

assoluto, tout-court, per le mie convinzioni personali non si può trovare».

Bettino Craxi.

«La felicità consiste nella buona salute, che è la cosa più importante. Poi nel raccogliere soddisfazioni dal lavoro. La cosa peggiore è lavorare, faticare, e poi trovarsi con un pugno di mosche in mano».

Roberto D'Agostino.

«Felicità è il godimento di lunga durata. Quanto lunga dipende dalla capacità e dal talento di ciascuno. Cioè, la felicità, dicono gli intellettuali, sono gli attimi. Chi è sempre felice è un imbecille? Chi è ricco è più stupido ancora. Poi invece tutti cercano queste cose. Oggi la felicità diventa apparenza. Cioè, anche se non sei felice devi avere un'apparenza di felicità, perché la gente non accetta più facce cupe. Il mio consiglio ai giovani per essere felici è quello di diventare primi. Essere

costrizione. È persino bagnarsi sotto la pioggia e, anche non trovando il modo di asciugarsi, riprendere il cammino di buona lena, allegramente».

Giuliana De Sio.

«Voglio pensare che la felicità esista. Tutto ciò che mi rende felice è legato a quello che nella mia vita c'è di più caro: per esempio la mia sfera affettiva, la mia realizzazione come essere umano, poi, naturalmente, la sfera professionale. Non credo in nessun modo che la felicità possa essere uno stato perenne».

Federico Fellini.

«Dunque, la felicità? Forse ne ho avuto il sentore, qualche volta il sospetto, ma dovrei fare uno sforzo di memoria per ricordarmi i minuscoli frammenti di vita, le fuggevoli percezioni di benessere, le luci, i colori, le ore che mi sembra riflettessero quello stato d'animo di leggerezza, di smemora-

**GRANDE CONCORSO
SENZACQUA VALE ORO!**
Vinci 75 Milioni* e centinaia di portachiavi d'oro

*Montepremi totale in gettoni d'oro-Chiedi il regolamento al negoziante.

Aut. Min. N. 4/42437 del 4-7-87 - Scade il 30-10-87

senzacqua

le salviettine imbevute
per pulirsi quando
l'acqua non c'è

DETERGENTI
E MOLTO GRANDI



NOVITA'!

**CONFEZIONE
TASCABILE**

● MA TU SEI FELICE?

mento, di abbandono, di gioiosa fiducia che forse avevano a che fare con l'eco di qualcosa che chiamiamo felicità».

Serena Grandi.

«Noi ci lamentiamo continuamente di tutto quello che ci succede. Ma, in realtà, se stiamo bene e se le cose vanno bene, perché non dobbiamo essere felici? La vita è talmente bella!».

Nilde Jotti.

«La felicità credo sia qualcosa di molto privato, che coinvolge i nostri sentimenti più intimi. E questa condizione si raggiunge così raramente nella vita...».

Marisa Laurito.

«Felicità è... amore, vivere, voglia di vivere, di amare, ecc., questa è la cosa più importante; la voglia... la voglia di godere delle cose piccole. Un esempio? Bere un bicchiere d'acqua e dire: "Ah! come è buona!"».

Rita Levi Montalcini.

«La felicità, secondo me, è una parola che noi non dobbiamo usare. Praticamente mi rifiuto di dare una definizione della felicità in un mondo così carico di sofferenza. La felicità vorrebbe dire un forte egoismo».

Dacia Maraini.

«Felicità è sentirsi innamorati, in un posto bello, in un momento di allegria, di euforia. È come stare nel mezzo di una scarica elettrica».

Marta Marzotto.

«La felicità è avere cinquantasei anni, chiamarsi come mi chiamo io e poter fare quasi tutto quello che mi fa piacere, infischandomene che gli altri mi perdonino».

Mariangela Melato.

«La felicità è qualcosa di talmente lontano e irraggiungibile che tutta la vita la cerchiamo e la rincorriamo sperando sempre di raggiungerla. Io ho avuto momenti felici e altri infelici in egual misura, come in tutte le vite che si rispettano».

Alberto Moravia.

«Io non cerco la felicità, cerco l'espressione. La felicità non m'interessa, perché chi la cerca trova l'infelicità».

Cesare Musatti.

«Rispondendo mi parrebbe di essere uno di quelli che scrivono quelle belle frasette per le cartine dei cioccolatini... No, non c'è una definizione per la felicità».

Piero Ottone.

«Felici si nasce, non si diventa».

Marco Pannella.

«Intanto la felicità si vive. E si cerca di viverla non solo consumandola. È qualcosa di diverso dal solo piacere. Sai che c'è il dolore, sai che c'è la felicità. Per chi ha una concezione sufficientemente drammatica e viva della vita, io credo che l'intensità della felicità e l'intensità del dolore siano l'intensità di essere vivi».

ANCHE DAVANTI ALLA TV LA FINESTRA É IMPORTANTE.



Si possono scegliere le Finestre FERSINA per molte ragioni.

Perché sono facili da montare, disponibili in qualsiasi forma, eleganti, indistruttibili. Per il loro disegno e la loro esclusività, oppure, ragione di più, per la tecnologia costruttiva, la tenuta all'aria e all'acqua, l'alto isolamento termico ed acustico. Ma soprattutto si scelgono per l'alto comfort abitativo che offrono grazie alle loro caratteristiche di isolamento ineguagliabile.

O non Vi interessa?



La Finestra di p.v.c. diffusa in tutto il Mondo.

FERSINA S.p.A. viale Industria 1 - 38057 PERGINE (TN) - Tel. 0461-532476

..... Desidero ricevere materiale illustrativo.

Cognome _____

Indirizzo _____

Nome _____

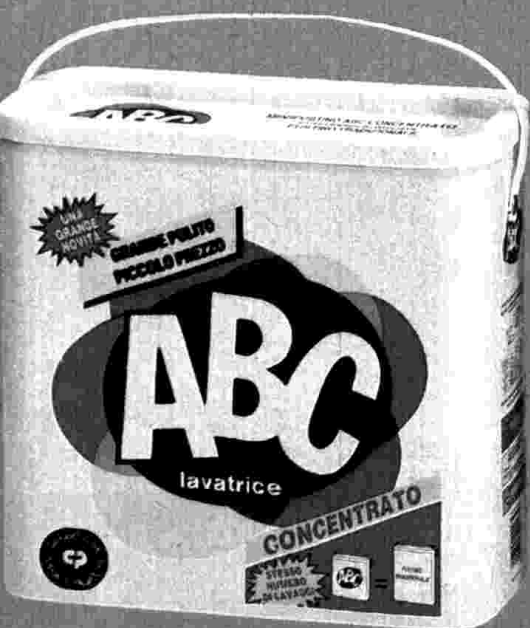
C.A.P. _____

Professione _____

Città _____

ABC LAVATRICE. RENDE DI PIU' COSTA DI MENO.

**IL PRIMO DETERSIVO
CONCENTRATO
IN MINIFUSTINO**



=

**STESSO
NUMERO
DI LAVAGGI**



DALLA RICERCA COLGATE-PALMOLIVE.

● MA TU SEI FELICE?

Gino Paoli.

«Penso che la felicità in modo assoluto non esista. È soltanto un momento, è una tensione verso qualche cosa che appena succede è già passata».

Heather Parisi.

«La felicità per me è la salute. Sinceramente. Se infatti uno ha i soldi, il successo, tutto quello che vuole insomma, e non ha la salute non ci può essere felicità».

Luciano Pavarotti.

«Felicità è vedere felici le persone amate. Vuol dire dare, dare, dare!».

Gigi Proietti.

«Ce ne sono tante di felicità. In questo momento per me felicità sarebbe avere a disposizione del tempo per pensare. Mi accontento di poco. Purtroppo parlo sempre di lavoro. Uno si accorge che, anche se decide di lavorare a tempi lunghi, arrivati a un certo punto bisogna programmare, e quella è l'infelicità. L'infelicità è il progetto».

Lietta Tornabuoni.

«La felicità è qualcosa che capita molto raramente, molto fugacemente, che tu ricordi con grande tenacia e che ti sembra ogni volta che non si riprodurrà più».

Giuliano Vassalli.

«Parlare della felicità: io, su un piano individuale, devo dire che mi sento vecchio, e la felicità da vecchi non c'è più. Perlomeno per la maggior parte dei vecchi c'è il conforto, non la felicità. Si può essere felici solo se si presentano alcune condizioni: se si continua a lavorare, se si hanno con sé le persone care e se si ha «una dote»».

Raimondo Vianello e Sandra Mondaini.

Vianello: «Io trovo che la felicità non bisogna cercarla. Deve arrivare. Anche nelle piccole cose si può essere felici, ma non bisogna porsi come programma».

Mondaini: «La felicità è come la mamma: ci si accorge di averla avuta quando la si perde. Io, per esempio, mi sento felice quando mi sento libera».

Monica Vitti.

«La felicità bisogna anche volerla e costruirla. Perché, come tutto, purtroppo o per fortuna, dipende molto da noi. Forse è nel non desiderare troppo, nell'essere felici di ciò che avviene. Nello svegliarci la mattina e già cominciare ad essere contenti di essere svegli, nel vedere i colori, nel vedere la gente, nel sentire una musica, nell'incontrare un amico, nel mangiare, nel bere, nel giocare, nel lavorare. Cioè usare la vita anche con le sue cose dure e faticose per trarne gioia...».

E per finire un consiglio contenuto in una poesia di Jacques Prévert: «Bisognerebbe tentare di essere felici, se non altro per dare l'esempio...».

Serena Iannicelli

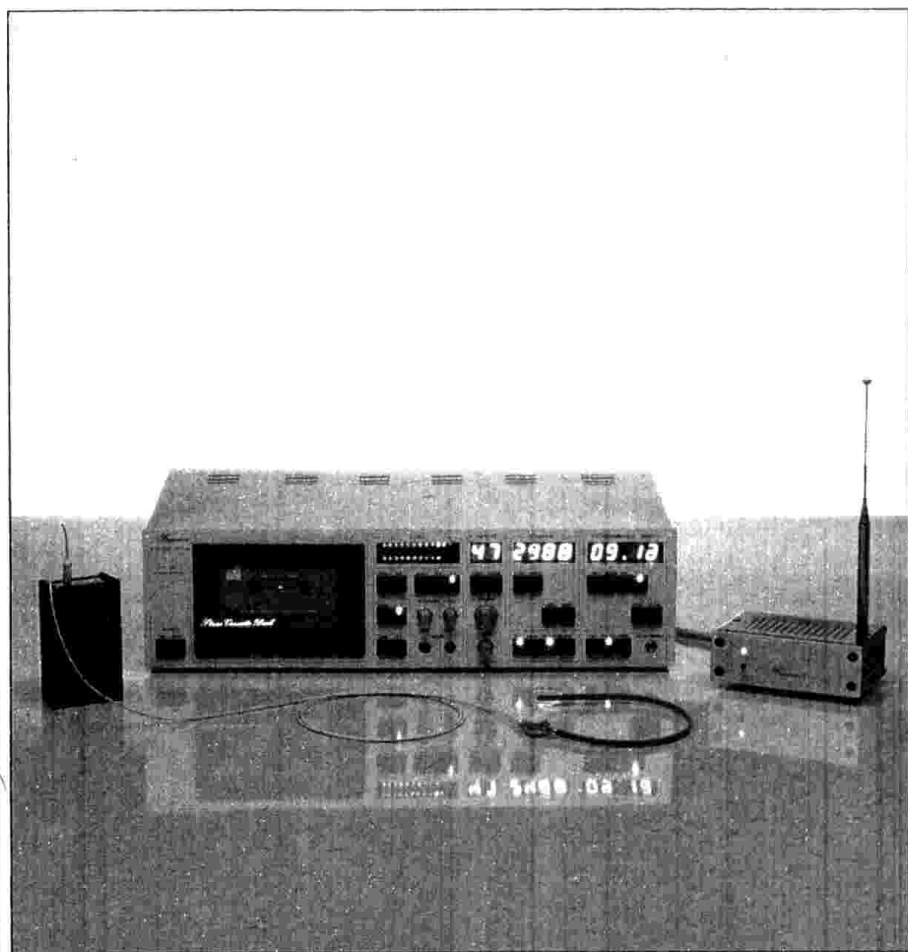
LINGUE STRANIERE - MATERIE DI STUDIO - RELAZIONI - CONFERENZE
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L.850.000** + IVA

ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI... Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

TEL. _____

CITTÀ _____

CAP _____

RCTV

Brainmost
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY



DAI, CHE POI
CE NE DANNO
UN'ALTRA.



Le fette di Pandoro Bauli sono come le feste, non bastano mai. Figuriamoci poi per due golosi come noi! Per fortuna a Natale siamo tutti insieme e di Pandoro Bauli ce ne sono tutti. Anche la zia ne ha portato uno. L'umore fa la forza. E che forza, il Pandoro Bauli! Se diamo un bacio alla mamma ce ne dà un'altra fetta?

Bauli
è un segno.



Il piacere di guidare si è assopito?

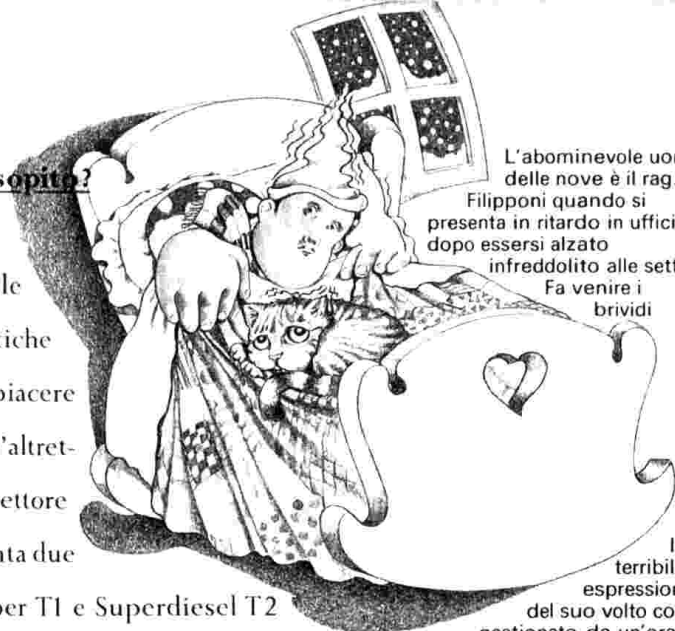
Ora si sveglia la voglia.

Era ora. Era tempo che alle eccezionali novità automobilistiche degli ultimi anni e al rinnovato piacere di guidare facesse riscontro un'altret-

tanto straordinaria evoluzione nel settore petrolifero. Per questo Esso oggi presenta due

nuovi Supercarburanti: la benzina Super T1 e Superdiesel T2

Invernale. Se la nuova Super T1 è nata per risvegliare la passione di una guida entusiasmante, dai veloci sorpassi in autostrada alle pronte riprese sui tornanti di montagna, Superdiesel T2 Invernale sa fare uscire dal torpore i motori a gasolio nelle partenze in climi rigidi. Entrambi regalano forti sensazioni, ma sempre senza farvi provare alcun brivido di pericolo su strada nè il



L'abominevole uomo delle nove è il rag. Filipponi quando si presenta in ritardo in ufficio dopo essersi alzato infreddolito alle sette. Fa venire i brividi

la terribile espressione del suo volto congestionato da un'ora di inutili tentativi per far partire la sua auto dopo una bella nevicata notturna. Ma è inutile riscaldarsi di furore inumano: basta far rifornimento con Superdiesel T2 Invernale.

MAI PIU' UN BRIVIDO.

brivido di paura di trovare la vostra auto inchiodata in sosta per il freddo.

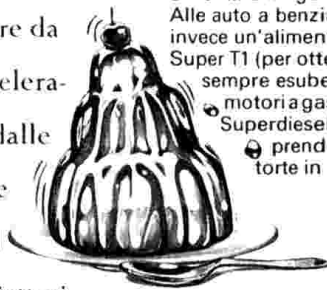
Però, da automobilisti intelligenti, adesso che è così facile metterci in moto cerchiamo di non creare i nostri soliti spaventosi ingorghi: solo loro possono farci venire ancora i brividi.

Per uscire dal letargo invernale basta liberare la farfalla.

Un veicolo che si muove lentamente sulla strada probabilmente accusa problemi di alimentazione. La sua torpida mancanza di scatto può dipendere da un carburatore sporco, dalla farfalla (il dispositivo comandato dall'acceleratore che regola l'immissione dei gas nella camera di scoppio) intasata dalle impurità. Ecco perché Esso ha formulato la nuova Super T1 con spiccate proprietà detergenti. Questo significa che esercita una costante pulizia del

sistema di alimentazione, nel carburatore e negli iniettori sulle vetture a iniezione, mantenendo costante il rapporto aria-benzina. I vantaggi sono reali. Con una corretta carburazione la nuova Super T1 esalta le prestazioni e influisce sul con-

Ingurgitare glucosio con un ottimo budino alla ciliegia può apportare le giuste calorie per affrontare il rigore dell'inverno. Alle auto a benzina consigliamo invece un'alimentazione a base di Super T1 (per ottenere prestazioni sempre esuberanti), mentre ai motori a gasolio suggeriamo Superdiesel T2 (per prendere l'inverno a torte in faccia).



VAI CON I NUOVI SUPERCA



E' un evento raro, ma capitano grandinate con chicchi grossi come mele. C'è da restare di ghiaccio a pensare ai loro effetti sulla carrozzeria. Per ripararsi da impurità e sedimenti Filtroblock, il dispositivo installato in tutte le pompe Esso, è invece l'unico sistema che garantisce la purezza di benzina e gasolio.



Il dispositivo Filtroblock elimina il pericolo di eventuali sostanze estranee nei carburanti.



Delle vette inaccessibili prima.

Ma, adesso che sapete tutto questo, non guardate giù in basso.

Vengono i brividi e le vertigini a osservare l'abisso che separa i nuovi Supercarburanti Esso dalle tradizionali benzine super e dal normale gasolio.

tenimento dei consumi. Protegge le valvole dal pericolo di bruciatura causata dalla formazione di depositi, con benefici diretti sulla durata del motore. Riduce le emissioni inquinanti nei gas di scarico, con un positivo contributo sul piano ecologico.

Così, per far vivere al motore una lunga, lunghissima primavera, adesso basta accelerare.

Lassù sulle montagne... e in pianura

sottozero.

Come affronta il vostro diesel gli sbalzi di temperatura e le forti escursioni termiche? Superdiesel T2 Invernale è il nuovo gasolio Esso creato per offrire un'agile scorciatoia a tutti gli automobilisti decisi a superare i vecchi dislivelli tra le auto a gasolio e quelle a benzina, nei climi più taglienti e negli scenari più aspri.

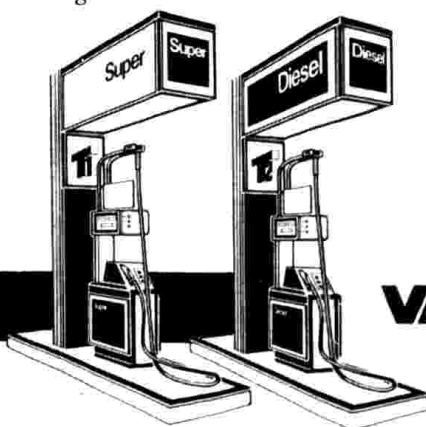
La spia che viene dal freddo è quella della batteria che si accende sul quadro comandi quando tutti gli sforzi per mettere in moto l'auto diventano vani. Il perfetto gentiluomo rimane imperturbabile con qualsiasi tempo, ma è più facile non trovarsi in condizione di lampeggiare d'ira facendo il pieno con Superdiesel T2 Invernale.

Grazie alla sua formulazione che migliora le caratteristiche di uso a freddo, Superdiesel T2 elimina infatti gli inconvenienti nelle partenze alle temperature più rigide e rende facile la guida nella brutta stagione, con maggiore potenza, più scatto in

ripresa e risparmio sui consumi.

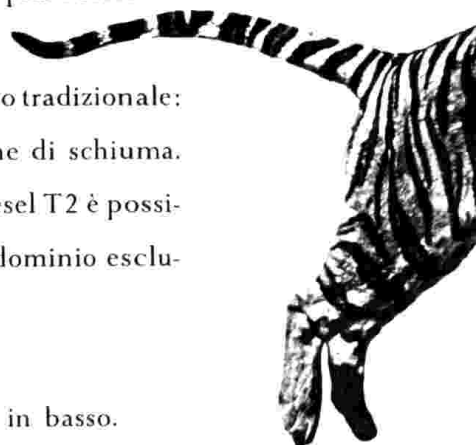
Inoltre, Superdiesel T2 riduce i problemi causati dal gasolio tradizionale: rumore, vibrazioni, fumosità allo scarico. Persino la formazione di schiuma.

Così, sul versante della brillantezza di guida, con Superdiesel T2 è possibile raggiungere dei vertici nelle prestazioni che sembravano dominio esclusivo delle vetture a benzina.



VAI COL TIGRE.

C'è chi canta a squarciagola nonostante i freddi rigori dell'inverno. I più tradizionali usano rallegrarsi con una generosa sorsata di grappa. I moderni motori a gasolio, per partire sicuri e andare velocemente su di giri, si approvvigionano invece con Superdiesel T2 Invernale che tra le sue altre proprietà, garantisce sempre il rientro caserma del colonnello Trevisan e del suo simpatico coro.



RBURANTI ESSO.

Bene
Caramella Integratore energ

Benergy
Caramella Integratore energetico-vitaminico

Benergy. LE BUONE CARMELLE CON LE

Hai dato le vitamine ai tuoi bambini? Ne hanno bisogno, sai, perché solo con tutte le vitamine indispensabili saranno sani, forti e protetti. Bene, oggi c'è un modo molto buono per prendere le vitamine: Benergy. Benergy è una caramella al buon sapore di arancia, e limone che contiene tutte le vitamine più importanti per la salute dell'organismo. Ma dentro Benergy c'è ancora di più. C'è un contenuto equilibrato di zuccheri a pronta

assimilazione: una preziosa riserva di energia per affrontare gli sforzi fisici e mentali.

ECCO LE VITAMINE DI BENERGY

B1	Metabolismo dei carboidrati. Sistema nervoso.	B12	Formazione dei globuli rossi. Sistema nervoso.
B2	Metabolismo di proteine, grassi, carboidrati. Apparato visivo.	C	Tessuti connettivi. Assorbimento del ferro.
B5	Metabolismo generale.	M	Formazione dei globuli rossi. Sintesi degli acidi nucleici.
B6	Metabolismo delle proteine.		



energy[®]

atico-vitaminico

SELECTION

VITAMINE CHE DANNO ENERGIA E PROTEZIONE.

Proprio quello che ci voleva, insomma, per i tuoi bambini che non stanno fermi un momento. Adesso che hai pensato a loro, pensa a te. Perché anche tu hai bisogno di energia e di salute. Cioè, di Benergy. Le sue vitamine ti aiuteranno quando ne hai più bisogno, proteggendo il tuo organismo e facilitando il tuo metabolismo. Il bello di Benergy, poi, è che la trovi dappertutto, anche al supermarket. Allora, hai dato Benergy ai tuoi bambini?

BENERGY È UN PRODOTTO

PERFETTI
HEALTH DIVISION





Moranduzzo

**Accende il Natale
in tutto il mondo**

PUBLIMARKETING
PUBBLICITÀ - PUBBLICITÀ

**OLTRE 2000 PROPOSTE
DI ADDOBBO**

Ghirlande - Alberi
Elettrico - Fantasie - Display
Sfere e Addobbi - Presepi

**66 NAZIONI ILLUMINATE
DA 40 ANNI DI ESPERIENZA**



**LA GARANZIA DI UN
MARCHIO DI SICUREZZA**

Tutti i prodotti elettrici di Moranduzzo sono conformi alle norme di sicurezza e sottoposti a rigorosi e severi controlli garantiti dalla presenza del marchio I.M.Q. (Istituto Marchio di Qualità)

Via Toscoromagnola, 463 - Tel. 055/720541-2-3-4 - Tlx 570216 MorandI - 50018 Scandicci - Firenze - ITALIA

● A ODEON TV
SI MANGIA, SI BEVE, SI PARLA:
MA SI RIDE?

IL MARTEDI DEL VILLAGGIO



Paolo Villaggio, 54 anni, con Simona Mariani, a destra, e Mirka Viola. L'attore è il conduttore di Villaggio Party in onda su Odeon tv, ogni martedì, alle 20,30

Si vede così: «Morente. Molto risentito. Alcune volte trionfo, altre volte compiaciuto. Con una grande voglia di andare in barca e con un'altra voglia, altrettanto grande, di non fare questa trasmissione».

Si vede antipatico insomma, come sempre impegnato in «numeri» di faticate timidezze, in meditate e autoindulgenti cattiverie. Perché intanto, *Villaggio Party*, la trasmissione di Odeon tv che non vorrebbe fare, la sta già fa-

cendo con tanto impegno di amici come il regista Giancarlo Nicotra, di bellezze come Simona Mariani e Mirka Viola e il conforto familiare della figlia Elisabetta, che collabora con lui. Perché quando si tratta di lavoro, Villaggio è sempre lì, nel buio ansioso e testardo della professionalità. E conduce questa festa televisiva proprio come un guastafeste di talento.

«Essendo un po' tramontato l'interesse per il talk-show, essendo scom-

di LINA AGOSTINI
foto LUCIANO AMENDOLA

REGALA MELEGATTI, MISCREDENTE!



Aut. Min. Conc.

10 SEAT IBIZA J
5 PORTE



10 PELLICCE DI
VISONE MASCHIO CANALI



2 FERRARI
208 GTB



8 CUCINE SCAVOLINI
ANGELICA



20 IDROMASSAGGIO
TEUCO



12 TELECAMERE SVM UNO
SELECO



300 ENDURO SUPER 20
VIVI



820 STIRATRICI
SOGNO OLIMPIC



788 PISTE POLISTIL
CHAMPION TURBO



"E con Melegatti farai 2000 splendidi doni!"
Ha proprio ragione Franca Valeri esortando Babbo Natale a regalare i dolci natalizi Melegatti. Chi riceve o chi acquista questi dolci di rara squisitezza, può partecipare al Natale d'Oro Melegatti, che, giunto trionfalmente

GRANDE CONCORSO
**Natale
d'Oro
Melegatti**

alla sua IV edizione, mette in palio nientepopodimenoché 2000 fantastici premi, tutti di valore e di Grandi Marche.

Basta compilare la cartolina che troverete nella confezione ed inviarla entro il 15 febbraio 1988. Non lasciatevi sfuggire ques'occasione!

● PAOLO VILLAGGIO

parso l'interesse per il varietà, essendo scomparso l'interesse per ogni tipo di spettacolo, soprattutto per il genere contenitore, penso che sarà scomparso anche l'interesse per questo programma».

Quasi un insuccesso previsto, allora. Un suicidio annunciato, signor Villaggio.

«Io faccio delle rapine televisive, non a mano armata perché quelle le fanno i coraggiosi. Io sono un vigliacco, ma anche un temerario ed essendo un temerario faccio delle trasmissioni di cui so poco e di cui sono io il primo elemento di insuccesso.

Da incosciente: non so esattamente che cosa sarà *Villaggio Party*, ma potrebbe essere una festa alla quale invitare tutti coloro che non hanno alcuna possibilità di partecipare alle feste dei vip. Un party per far vedere che cosa si fa, quali sono i discorsi, come ci si diverte, che cosa si mangia fra gente importante. Infatti, in questo party, si mangia, si beve, si parla di argomenti molto ovvi, luoghi comuni, argomenti nazionali-popolari: mogli e buoi dei paesi tuoi, chi la fa l'aspetti. E l'esito sarà molto incerto perché l'emittente è ancora debole e poi perché siamo fuori telecomando e la gente non ci troverà».

Così, anche magari per l'avvenire, l'alibi è quasi perfetto.

«Io spero che non mi trovi davvero, perché sono raffreddato, sono diventato quasi sordo e vorrei proprio tanto andare in barca».

Di malavoglia, con l'aria contrita di quello interrotto nel bel mezzo di una dissertazione sulla crudeltà dalla domanda «dove vorresti andare in vacanza?».

Ma chi o che cosa la trattiene a questo party, signor Villaggio?

«L'attaccamento al denaro, il credere nel denaro come strumento di potere. Sono di origine piccolo borghese, quindi snob, quindi legato alle cose meschine, ai segni del successo, come avere a cena a casa mia, contemporaneamente, l'onorevole Gianni De Michelis, Renato Altissimo, Franco Carraro e Giovanni Spadolini. Non è mai successo, ma per me sarebbe il massimo del conforto. Però se li invitassi non verrebbero. Ma conosco persone più mediocri di me che li hanno spesso a cena».

Permanente scontentezza di sé, rancori verso la vita molto profondi, rivalse fantozziane, quanto è buono lei.

Quanto è umano signor Villaggio.

«Ammetto: sono un vigliacco. La vigliaccheria è uno dei miei difetti maggiori, soprattutto quando la contrabbando per bontà. Nella vita di tutti i giorni io concedo molte cose agli amici e ai non amici, per vigliaccheria, non per bontà. E ogni volta che faccio una concessione, lo dico a tutti: ricordatevi bene che faccio questo solo per vigliaccheria, o per corrompervi, o per essere accettato, o per paura».

E proprio lo sforzo goffo e un po' disperato di simili annunci di cattiveria, sembra fornire la misura di quanto sia difficile per Paolo Villaggio il «numero» della normalità.

E gli altri?

«Bisogna vedere chi sono questi al-



Mirka Viola e Simona Mariani con Adriano Panatta, conduttore di un «angolo sportivo» di Villaggio Party. In alto, con Paolo Villaggio. L'attore sta terminando il libro autobiografico Il giardino di Gerlando e gira, con Montesano, Il Volpone

tri: mia figlia Elisabetta ogni tanto mi toglie il saluto perché mi conosce bene. È il suo modo di manifestarmi un profondo disprezzo, e ha ragione. Mio figlio, che non vive con me, quando mi capita di chiamarlo, mi sbatte in faccia il telefono. Mia moglie mi sopporta da trentacinque anni, come tutte le mogli che hanno capito la vita, e i miei amici, invecchiando, li perdo per strada, perché si diventa più selettivi, più duri nei rapporti. Poi non credo nel rapporto finto-metodico dell'amicizia. A Roma si finisce per essere amici di chi ha più successo in quel momento».

Inutile provare con il sentimento: non le piacerebbe essere il più amato dagli italiani?

«Io sono un risentito. Sono un topo risentito, come il mitico personaggio di *Memorie del sottosuolo* di Fedor Dostoevskij. Sono risentito, non arrabbiato, perché uno arrabbiato si libera facilmente della rabbia: usa come parafulmine la moglie, i figli, il lavoro, il destino, il cielo. Invece io non ho questa capacità, allora fingo di essere disponibile e per vigliaccheria lascio perdere. Ma serbo rancore. Non credo nella vendetta liberatoria. Mi vendico e mi libero, non so farlo. Io resto risentito con tutti perché ho la sensazione che non mi riconoscano una mia qualità fondamentale: l'intelligenza. Credo di essere più intelligente della media delle persone che circolano in Italia. Di questo sono sicuro, perché Diana, insieme alla data della mia morte, mi ha dato anche il quoziente di intelligenza. È molto poco quello che mi resta da vivere, ed è molto alto il mio quoziente di intelligenza».

Signor Villaggio, chi è Diana?

«Un computer che si chiama come la principessa inglese. Tre anni fa, durante un viaggio a Houston nel Texas, mi sono sottoposto alla prova di un computer, Diana appunto. Le ho dato tutti i dati possibili: attività, famiglia, avi, abitudini alimentari, sessuali, malattie avute e, in un tempo di dodici secondi, li ha elaborati e, con un'approssimazione del 99,99 per cento, mi ha dato la data e l'ora della mia morte. Mi fido più del computer che dell'astrologo».

Quarantacinque film che hanno incassato miliardi, milioni di copie di libri venduti, una trasmissione come Villaggio Party e una serie di episodi per la Rai con Fantozzi protagonista: scusi se è poco...

«È tanto, lo so: successo, denaro, ma non l'illusione dell'immortalità».

Prego?

«Il sorriso che ha Moravia a ottan-

LE BUONE PIANTE DELLA VITA

Le migliori ricette di Mességué



TUTTE
le erbe e i fiori
TUTTI
i segreti della salute
e della bellezza

In vendita in tutte le librerie

● PAOLO VILLAGGIO

t'anni, che ha Fellini a sessantacinque, è un sorriso speciale, perché ormai entrambi hanno la certezza di sopravvivere alla loro morte. Io, invece, questa certezza non ce l'ho».

Mai avuta, nemmeno per un momento, un barlume, un sospetto di immortalità, signor Villaggio?

«L'anno scorso ho partecipato a Venezia ad un convegno di scrittori. C'erano tutti gli intellettuali italiani e grossi personaggi della cultura russa. Ad un certo punto, durante il suo intervento, uno scrittore russo ha detto che l'unico scrittore italiano che con i suoi libri ricordava Gogol e Cechov era un certo Billazio. Nessuno aveva capito, ma io ho avuto un tremito strano, perché avevo capito che era qualcosa che mi riguardava.

Poi, qualcuno gli è andato vicino e gli ha detto: Villaggio. E lui ha chiesto guardando in sala: chi è? Io che ero seduto in fondo, mi sono alzato, quasi scusandomi, mani sudate, naturalmente e, passando tra Moravia e la Maraini, mi sono presentato allo scrittore russo. E in quel momento, quando un russo ha detto che questo Bellazio era l'unico scrittore italiano simile a Gogol, ho pensato che qualche speranza di sopravvivere ce l'avevo anch'io».

Allora, perché tanto risentimento?

«Per via dell'indice di gradimento. Invidio quei personaggi televisivi che, per comportamento, per linguaggio, per immagine, hanno il favore di tutti. Rassicuranti come Pippo Baudo che si rivolgono a tutti, o come Renzo Arbore che ha fatto un patto culturale con il suo pubblico. Io non ci riesco, ho una strana voglia di verità, faccio scempio del mio fisico, non sono tranquillizzante, ispiro diffidenza. La gente non è portata ad amarmi, piuttosto a odiarmi come quando, ventidue anni fa, facendo la trasmissione della domenica pomeriggio con Renato Pozzetto, avevamo un indice di gradimento di meno sette, come la temperatura a Bolzano. Eppure mi sforzo di essere nazional-popolare, ma poi mi prende una strana tentazione alla cattività, quasi una vocazione alla crudeltà e mi eccita l'indice di gradimento zero».

Lo faccia almeno per rafforzare quel sospetto di immortalità.

«Non posso, perché essendo pieno di acredine faccio pesare i miei trionfi. Anch'io ne ho avuto qualcuno nella vita, ma lo faccio pesare. Le dico la tecnica: fingo di non vedere la gente e il messaggio è questo, non sono distratto, ma tu sei così insignificante che neppure ti vedo. E uno che riesce a programmare una manovra così bieca, così meschina, è un topo risentito».

Come lo vediamo noi: così credibile, così poco Fantozzi, per niente Fracchia, con l'ironia sempre fra lui e gli altri, ma da persona civile, quasi tenera. Educatamente infelice.

Lina Agostini

● ARRIVA IN TELEVISIONE IL FILM SCANDALO
MA LA PROTAGONISTA KIM BASINGER
CONSERVA A CASA SUA LE OTTO ORE CHE NON VEDREMO MAI

Kim Basinger, 33 anni, nel film di Adrian Lyne, in onda su Canale 5 mercoledì 16 alle ore 20,30. L'attrice ha recentemente interpretato Nadine di Robert Benton



9 SETTIMANE E 1/2

La sua sottoveste bianca che sulle note roche di Joe Cocker lentamente scivola nella penombra è diventata il simbolo del sesso degli anni Ottanta. Kim Basinger ha fatto così sognare a tutto il mondo *9 settimane e 1/2* di sesso ed erotismo. Eppure, quando tre anni fa Adrian Lyne le propose questa specie di «ultimo tango a Manhattan», l'attrice era poco convinta. «Avevo capito che era un copione capace di coinvolgere fino al fiato. Poi mi sono detta: devi farlo perché così arrivi a un punto tale di libertà che nessun altro personaggio ti farà mai più paura».

Accetta quindi l'incontro con John-Mickey Rourke. Lei una divorziata, lui un cinico agente di borsa: un colpo di fulmine, una passione diventata osses-



Sigma/Neri (2)

di STEFANIA BARILE

Fine del risciacquo.



NUOVO AJAX
Pulito e igiene senza risciacquo.



● 9 SETTIMANE E 1/2

sione. Ed erotismo: Rourke le inventa tutte nel film, dall'imboccare sensualmente la sua partner davanti a un frigorifero, lasciarle cadere cubetti di ghiaccio sulla pelle, fino a far l'amore sotto un acquazzone, in strada. *9 settimane e 1/2* ha travolto il pubblico in Europa nella versione voluta da Adrian Lyne, di là dall'Atlantico coi tagli, e un nuovo montaggio voluto dagli Studio's. Una cosa che ha fatto impazzire di rabbia Kim Basinger. «L'hanno massacrato. È andato perso lo studio psicologico su due esseri umani che hanno scelto di non fermarsi davanti a nulla. A casa ho conservato quelle otto ore cadute sotto le forbici (anche in Europa molte scene mancano). Una, per esempio, fondamentale: il patto di reciproco suicidio, una prova durissima nella vita di un uomo e una donna. E poi il crollo emotivo di Elizabeth. Mica se ne va così come avete visto voi».

Kim Basinger difende il film. Ha dimenticato le lacrime, le crisi isteriche sul set e anche quello sconvolgimento emotivo che, subito dopo la lavorazione, l'ha portata sul lettino di uno psicanalista. Solo qua e là si raccolgono segnali. «Anch'io nella vita privata ho avuto un'esperienza simile: volevo essere libera da ogni paura, inibizione, responsabilità. Una prova... non so se consigliarla o sconsigliarla alla gente. Un fatto è certo: siamo così pieni di regole che dovremmo essere disponibili a fare tutto e cercare di prendere il più possibile dall'esistenza».

Con il marito, Ron Britten, trascorre una vita tranquilla a Topanga Canyon, vicino a Los Angeles, insieme con dieci cani e sette gatti, e i quadri di Ron che è pittore. «Sì, preferisco la campagna, mi rilassa, posso scrivere le mie poesie e anche romanzi e due sceneggiature: perché ora ho fondato una mia casa di produzione e farò film tutti miei... e posso cucinare... a proposito, ho smesso l'analisi perché mi sono accorta di raccontare le mie ricette invece che il mio inconscio; è tutto mio».

Quando Mickey Rourke ha detto di essere uscito traumatizzato da quel set, Kim Basinger ha riso: «Lo prendo come un complimento per me... ero eccitata, coinvolta, in tutte le scene. Ma io sono rimasta quella di sempre, come la ragazza che, da Athens, in Georgia, è arrivata a New York con la corona di Miss Shampoo e l'indirizzo di una agenzia di modelle».

In breve diventata una top model. Di nuovo fa la valigia e via, verso la California. Qui ricomincia da zero. Prima un lavoro in tv poi il cinema: *L'uomo che amava le donne* di Blake Edwards con Burt Reynolds, *Mai dire mai* con Sean Connery, di nuovo 007, *Pazzo d'amore* di Robert Altman con Sam Shepard. *Il migliore* con Robert Redford e subito le *9 settimane e 1/2*. Oggi prosegue il suo dominio nel ci-



Kim Basinger con Mickey Rourke in 9 settimane e 1/2. Negli Stati Uniti sul film è stata applicata una severa censura

nema made in USA: *No merci* con Richard Gere e *Nadine* con Jeff Bridges.

«Giro i film che mi piacciono. Non sto a rimuginare. Mi butto. I copioni, anche se li scrivessero Gesù e Dio, sono parole... io voglio l'azione; sentirmi terrorizzata davanti alla cinepresa, costretta alle emozioni. Se calcolassi, non funzionerei».

Attrice d'istinto, per tutti i suoi registi, da Robert Benton ad Altman, Kim Basinger è brava. Per il pubblico è bella, un sex symbol. «Ha una bocca che farebbe venire il fiatone al più pudico dei puritani», «è la nuova Marilyn con un pizzico di Rita Hayworth», «quando entra in una stanza, fa venire subito voglia di fare l'amore»; e così di seguito.

Lei dice di sé: «Non sono Marilyn, era troppo fragile... non sono bella: da bambina mi nascondevo per questo di-

fetto, la mia bocca. Tutti mi prendevano in giro: labbrone, labbrone, mi gridavano dietro. E io me le nascondevo sempre». Poi s'è messa d'accordo, ma non troppo, con se stessa. «Ho accettato di far foto su *Playboy* perché "è lo scotto che devi pagare per farti conoscere da quelli di Hollywood". Non perché mi piaccio. Io voglio solo far ridere. Sono contenta di portare allegria fra la gente... e sì, perché no?, mi piace l'erotismo che suscito: perché è qualcosa che sta nella mente, negli occhi, dentro». Per questo Kim Basinger dice sempre che May, l'eroina di *Pazzo d'amore*, è la sua donna preferita. Ed Elizabeth, con le *9 settimane e 1/2*, la sensualità con cui eccita John? «M'è servita... perché m'ha fatto scoprire sexy nella vita privata, con mio marito».

Stefania Barile

*Una proposta per
l'estate delle
giovannissime
firmata Fendi.
Nella foto piccola,
Bianca Maria
Piccinino.*

*A destra, in alto, la
gran sera di Ferrè;
in basso, la notte
fucsia e volant di
Mila Schön*





● **BIANCA MARIA
PICCININO**
**LA PRIMA GIORNALISTA
TELEVISIVA DI MODA
CONSIGLIA
COME ESSERE ELEGANTI
IN TUTTE LE OCCASIONI**

«**V**iviamo in un tempo senza moda. Regna la totale confusione. Va bene tutto e il contrario di tutto. La scelta è alle donne, non più agli stilisti».

Parola di Bianca Maria Piccinino, giornalista del *TG 1*, da quasi trent'anni signora della moda, arbitro dei capricci della passerella. «In realtà sono laureata in biologia e avrei preferito occuparmi di scienza. Ma ero l'unica donna del telegiornale e fu una via obbligata».

Che mi metto è il titolo del suo libro uscito in questi giorni. «Una guida a una moda senza tempo, una mappa dei capi "sempreverdi" e un po' di consigli per non cadere negli errori più frequenti».

L'eleganza dalla testa ai piedi, insomma, ricordandosi la lezione di Coco Chanel, «che mentre tutti si tuffavano sulla mini continuava imperterrita



OGGI MI METTO...

con i suoi tailleur al ginocchio che non tramonteranno mai».

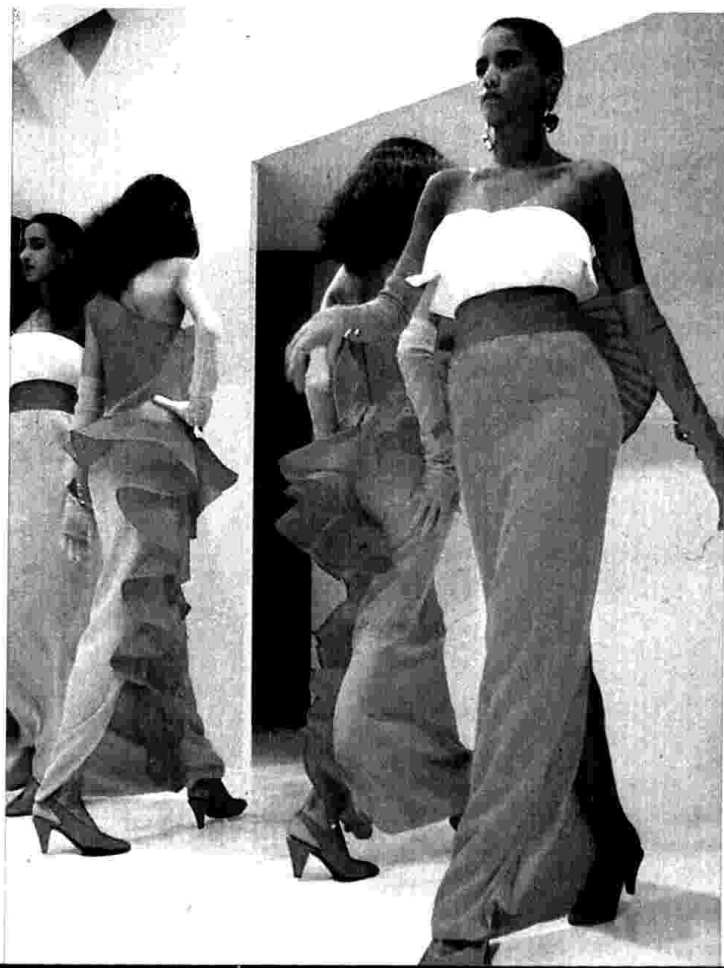
Vi proponiamo i concetti-chiave del libro raccontati dall'autrice.

Gli indispensabili: «Sono i capi intorno ai quali costruire il nostro guardaroba. Al primo posto la gonna portafoglio. Ne bastano quattro nei colori base nero, grigio, marrone e blu. Essenziale anche la camicetta (a uomo, con fiocco o di lamé). E sopra la giacca, che se ben fatta sarà eterna. Ammessa quella corta ma solo a chi possiede fianchi appena accennati. Passiamo al paltò. Quello di cammello, a vestaglia senza bottoni, è un classico».

Gli accessori: «Il risparmio su scarpe e borse può rovinare anche il più bel vestito. Non c'è niente di più inelegante che un tacco sciupato o una punta graffiata. Tra i modelli, il vincente è il décolleté, un passepartout per tutte le ore. Tra le borse c'è la pochette con o senza tracolla e il famoso modello Hermès a trapezio, che resiste da mezzo secolo!».

I gioielli: «Per dare luce al volto e illuminare gli abiti scuri niente funziona come un filo o più di perle».

Misure e proporzioni: «Negli ultimi anni sono completamente cambia-



di ANNA MORETTI
foto LUCIANO VITI

THE LONDON TEA BREAK.



Volpe: "Eccellente tè, davvero inimitabile, Sir George!"

Sir George: "Una volpe così astuta meritava questo Jasmine di The London Tea".

Volpe: "Un tè per intenditori e gente raffinata come lei, Sir George".

Sir George: "Troppa grazia milady! Suppongo lei conosca anche gli altri gusti di The London Tea..."

Volpe: "Certamente Sir! Un vero conoscitore di tè non può privarsi di tali piaceri".

Sir George: "Pensi che navi di questi tè esclusivi sono giunte anche in Italia".

Volpe: "Le volpi italiane

lo sapranno apprezzare milord".

Sir George: "Bene, la caccia ricomincia... Un'altra tazza di The London Tea, milady?"

Volpe: Chiedo perdono Sir George, ma devo proprio scappare!"



IMPORTED BY BONOMELLI.

The London Tea

JASMINE · SPECIAL DARJEELING · EARL GREY · ORANGE PEKOE TEA · ENGLISH BREAKFAST.

● OGGI MI METTO...

te. E nonostante i tentativi di qualche giovane stilista nessuno riuscirà più a convincere le donne a rinunciare a linee pratiche e funzionali. Le spalle ampie ma non esagerate, e il giro manica largo non sono solo moda. Significano infatti libertà di movimento e piacere di non sentirsi goffi anche con una giacca e un pullover pesanti indossati sotto il cappotto».

Da evitare: «I tacchi altissimi, nemici della colonna vertebrale e del portamento. Poche infatti sanno camminare bene quando la scarpa supera i cinque centimetri. Attenzione anche ai colori sgargianti abbinati a caso e ai capi da montagna "trasferiti" in città (felpe, piumoni, maglioni super ricamati vanno bene dai mille metri in su e sotto i vent'anni).

Pericolosi anche gli abbagli da passerella. L'abito che fa sognare addosso alla top model fa spesso ridere addosso a noi. E poi le mini... Una gonna a metà coscia non può essere mai elegante. Può divertire a patto che le gambe siano perfette e non ci siano impedimenti di età. Ma oggi l'alibi del "così va di moda" non regge più. A differenza degli anni '60 le micro e le maxi convivono e la responsabilità di una scelta sbagliata è solo nostra».

L'abito da sposa: «Non esiste la moda del vestito da sposa. Esiste il desiderio dell'immagine che si vuol dare di noi stessi in quel giorno. C'è la sposa che ha le caratteristiche orientali, occhi allungati e neri e capelli lisci, che starà bene vestita all'indiana. Quella giovanissima che potrà scegliere lo stile romantico rilanciato da Lady D. E quella dopo i trenta. Per lei un tailleur bianco o beige. Da evitare i colori bombon e il nero».

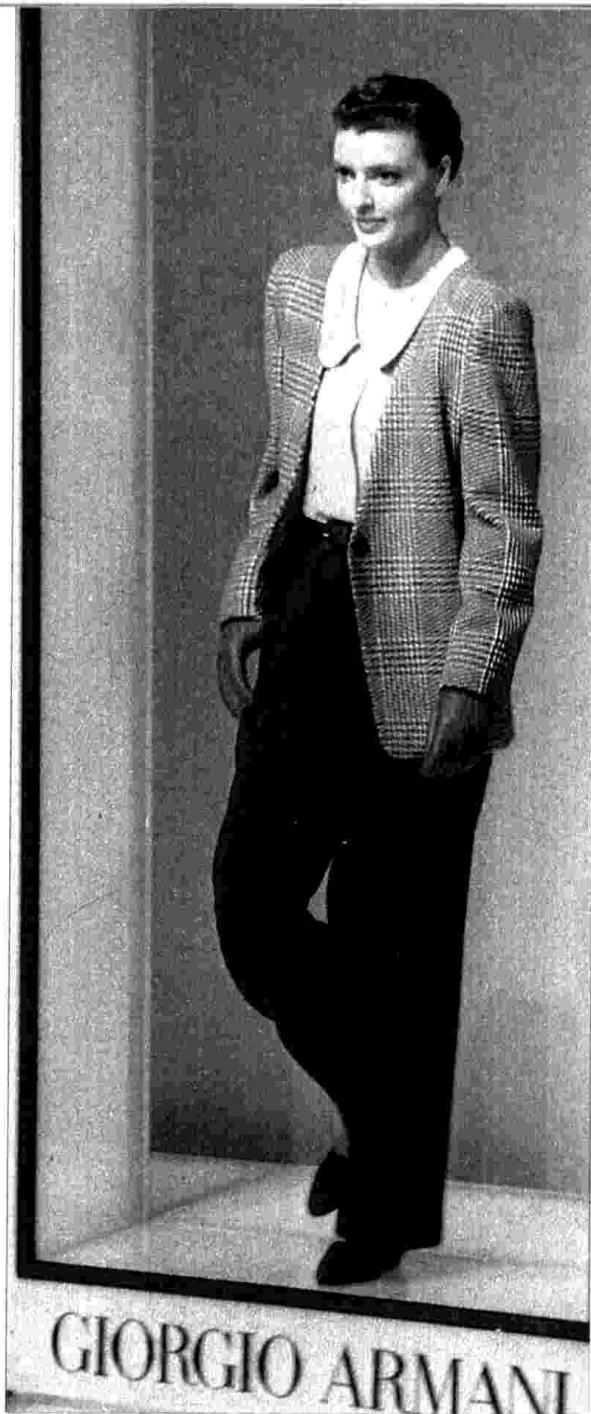
Eleganza per le feste: «Ottimo per Natale uno chemisier o una gonna di velluto nera con una camicia di seta. A Capodanno trionfa l'abito nero di paillettes, semplicissimo, affusolato, con le bretelle. All'insegna di una classe e di una semplicità valide sempre».

E per finire qualche confessione... «Le giornaliste di moda? Spesso cercano di essere all'avanguardia e indossano i capi da sfilata. Io non ho mai rinunciato alle mie giacche. La televisione? Per la moda è deleteria. La voglia di colpire porta ad esagerare nel trucco, nelle pettinature e nei colori. I fiocchi si sprecano, i pullover si fanno desiderare... Meglio il cinema che fino agli anni '50 è stato un autentico veicolo di moda (Audrey Hepburn di *Vacanze romane* ha fatto scuola)».

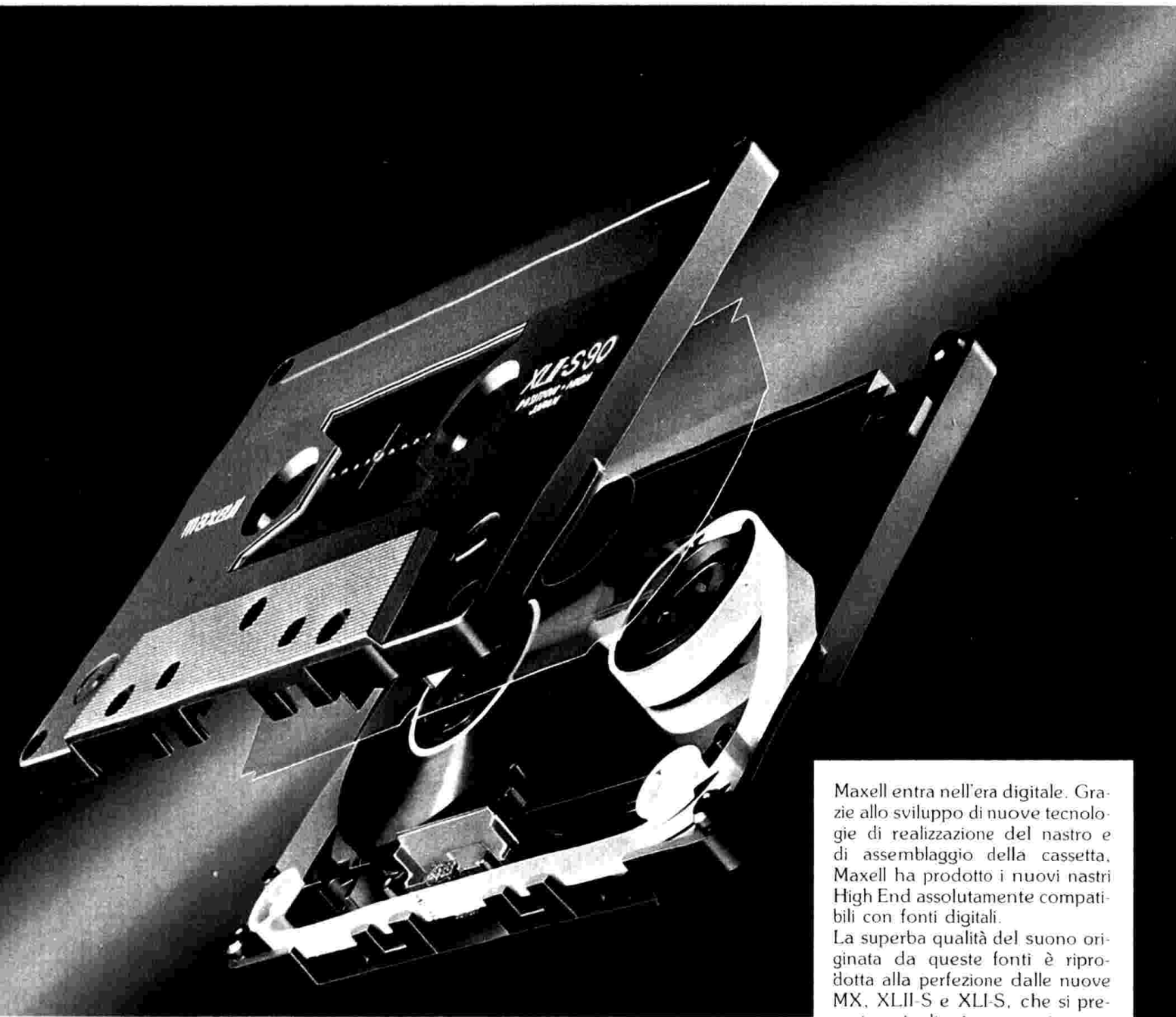
E una pagella: «Nessun dubbio sulle più "eleganti del reame": ieri la duchessa di Windsor e Coco Chanel. Oggi Marella Agnelli, Marisa Bellisario e Isabella Rossellini».

Anna Moretti

**Sexy, il
miniabito nero
di Rocco Barocco.
A destra,
l'inconfondibile
stile
Armani.
Sotto, la
maglia Krizia**



Nuove audiocassette Maxell PERFORMANCES DIGITALI



Maxell entra nell'era digitale. Grazie allo sviluppo di nuove tecnologie di realizzazione del nastro e di assemblaggio della cassetta, Maxell ha prodotto i nuovi nastri High End assolutamente compatibili con fonti digitali.

La superba qualità del suono originata da queste fonti è riprodotta alla perfezione dalle nuove MX, XLII-S e XLI-S, che si presentano inoltre in una veste completamente rinnovata. Il loro look esclusivo, elegante ed essenziale completa la prestigiosità di questo prodotto.



maxell®
È tutta un'altra musica.

OSVALDO DI MAMMA

Mentre lo aspetto nel suo ufficio, Osvaldo Bevilacqua mi telefona più volte nelle sue tappe di avvicinamento: dallo studio di registrazione della radio, dalla direzione del personale Rai, dalla sua automobile, una Lancia Thema con radio-telefono. È il suo modo di lavorare, di avere contatti con il mondo, tenendo a bada, con una chiamata dietro l'altra, i suoi innumerevoli impegni.

«Con il telefono ho un rapporto di difficile amore», dice, «devo averne sempre uno a portata di mano, dovunque mi trovo. A casa ho sette apparecchi di cui uno portatile; nel mio studio altrettanti. A volte ne sono ossessionato, ma con questo strumento indiscreto e indispensabile sono riu-

**VISITA IL MONDO
PER I TELESPETTATORI
DEL SUO
«SERENO
VARIABLE»:
CONSIGLIA
WEEK-END
D'AUTORE MA
IL SUO SOGNO
È STARSENE
IN CASA
LA SERA CON
I GENITORI**

di FLORA FAVILLA
foto FABRIZIO BIAMONTE

*Osvaldo Bevilacqua,
46 anni, con la madre
Anna. Bevilacqua
conduce, con Maria
Giovanna Elmi,
Sereno variabile su
Raidue, quest'anno
in una nuova veste,
e con durata più
lunga. Ogni sabato
dalle 12,15 alle 15*

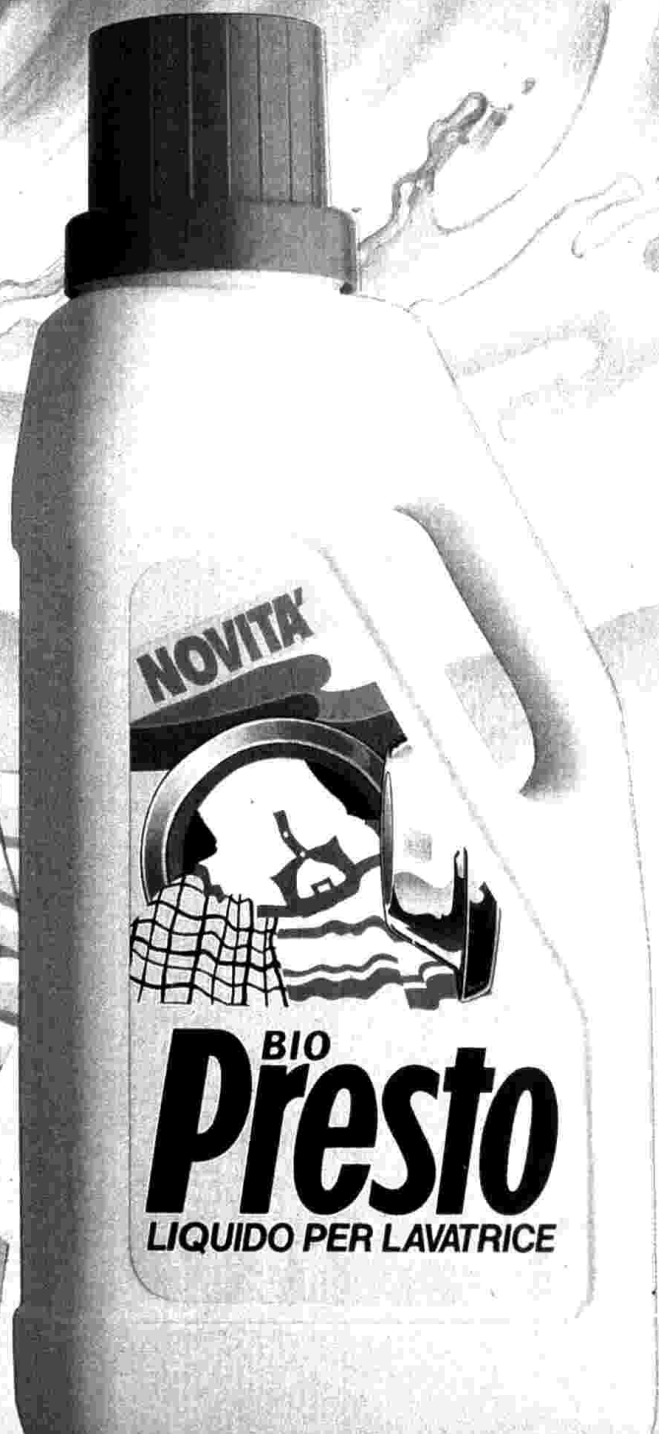


Un'ondata di pulito fino al cuore delle fibre

BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE

Bianco. Morbido. Denso come nessun altro.
Per essere più efficace. • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. • Per darti il bianco ideale e colori splendidi. • Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

Usare le dosi consigliate.



● OSVALDO BEVILACQUA

scito a stabilire un circuito quasi perfetto di relazioni, necessarie al mio lavoro, alla mia vita, raggiungendo tutto e tutti, accelerando al massimo i ritmi, accorciando le distanze fra città e Paesi lontani».

La giornata di Osvaldo Bevilacqua, scandita da squilli e clic, comincia all'alba, perché, dopo quattro ore di riposo (una volta ha dormito sette ore di seguito ed è ricorso al medico, spaventato dell'insolito avvenimento) è già all'opera per organizzare gli appuntamenti e pensare a nuove iniziative da mettere in cantiere.

Intanto pedala la cyclette, tiene un occhio al televideo e un orecchio alla radio. Così nel giro di poco più di un'ora è al corrente di tutto ciò che accade nel mondo, ha parlato con almeno quindici persone sparse nei cinque continenti, si è ritemperato il fisico e alle otto in punto può consumare la sua prima colazione, preparata premurosamente dalla madre, a base di spremute di frutta, yogurt fatto in casa e cappuccino. Sì, perché Osvaldo Bevilacqua è anche un igienista che odia il fumo, i cibi in scatola e quelli surgelati, e va alla ricerca di sapori antichi e autentici, di prodotti genuini e salutari che scopre girando il mondo per realizzare il programma televisivo di Raidue *Sereno variabile* (con Maria Giovanna Elmi), il settimanale radiofonico *Week-end* e una rubrica quotidiana di Radiouno, *La diligenza*.

Spaziare per il mondo è sempre stato il suo chiodo fisso, tanto che è riuscito a far coincidere questa sua passione con il lavoro occupandosi di turismo e *Turismo domani* è, appunto, il titolo della rivista da lui fondata e diretta.

«Con i miei programmi cerco di far conoscere, di avvicinare popoli e Paesi: per esempio, *Sereno variabile* si collega in diretta, una volta al mese, con una televisione straniera, andando in onda contemporaneamente in Italia e all'estero. Quest'anno sono stati già fissati gli appuntamenti con la Finlandia, l'Austria, l'Unione Sovietica, la Bulgaria. Abbiamo in progetto una "notte del turismo", via satellite, durante la quale parleremo con tutto

Osvaldo Bevilacqua con i genitori, Anna e Peppino. Sopra, con il padre che ha l'hobby della pittura e della scultura in legno. Il conduttore di *Sereno variabile* è un igienista convinto: alla mattina la cyclette; a tavola, solo cibi genuini. Bevilacqua conduce su Radiouno *Week-end* e *La diligenza*



● OSVALDO BEVILACQUA

il mondo, dalle Ande a Tahiti, da Nairobi a Tokio, dall'Australia alla Germania. Pensa che cosa straordinaria chiudere in un circuito, nello stesso istante, vari punti della terra».

Oswaldo Bevilacqua, quarantasei anni, romano di origine calabrese, figlio unico, vive con i genitori Anna e Peppino. «Sono un mammone, non mi vergogno di dirlo, anzi ne sono felice. Con mia madre ho un rapporto stupendo; mi ha insegnato a vivere. Anche con mio padre ho un legame meraviglioso: lui è un ottimista; alla sua età va ancora in bicicletta, passa la giornata a dipingere soprattutto ritratti di grandi personaggi, come gli ultimi quattro papi, John e Bob Kennedy, e va da un capo all'altro dell'Italia a restaurare chiese. Ogni mattina si dedica alla spesa per scegliere personalmente le cose migliori che si trovano sul mercato. A Natale fa il presepio: è un avvenimento che coinvolge tutta la casa, da dicembre a marzo, perché, una volta fatto, non si decide mai a smontarlo».

La famiglia Bevilacqua vive in simbiosi: Oswaldo, quando è a Roma, cerca di passare la serata con i genitori. La domenica, invece, fa una scappata in montagna a Terranera, un paesino abruzzese, vicino a Campo Felice, scoperto per caso andando in seggiovia. Vide un mucchio di case arroccate in mezzo alla neve, illuminate dal sole invernale e decise: «Qui faccio sosta per prendere fiato fra una corsa e l'altra per il mondo». Ha acquistato un vecchio fienile e lo ha fatto restaurare.

Ha mai pensato di prendere moglie?

«No, no, il matrimonio mi fa paura, appena si profila all'orizzonte scappo. Certo, mi piacciono le ragazze, mi cirondo di donne. La maggior parte dei miei collaboratori sono di sesso femminile, attente, gentili, efficienti, belle, ma un legame per la vita mi spaventa, come mi atterrisce il troppo denaro, i soldi avvelenano l'esistenza, e mi intimorisce la cattiveria umana, la gelosia di mestiere. E pensare che vivere fra persone contente è già una felicità».

E il potere?

«Sì, ma per usarlo a favore di tutti. Mi piace dare una mano a chi si trova in difficoltà. Con le mie trasmissioni sono riuscito spesso a risolvere alcuni problemi pratici di paesi tagliati fuori e sperduti, di borgate mal ridotte».

In fondo Oswaldo Bevilacqua è un buono che ama la vita, i vecchietti, i bambini, gli animali, i cavalli in particolare, con i quali arriva a stabilire un colloquio.

E dal futuro che si aspetta?

«Già il futuro. Lo vedo... sereno variabile».

Flora Favilla



Findus

MINISTRONE

Cuore Verde

La generosità

Quando le verdure sono più ricche di sole e di sapore, Findus le coglie.

E solo le più belle entrano nel Minestrone del Cuore Verde Findus: così generoso di verdure scelte.

Così tutto l'anno, nel Minestrone del Cuore Verde Findus, ritrovi tutti i colori, i profumi e i sapori delle stagioni.



pá pá pá pá

IL PANETTONI

Palu

Palu

Pandoro panettone



Paluani, dolce musica di Natale.

RAI TELEVIDEO: NOTIZIE DELL'ULTIM'ORA A PAGINA 101

PER SENTIRE, BASTA GUARDARE.



RAI/PROM-MCCANN ERICKSON

MEXICUETI

Solo con Televideo. Solo con Rai.

Oltre sei milioni di utenti: cresce il nu-

mero delle persone che usano Televideo

Rai e cresce Televideo con nuovi servizi.

Dalle quotazioni di Borsa in tempo reale,

a 16 ore ininterrotte di notiziari.



Dalle news in inglese,

ai sottotitoli per non

udenti. Oggi, infatti, anche chi ha

problemi di udito, può seguire il

suo film preferito: basta chiamare

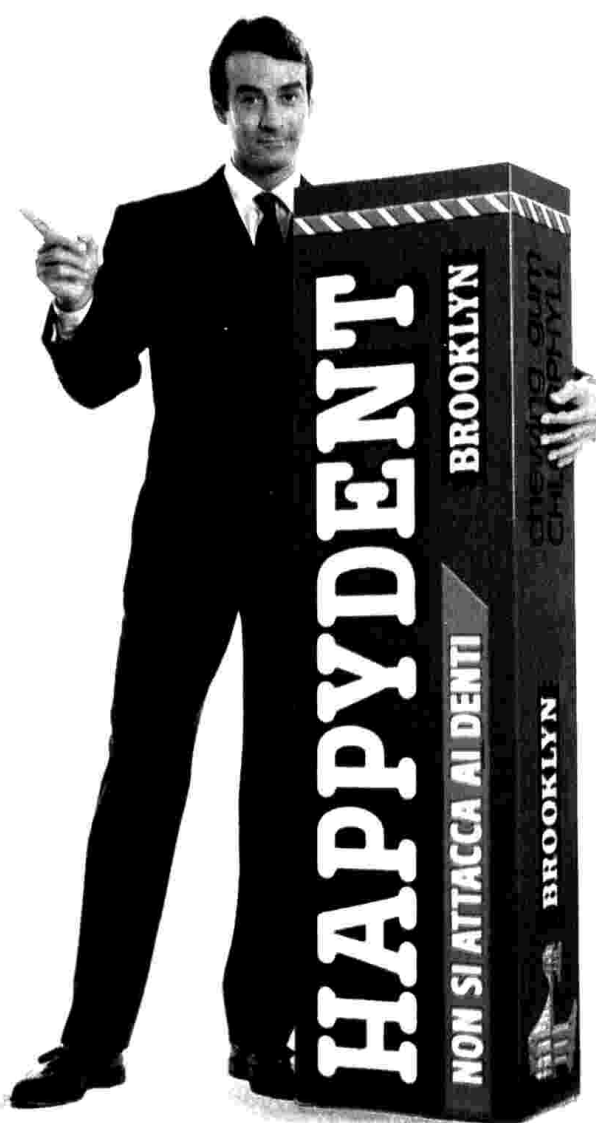
pagina 777. E' un nuovo servizio

gratuito per i non udenti.

E te lo dà solo la Rai.

1 VANTAGGIO

NON SI ATTACCA AI DENTI



2 VANTAGGI

**NON SI ATTACCA AI DENTI
ED È SENZA ZUCCHERO**



L'UNICO

SOLO HAPPYDENT DÀ PIÙ DI HAPPYDENT

E LA SERA ALLE 22,30
NE INVENTA UN'ALTRA:
INDIETRO TUTTA



A come *Alto Gradimento* - La sua fortunata rubrica radiofonica condotta per più di dieci anni con il fido Gianni Boncompagni. «Spesso andavamo in studio non solo senza sapere cosa avremmo detto ma quasi con l'assoluta certezza di non essere ascoltati da nessuno».

B come *Bandiera Gialla* - La prima vera rubrica radiofonica dedicata interamente alla musica giovane. Andava in onda il sabato dalle 17,40 alle 18,30. Arbore selezionava i dischi, proponendo per la prima volta i Beatles, gli Stones, il rhythm and blues e tutte le altre novità dall'Inghilterra e dagli Stati Uniti. La prima puntata andò in onda nell'ottobre del 1965. «La vera novità del programma, oltre a quella, evidentissima, di trasmettere dischi che gli altri programmi ignoravano del tutto, fu quella della gara. I ragazzi impazzivano nel vedere i loro beniamini gareggiare. Ogni tanto penso che mi piacerebbe rifare qualcosa del genere con Boncompagni. Credo che i tempi siano maturi. Ma oggi che abbiamo la carta d'argento chi ci vuole più?».

di DARIO SALVATORI



*Renzo Arbore, 50 anni,
con l'inseparabile
clarinetto. A sinistra,
nel 1969 con Anna Maria
Fusco in Per voi giovani
e, sotto, con Monica
Nannini e Gegè Telesforo
in D.O.C., il programma
in onda su Raidue*

RENZO
DALL' ALLA
ARBORE

“DORMO NEL MORBIDO! però il golfino non è nuovo...”

(disse la campeggiatrice che usava Perlana)

MM... MORBIDISSIMO, E' NUOVO?

NO.

LAVATO CON PERLANA.

Perlana
con ammorbidente

Henkel

a mano
e in lavatrice

per lana e capi delicati
a mano e in lavatrice

E' MIO!!

Passaparola

ARBORE DALL'A ALLA Z

Come **Clarinetto** - È il suo strumento. In casa, da bambino, è cresciuto fra tanti strumenti e strumentini, primo fra tutti la fisarmonica, strumento «nazionale» che lui odiava. Poi fu la volta della tromba, infine il clarinetto, arrivato insieme al jazz e all'amore per i grandi clarinettisti dell'epoca dello swing: Benny Goodman, Artie Shaw, ecc.

D come **D.O.C.** - Il suo nuovo programma, dedicato interamente alla musica. «Erano anni che volevo fare, o meglio rifare, un programma interamente dedicato alla musica. Già, perché per me *D.O.C.* è l'ideale continuazione di programmi come *Bandiera Gialla* o *Speciale per Voi*, dove la musica regna sovrana. Credo che in giro ci siano troppe trasmissioni che seguono pigramente l'industria discografica, senza preoccuparsi troppo di fornire nuove proposte. Ecco, *D.O.C.*, come dice il titolo, vuole trasmettere solo musica buona, suonata dal vivo e dai musicisti giusti».

E come **Emozione** - «Riesco a sentirla tantissimo e sono contento che sia così. Mi sento un artista fino in fondo e un artista è veramente tale quando si emoziona fino alla fine, come diceva il grande Totò».

F come **Fedeltà** - «Conosco solo quella professionale, che come tutti sanno è nei confronti della Rai: il nostro rapporto si avvicina ormai ai venticinque anni. Perché non l'ho mai tradita? Chissà, forse perché non vedo così felici i colleghi e gli amici che lavorano per Berlusconi; e poi perché non è giusto considerare questo lavoro come uno scippo più o meno continuato. Alla fine a rimetterci sei solo tu».

G come **Giovani** - «All'inizio i miei programmi sono stati ideati esclusivamente per loro. Credo che oggi sarebbe un errore, almeno nella mia posizione. Ciò non toglie che in tv andrebbe fatto ancora molto per loro».

H come **Humour** - Pur non essendo un umorista puro, Arbore ha contribuito a rinnovare notevolmente i canoni dell'umorismo radiotelevisivo. «Quando io ho cominciato a lavorare in radio c'era un famoso codice dove c'era scritto tutto quello che non si poteva dire. Con *Alto Gradimento* io e Boncompagni siamo stati i primi a rivoluzionare tutto questo e non sono poche le strigliate che ci siamo presi. Però alla fine le nostre brave soddisfazioni le abbiamo avute».

I come **Improvvisazione** - È un terreno minato per eccellenza come hanno dimostrato le recenti performances di Adriano Celentano. «Per me l'improvvisazione è una condizione fonamen-

tale di questo mestiere. Non vedo come sostituirla. Posso dire tranquillamente di aver realizzato le mie cose migliori improvvisando. Oggi si parla molto dell'improvvisazione, in riferimento al caso Celentano. Credo comunque che le condizioni ottimali per farlo siano: avere un gruppo di amici, creare una situazione di affiatamento fuori dall'ambito strettamente professionale, conoscere ciò di cui si parla o si suona».

J come **Jazz** - Uno dei suoi grandi amori, scoperto a Foggia fin dai primi anni della gioventù, in quelle inter-

minabili passeggiate per il corso Vittorio Emanuele. «Prima o poi mi piacerebbe fare qualcosa per il jazz in televisione, dove, a dire il vero, non è stato fatto nulla. È un problema che mi riprometto di affrontare quanto prima. In fondo coordinare una rete televisiva serve anche a questo, no?».

K come **Kazoo** - Piccolo strumento rudimentale da sempre inserito nella tradizione bandistica del jazz, soprattutto alle origini. Nelle prime formazioni jazzistiche di Arbore, soprattutto dixieland, il kazoo non è mai

Sergio Spinelli / New Roma Press Photo



1971: Renzo Arbore e Gianni Boncompagni durante la registrazione di *Alto Gradimento*. Sotto, da sinistra, nel 1978 con le sorelle Bandiera, nel 1982 con Luciano De Crescenzo ad una festa privata e, nell'85, con Maurizio Ferrini e Giorgio Bracardi in *Quelli della notte*

New Roma Press Photo



Turetta / Lucky Star Dossier (3)



OFFRI FRUTTA AL LIQUORE

SEMPLICI CONSIGLI SU COME OFFRIRLA

Tra i tanti modi possibili, te ne suggeriamo alcuni tra i più facili ed invitanti.

MACEDONIA GHIACCIATA

Prepara delle coppe componendovi una macedonia con queste varietà di Frutta Fabbri al liquore: Albicocche, Ananas, Prugne, Grappuva e, alla fine, due o tre Ciliegie.

Metti le coppe in frigo e servi la macedonia ben ghiacciata. A piacere, aggiungi un fiocco di panna montata. In alternativa, puoi preparare le coppe con il FRUTTINSIEME, la macedonia di Frutta Fabbri al liquore già pronta.

GELATO ALLA FRUTTA

Prepara delle coppe con gelato di crema e guarniscilo con le Frutta Fabbri al liquore che preferisci.

Particolarmente indicate le Ciliegie, le Prugne, le Albicocche, l'Ananas, la Grappuva Fabbri al liquore.

ZABAIONE GUARNITO

Prepara delle coppe con zabaione fatto in casa e guarniscilo con le Ciliegie o con i Marrons Glacés Fabbri al liquore.

SPIEDINI FANTASIA

Prepara degli spiedini infilandovi successivamente una Ciliegia, un cubetto di Ananas, un'Albicocca, un'altra Ciliegia, una Prugna, un Kumquat Fabbri al liquore.

**Offri e regala
Frutta Fabbri al liquore.
Si ricorderanno
certamente di te.**



● ARBORE DALL'A ALLA Z

mancato. Egli stesso ne conserva una dozzina, di cui tre acquistati durante un viaggio a New Orleans.

L come Luciano - De Crescenzo, ovviamente. Suo grande amico da sempre. «Ci siamo conosciuti a Napoli tanti anni fa. Un giorno lo incontro a Roma, non sapevo del suo trasferimento, e scopro che eravamo fidanzati con la stessa ragazza. Da allora non ci siamo più persi di vista».

M come Mare - Una delle sue grandi passioni. «Sì, il mare è stato ed è una delle mie grandi passioni. Quando ero bambino i miei prendevano la cabina a Riccione e l'estate si passava al mare. Per anni sono andato in villeggiatura a Capri, ma ora molti di questi posti sono infrequentabili. Meglio allora prendere l'aereo e andare da qualche altra parte».

N come Novità - Ormai un imperativo nel suo caso. «Cerco sempre di cambiare, altrimenti non mi diverto più. I colleghi che trovano una formula e la portano avanti per anni non li capisco. Io, insieme ad alcuni miei collaboratori, mi sono inventato almeno tre o quattro generi di spettacolo. Vorrei, se ci riesco, continuare su quest'onda. A cominciare dal mio nuovo programma serale, che ovviamente sarà diverso da tutti gli altri. Il pubblico e la critica ormai conoscono questa mia particolarità e forse è per questo che si crea tanta attesa».

O come Orecchio - Musicalmente ne ha molto, come testimoniano i suoi amici musicisti. Renzo Arbore non ha mai studiato musica seriamente, eppure appare straordinariamente dotato, in possesso di una naturale predisposizione alla musicalità, riuscendo sempre con un blues o con una canzonetta a raggiungere il pubblico.

P come Pap'occhio - Il suo primo film. Reduce dai successi televisivi raggiunti con *L'altra domenica*, Arbore, praticamente con lo stesso cast di quel programma, mette in piedi un film che si rivela un autentico successo della stagione 1980-'81.

Q come Quelli della notte - La trasmissione televisiva destinata a cambiare il costume degli italiani. Con uno scombinatissimo cast di amici e musicisti e un pubblico ben disposto alla bagarre, vara uno stile notturno che incontra uno straordinario successo di critica e di pubblico. Da tale successo rimane talmente frastornato che sparisce per due anni.

R come Radio - Il primo amore. Ascoltava la radio da bambino, a Foggia, sognando sui suoi personaggi

Marco Bruni/Master Photo



1986: Renzo Arbore nei panni di Larry Tree e Marisa Laurito in *Marisa la nu...*



Luciano Gagliardi/Master Photo

preferiti. Dopo una laurea in giurisprudenza, un inutile tentativo di carriera forense, ci arriverà direttamente. A Roma, nel 1964, vince un concorso come maestro-programmatore. «Penso di aver mostrato tutto il mio amore per la radio in *Cari amici vicini e lontani* ma ora il mezzo invecchia male e bisognerebbe fare qualcosa».

S come Stetson - La celebre marca di cappelli. Il cappello texano, da cow-boy, tipicamente americano, è ormai un suo segno distintivo, preciso.

T come Tagli, Ritagli e Frattaglie - La trasmissione televisiva con cui ritorna dopo il successo del primo film. Accanto a lui Luciano De Crescenzo e Lori Del Santo. «Con quella trasmissione cercai di dimostrare l'enorme potenza dell'archivio Rai. Bisognerebbe ricorrere più spesso a quello che si ha in casa, visto che la concorrenza non può fare altrettanto. Ci sono delle trasmissioni, quasi tutte quelle di Raitre, che vendono malissimo il repertorio».

U come Umore - Decisamente incoostante. Pessimo la mattina e soprattutto alla vigilia di qualche nuova trasmissione. Ci fanno i conti tutti i giorni i suoi attuali collaboratori. Decisamente più frequentabile di sera e di notte.

V come V-Disc - I dischi della vittoria, realizzati dagli americani per le truppe in Europa. Divennero rarissimi subito dopo la fine della guerra. «Io ero troppo piccolo, ma ricordo gli amici più grandicchi che si passavano di mano in mano questi preziosissimi padelloni. Sicuramente un incoraggiamento per il jazz».

W come Watt - La potenza sonora. Basta entrare in casa sua per rendersene conto. Pur senza essere un appassionato di hi-fi, Arbore possiede tutti i nuovi sistemi per la più fedele riproduzione del suono. Non a caso molte trasmissioni si sono potute realizzare direttamente a casa sua.

X come ora X - Scoccherà nuovamente di sera, allorché dallo Studio 1 di via Teulada irraderà la sua nuova e tanto attesa trasmissione.

Y come Yeah - Urlo tipico del jazzista che segue un brano di sua conoscenza. Quante volte l'avrà urlato? Incalcolabili volte, ma, ciò che più conta, è riuscito anche lui, direttamente dal palco, a farlo urlare al suo pubblico. Una bella soddisfazione.

Z come Zompafosso - Per via dei pantaloni, a cui non ha mai cambiato foggia: stretti in fondo e molto corti. Ma zompafosso lo è fino in fondo, caratterialmente, costituzionalmente, per quella sua dannata voglia di saltare sempre di qua e di là, di palo in frasca. Del resto, come dice il proverbio: zompa chi può...

Dario Salvatori

LA MACCHIA SCAPPA ARRIVA PUÒ..



PUÒ SUPERCANDEGGINA

Dove la macchia è più tenace, dove il detersivo non può... arriva Può, la supercandeggina che libera il bucato da ogni traccia di sporco, che mette in fuga ogni tipo di macchia.



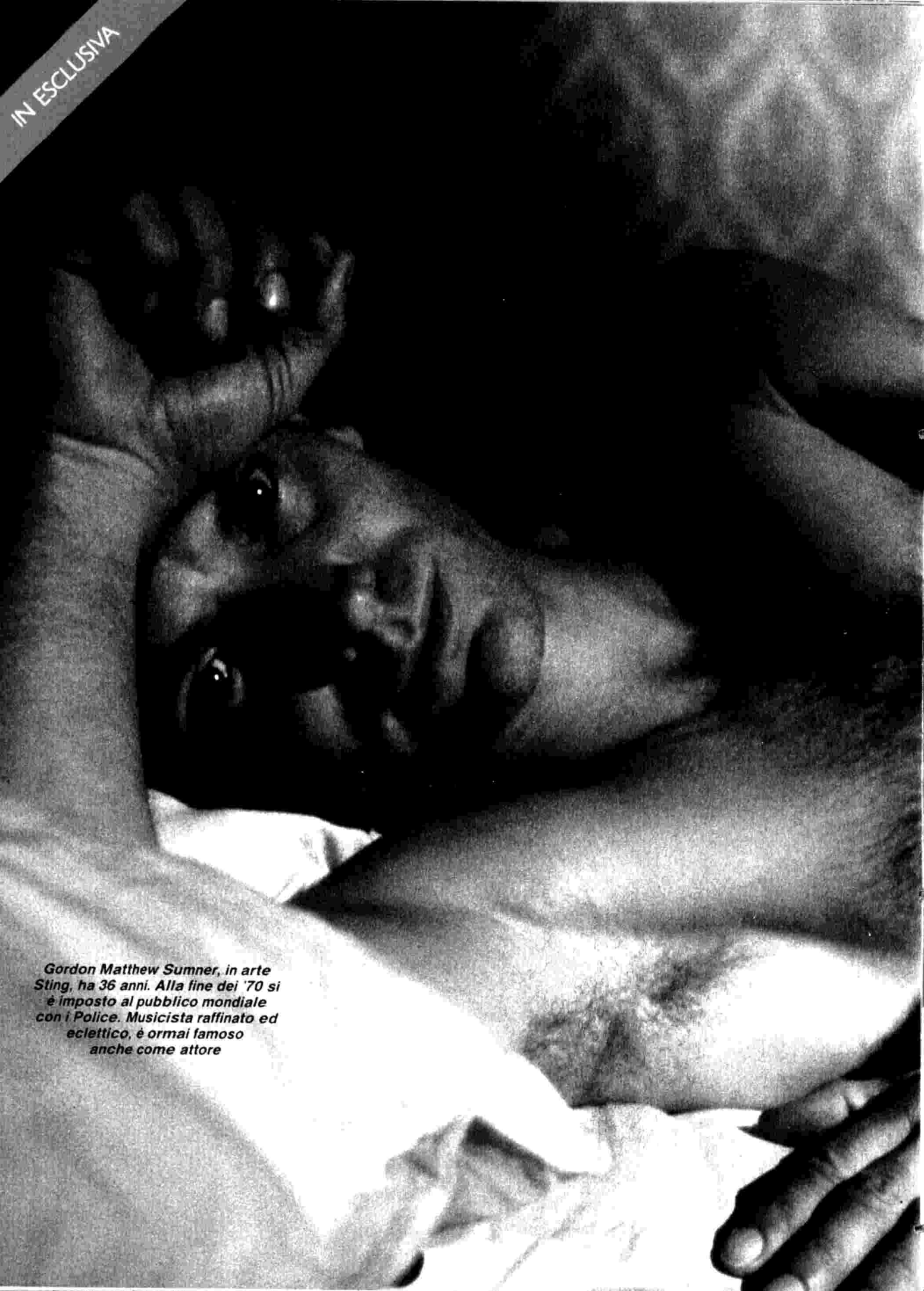
ANCHE IN LAVATRICE

E... per il bucato in lavatrice, Può Forzabianca, il moderno additivo che rafforza le capacità smacchianti e sbiancanti di tutti i detersivi per lavatrice. Può Forzabianca elimina le macchie più resistenti e aumenta lo splendore di bianco e colori già a 40°.

PUO'... DOVE IL DETERSIVO NON PUO'



IN ESCLUSIVA

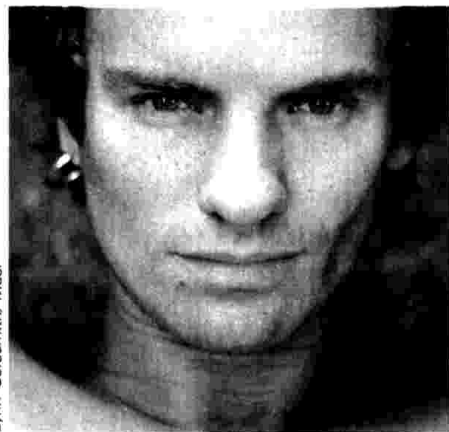


*Gordon Matthew Sumner, in arte
Sting, ha 36 anni. Alla fine dei '70 si
è imposto al pubblico mondiale
con i Police. Musicista raffinato ed
eclettico, è ormai famoso
anche come attore*

● IL MARXISMO, LA
RUSSIA, I DIRITTI CIVILI,
IL ROCK'N'ROLL,
IL PUNK, IL JAZZ:
L'AMORE, LA VITA,
I PENSIERI



IL VERO STING



Lynn Goldsmith/Musi

Vent'anni fa lei era un teenager che abitava a Newcastle, in Inghilterra. Che tipo di musica si sentiva allora da quelle parti?

«C'era un locale a Newcastle che si chiamava Club a Go-Go, dove gli Animals cominciarono la loro carriera. La prima band che io abbia mai visto in quel posto fu la Graham Bond Organization, con Jack Bruce al basso e John McLaughlin alla chitarra. Era una band incredibile. La settimana dopo ci fu il Jimi Hendrix Experience. E un mese dopo i Cream. Era un locale molto piccolo. Io avrò avuto quattordici o quindici anni a quel tempo. Que-

di DAVID FRICKE

**Il meno offerto,
il più cordiale.**

Campari Advertising



Sicuro, Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori! Molti lo bevono da soli, fra le quattro mura di casa.

Lo bevono liscio ghiacciatissimo, o nei cocktail, o nella macedonia... ma raramente lo offrono agli altri perchè - dicono - sarebbe un peccato diffonder-



lo troppo! Provatelo anche voi Cordial Campari. Nel "Cordial pompelmo" per esempio: 4 parti di succo di pompelmo, 1 di Cordial,

e subito capirete perchè Cordial Campari è il meno offerto tra i liquori... ma il più cordiale.



Cordial Campari.

IN ESCLUSIVA ● IL VERO STING

ste cose cambiarono la mia vita. Vedere Hendrix... A Newcastle non avevamo mai visto un nero. E questo tipo era favoloso, con i capelli all'africana che io non avevo mai visto prima e quegli abiti stile guerre napoleoniche. Distrusse con la sua chitarra il soffitto del locale. Mai prima di allora avevo visto qualcuno così violento sul palcoscenico. Fu un'esperienza veramente emozionante per un ragazzo della mia età».

Dopo la folgorazione da parte dei Cream e di Hendrix, perché si è dedicato al jazz?

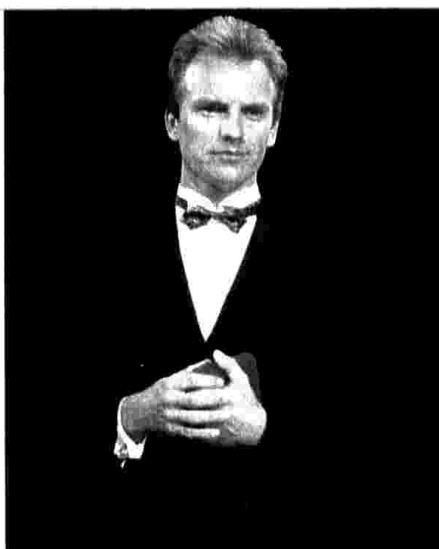
«Perché era molto di più una cosa da musicista, che era la mia aspirazione. Imparai a leggere la musica. Imparai a vestirmi in maniera sobria e che un accordo si può fare in almeno dodici modi. E così cominciano a rispettarci. Non sarebbe stata una buona scuola imparare attraverso gli accordi di una canzone pop o copiando i Led Zepelin».

Come teenager non le interessava la liberazione implicita nell'esperimento psichedelico o la promessa hippie di «pace-e-amore»?

«Era qualcosa di talmente lontano che non valeva nemmeno la pena di provarci. Io mi muovevo in direzione opposta. Invece di essere un adolescente ribelle, diventai un universitario brillante. La sola via di scampo era fare quello che ti dicevano. Quindi feci del mio meglio a scuola. Diedi buoni risultati come atleta. E studiai musica. Ho lavorato molto per trovare un'altra via d'uscita. Ribellarsi avrebbe voluto dire non andare a scuola, fare uso di droghe. Ma io penso che questa non era affatto una ribellione. Questo era quello che si aspettavano, e poteva andare a finire che non ne uscivi più. Molti miei amici hanno fatto questa fine. Ma io ho creduto che l'unico modo serio era recitare la commedia per un po'».

Lei, dunque, ha deliberatamente deciso di usare il sistema?

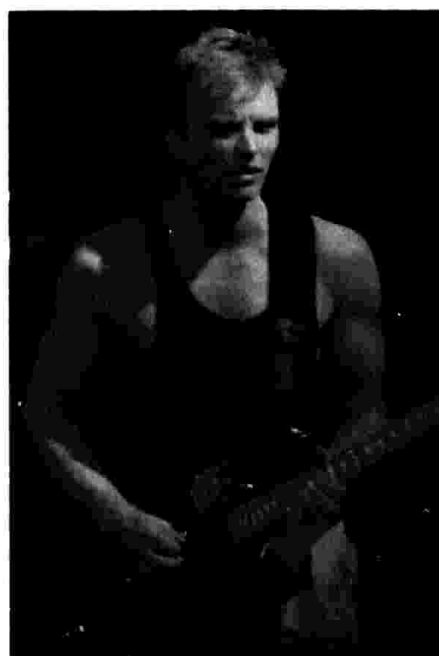
«L'ho usato al massimo. Tanto che diventai parte del sistema: diventai un insegnante. In qualche modo sapevo che sarebbe venuto il mio momento. Avrei continuato ad adattarmi a que-



Sting, uno dei più forti sex-symbol dei nostri tempi, è schierato a sinistra. Confida: «Non posso concepire di dare il mio voto ad altri che ai laburisti»



Helmut Newton-Sigma/Neri



Patrick Durand-Sipa Press/Guadrini

sto gioco ancora per un poco. Mia madre era molto contenta quando andai ad insegnare. Era contenta che avessi la pensione assicurata e uno stipendio fisso. Per lei ero diventato una persona rispettabile».

Vista la sua — anche se temporanea — alleanza con l'establishment, quali erano le sue inclinazioni politiche a quel tempo? Le interessava, per esempio, il marxismo?

«Non mi sono mai avvicinato al marxismo finché non ho lavorato in una fabbrica. Ho lavorato in una fabbrica dove fanno piselli congelati. Facevamo turni di dodici ore. Era un lavoro odioso e la fabbrica era piena di marxisti. Mi unii a loro e finii sulla prima pagina del *Red Weekly*.

Non so che cosa stavamo facendo: una dimostrazione, uno sciopero della fame o altro. Io di solito guidavo un pullmino per il comitato socialista. Lessi dei libri. Mi misi il distintivo. Ma

alla fine finisci col chiederti: "Qual è il modello che abbiamo?". E il modello è quello sovietico. C'è molto buon materiale ideologico. Che condivido. Ma il modello è davvero l'Unione Sovietica? Questo non ha senso.

Per tradizione la mia famiglia ha sempre votato il Labour Party, i socialisti. Non ho conosciuto nessuno che non lo fosse. Non era un problema di scelte. Newcastle è un seggio dove dominano i laburisti, a meno che tu non viva in una zona di lusso. Non posso concepire di dare il mio sostegno ad

altri che ai laburisti».

In una precedente intervista ha affermato che un cantautore che ha avuto una grande influenza su di lei è stato Bob Dylan. Quanto, nelle allusioni ai fatti d'attualità delle sue canzoni — *Russians, We Work the Black Seam* —, ha un debito con le prime canzoni di Bob Dylan?

«Non avrei saputo niente delle battaglie per i diritti civili in America se non fosse stato per Bob Dylan. *Oxford Town* di che diavolo parlava? Dei gas lacrimogeni?

L'America, per me, era come il paradiso, la patria dell'audace, la terra del libero. Qualsiasi idea che non corrispondesse a questo modello era uno shock. Era difficile che le notizie in Inghilterra parlassero dei disordini di Birmingham, in Alabama. Mi pia-

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LA FRICASSEA

Con questo termine si usa definire una preparazione di carne arricchita con una salsetta speciale di tuorli d'uovo e succo di limone preparata sul fuoco insieme al fondo di cottura della carne stessa. Perché riesca bene bisogna versare le uova nel tegame con un poco di brodo e levare subito tutto dal fuoco affinché il composto non addenssi troppo.

FRICASSEA DI CONIGLIO

Ingredienti per 4 persone:

Fate rosolare un coniglio a pezzi con 40 gr. di margarina Gradina, unite del timo e una cipolla tritata, sale e pepe e fatelo cuocere per 50 minuti circa bagnandolo con del vino bianco. A fine cottura levate il coniglio e nel fondo di cottura formate una salsetta aggiungendo 2 tuorli d'uovo, il succo di 1 limone e un ciuffo di prezzemolo tritato. Servite il coniglio coperto con la salsa.

BRACIOLE IN SALSA DI LIMONE

Ingredienti per 4 persone:

Passate 4 braciole di vitello ben battute in uovo sbattuto e in pangrattato, poi fatele dorare in 50 gr. di margarina Gradina imbiondita. Copritele di brodo e fatele cuocere finché il sugo si sarà quasi completamente assorbito. Togliete le braciole e disponetele sul piatto da portata tenendole al caldo. Al sugo rimasto mescolate 2 tuorli d'uovo sbattuti con succo di un limone, lasciando addensare senza bollire, poi versate la salsa ottenuta sulle braciole.

FETTINE DI VITELLO IN FRICASSEA

Ingredienti per 4 persone:

Battete 500 gr. di magatello di vitello tagliato a fettine, infarinatelo e fatele imbiondire in 40 gr. di margarina Gradina. Salatele, pepatele, versate un mestolo di brodo e lasciate cuocere per circa 15 minuti. Disponete le fettine sul piatto da portata e al sugo di cottura (lontano dal fuoco) è sufficiente il calore del tegame) unite 2 tuorli d'uovo mescolati col succo di 1 limone. Rimestate col cucchiaino di legno, poi versate sulle fettine che avrete tenuto al caldo.

POLLO IN FRICASSEA

Ingredienti per 4 persone:

Lavate, asciugate e tagliate in 8 pezzi un pollo di circa kg. 1,200, quindi fatelo rosolare in una casseruola con 40 gr. di margarina Gradina, salvia e rosmarino. Regolate di sale e pepe e lasciate cuocere per circa 45 minuti diluendo di tanto in tanto con un poco di brodo. A cottura ultimata aggiungete al fondo di cottura due tuorli d'uovo, il succo di 1 limone e un poco di brodo lasciando addensare la salsetta senza bollire.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi

cevano di più le cose d'attualità nelle sue poesie che non certe immagini tipo *Mr. Tambourine Man*. Canzoni come *The Lonesome Death of Hattie Carroll* mi hanno colpito profondamente. Quella musica è molto vicina alla musica folk dalla quale io vengo.

Il panorama folk a Newcastle è piuttosto importante: le canzoni dei minatori e il resto».

Le sue prime composizioni avevano per soggetto temi o problemi specifici?

«Non proprio. Scrivevo delle canzoni molto personali. Non sono il tipo che sale sulla cassetta e pronuncia qualche invettiva politica. Credo che si possa cambiare il mondo se cambiamo noi stessi. Magari non cambierai tutto il mondo, ma qualcosa sì. Puoi fare delle piccole correzioni».

Che tipo di correzioni?

«Ogni tanto c'è bisogno di dire le cose in un modo indiretto. Come quando ho scritto quella canzone, *Russians*, che fondamentalmente pone questa domanda: "I russi amano i loro figli?". È una domanda stupida. Certo che li amano. Ma chiederselo innesca una reazione: "Supponiamo che essi amino davvero i loro bambini. Forse sono molto più umani di come Reagan li fa apparire".

È un'idea molto semplice, ma ha provocato molte discussioni da ambedue le parti. Molti l'hanno fraintesa. Altri ne hanno forzato il significato per sostenere i loro argomenti. Ma era stata posta una domanda. Una domanda molto piccola, è vero, ma qualcuno ci ha pensato sopra. E solo perché si presentava in una bella melodia».

Il punk, evidentemente, è stato tutt'altro che belle melodie e messaggi. Quando i Police cominciarono in mezzo all'esplosione del punk britannico negli anni '76-'77, quanto ha preso sul serio l'estetica nichilista di quella musica? Pensò che Johnny Rotte dicesse sul serio quando cantava «No Future» in *God Save the Queen*?

«Credo che dicesse molto sul serio. "No Future" (Nessun futuro) è una realtà. È qualcosa che dobbiamo affrontare. Ci sarà ancora il mondo tra dieci anni? O tra cinque?

Dar voce all'ansietà e alla rabbia era qualcosa che io non consideravo assolutamente uno scherzo. Abbiamo

IN ESCLUSIVA ● IL VERO STING

tutto il diritto di fermarci a pensare, "aspetta un momento, ma che cavolo sta succedendo?". Il caso, forse, fu un po' esagerato e magari era un approccio adolescenziale. Ma il problema era valido».

Dieci anni dopo pensa che il punk abbia posto dei problemi durevoli o non è stato che una scossa momentanea?

«Era parte di un ciclo. Le cose erano così compresse, così reazionarie e sicure. Un'esplosione era inevitabile. E adesso siamo di nuovo in uno di quei periodi in cui è molto difficile per le nuove band trovare qualcosa che vada e per gli artisti già affermati continuare a far girare le ruote del carro. Non c'è carburante nuovo nella musica rock. Sono diventati, fondamentalmente, degli archivisti. Tirano fuori vecchi dischi degli anni Cinquanta e Sessanta, e magari anche dei Settanta, e li rigurgitano».

Questo è il motivo per cui il pop ristagna. Si nutre delle proprie creature. L'unica speranza è guardare di fuori.

Abbiamo ogni tanto delle fiammate importanti: la musica africana, il jazz, che è ancora un ingrediente importante e al quale bisognerebbe attingere, la musica classica. Qualsiasi cosa! Qualsiasi cosa è buona.

Non me ne importa niente del rock'n'roll. Mi interessa la musica come un tutto. La forza del rock'n'roll è finita. Basta guardare MTV e puoi star sicuro di trovare una band con i capelli lunghi e i pantaloni stretti

che suona la chitarra. Il '69 tale e quale! Niente di diverso. Niente di migliore. Non è cambiato niente. È solo peggio, questo è tutto. Non c'è niente di ribelle in questo. Non c'è nessuna idea nuova».

Le piacerebbe poter misurare in modo più tangibile i cambiamenti che riesce a provocare, le «piccole correzioni»?

«È impossibile. È come al tavolo della roulette. Punti su una certa cosa e non importa se valga molto o no la tua puntata, è lì.

Nel mondo lei fa lo scrittore e io faccio canzoni, dobbiamo tutti e due dire qualcosa, perché è l'unico potere che abbiamo. Non importa se lo facciamo bene o no. L'importante è farlo».

David Fricke

(Copyright Rolling Stone e per l'Italia TV Radiocorriere)



Sting e la sua compagna, Trudie Styler, a un concerto nel maggio '86

Domattina ci sarà un nuovo sole.



Spicchi di il biscotto nuovo per la tua

La tua prima colazione aspettava uno spicchio di sole per diventare piú sana e nutriente. Ed ecco i frollini nuovi pieni di sole. Dorati come il sole e come il sole ricchi e genuini. Tanto burro, tante uova, tanta cura: una ricetta semplice e gustosa per cominciare bene la giornata.



Mangia sano,
torna alla natura.

Sole colazione.



FROLLINI

SPICCHI di SOLE

con burro e uova



SPICCHI di SOLE
INGREDIENTI
GENUINI E UNA
RICETTA SEMPLICE
PUOI FARLA ANCHE TU O

Farina 00 g. 400 - Frollini g. 50 -
Burro g. 100 - Marmitta g. 50 -
Zucchero g. 100 - Uova 2 -
Un pizzico di sale -
Una bustina di lievito per pasta -
Una bustina di zucchero vanigliato -
Lattine fresche quanto basta per acqua

ARRIVANO
2 NUOVI REGALI

il Vassoio
in ceramica

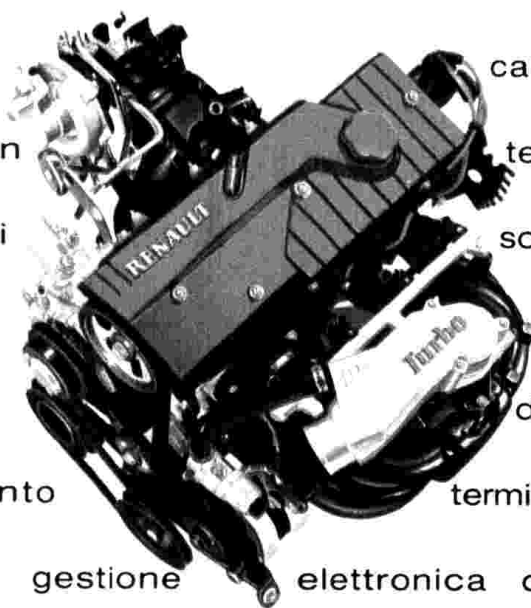
il Coccio
con i giochi



Lavorare la pasta con il burro e
colorendola con zucchero vanigliato, aggiungere
gli altri ingredienti, impastare da
cucinare con acqua bollente e olio
frollini sfoderando la ricetta
Scegliere solo acqua alla 5-6 mesi
ridurre con acqua a forma di
frollini dolci
Preparare la pasta con il burro
basta servirlo a parte e cucinare in
il coccio per 10-15 minuti

227 Km/h. Da

Da leggere tutto d'un fiato: motore 1995 cc. in lega leggera con testata di tipo "cross flow" a camere di combustione emisferiche, mono albero in testa con valvole cromate raffreddate al vapore di sodio e sedi valvole in bronzo. Sovralimentazione con turbina Garrett della seconda generazione, doppio intercooler, schermo di abbattimento termico in amianto, lana di quarzo e ceramica, gestione elettronica della valvola waste-gate per l'ottimizzazione della coppia anche in condizioni di rapido aumento della potenza (tecnologia lungamente sperimentata in Formula Uno). 175 cv, monoscocca rigida in acciaio, sospensioni con avantreno di tipo Mac Pherson a braccio a terra negativo e retrotreno a 4 barre

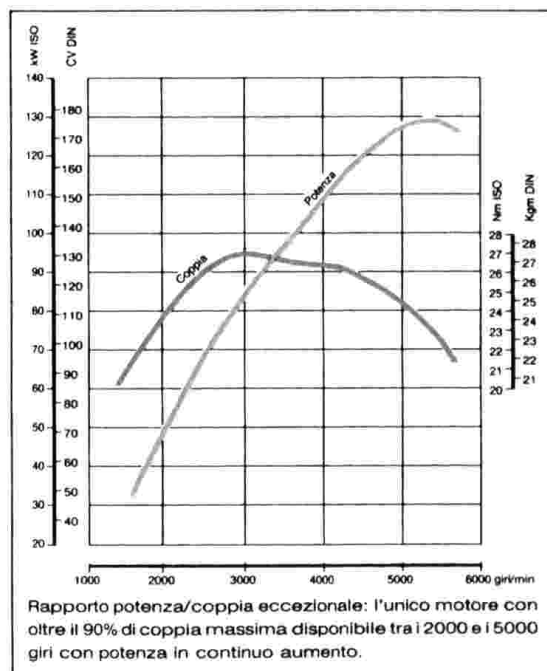


Renault sceglie lubrificanti **elf**

Renault 21-

0 a 100 in 7"4.

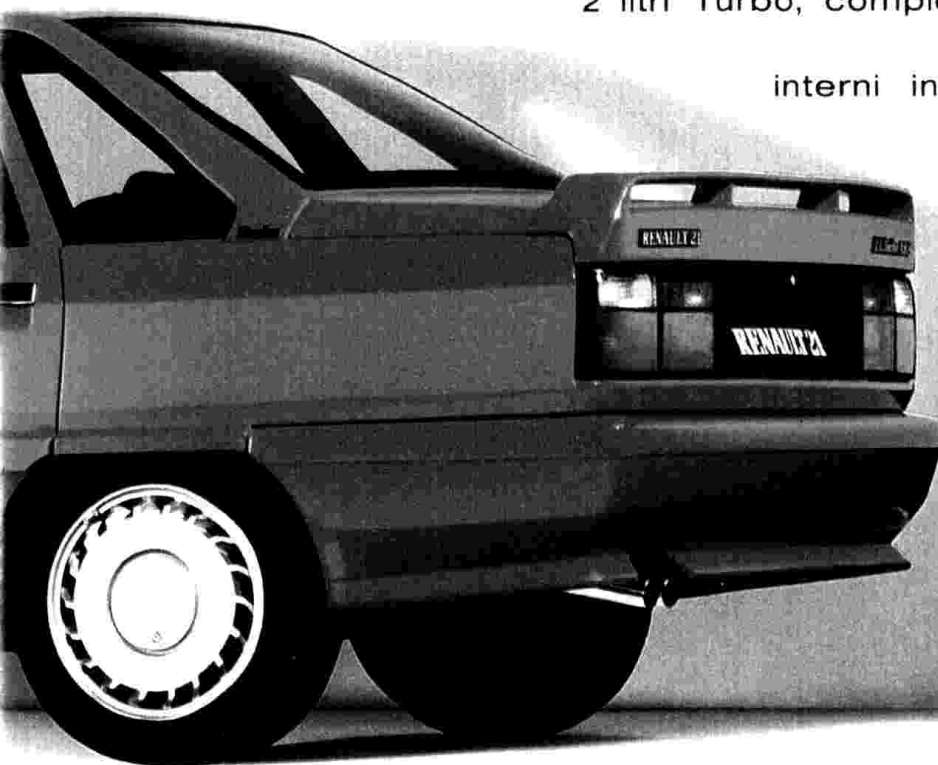
di torsione. Servosterzo a demoltiplicazione ridotta. Sistema di frenata ABS con 4 freni a disco (anteriori autoventilanti). A questi primi dati tecnici della Renault 21 2 litri Turbo non abbiamo aggiunto una sola parola di commento. Infatti non ce n'è bisogno. A nessun'altra auto della categoria potete chiedere quello che la Renault 21 2 litri Turbo offre in fatto di alte prestazioni, comportamento stradale, sicurezza, affidabilità. Renault 21, in ogni versione prestazioni da record. Renault 21 -



2 litri Turbo, completa di tutti gli accessori, con

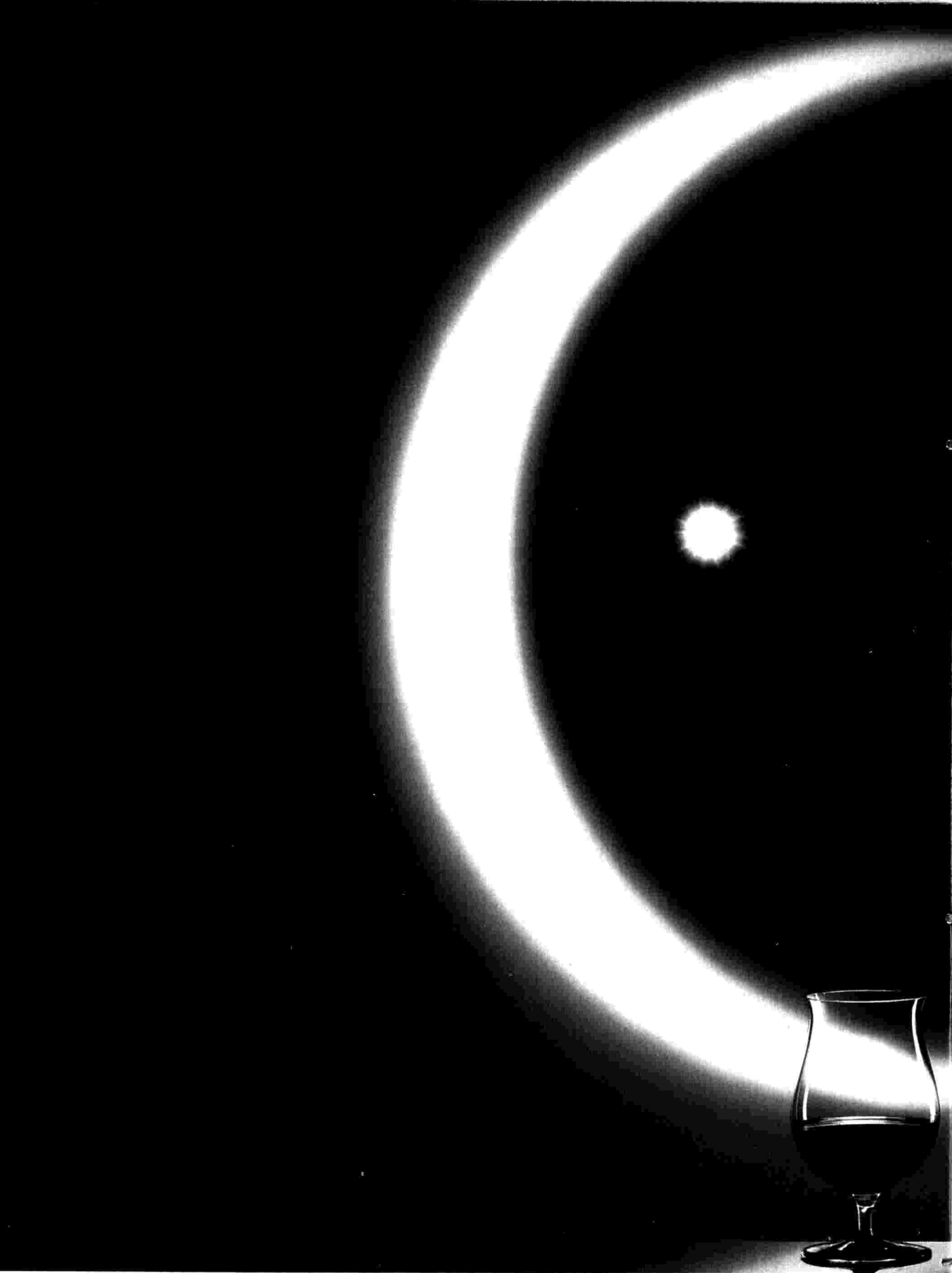
interni in cuoio e aria condizionata,

L. 34.143.000. Chiavi in mano.



2 litri Turbo.

RENAULT
Muoversi, oggi.



Elisir S. Marzano



Borsci. Una, e mille notti.

...REGALI DI SOGNO NATALE DI SOGNO.

GIG È BEL:
LO SPLENDIDO
CATALOGO
CHE VI AIUTA
A SCEGLIERE
I GIOCATTOLI
DEI SUOI SOGNI.



è in omaggio per voi nei migliori negozi di giocattoli

● I DUE CONCORSI
DEL TV RADIOCORRIERE
ABBINATI A
LA FABBRICA DEI SOGNI:
VOTA LA SQUADRA E
GIOCA ALLA STRANA COPPIA

VOTA CON LA CARTOLINA PER VINCERE



I PRIMI OTTO VINCITORI. Hanno vinto una Lancia Delta: Santa Maria Scisci, di Macerata; Luigi Colombo, di Sassari; Giulietta Salvo Falcone, di Catania; Modesto Mattozzi, di Potenza Picena; Claudio Ciurianti, di Mogliano (MC); Isidoro Trombetti, di Medicina (BO); Luigi Salzarulo, di Milano; Annamaria Finotti Angeloni, di Cavallino Urbino.

TELEFONA AL (02) 85000 PER LA CARTASI

Quale sarà il colore vincente de *La strana coppia*, disegnata da Franco Bevilacqua? Lo dirà Sandro Benvenuti in diretta dallo studio: se è il tuo, telefona subito e puoi vincere una delle **TRE CARTASI** da **5 MILIONI** ciascuna. Ognuno dei tre vincitori indicherà la banca che provvederà al rilascio di CARTASI per l'acquisto di beni e servizi.

Fabbrica dei Sogni
1° CAMPIONATO ITALIANO
DI SPETTACOLO
RAITRE LUNEDÌ 14 ORE 20,30



Sandro Benvenuti con le sorelle Gimmelli, Angelo e Diavolo. I vincitori di lunedì 30 novembre sono: Clara Turchi, di San Benedetti in Alpe (Forlì) che può ritirare la sua CARTASI presso la BANCA NAZIONALE DEL LAVORO, di Forlì; Patrizia Procchio e Mara Forti, entrambe di Roma, che la ritirano presso la CASSA DI RISPARMIO DELLE PROVINCE LOMBARDE, sede di Roma.

SAPORILANDIA

SAPORI

INCARTA LA NATURA



**TANTE CAMELLE,
TANTISSIMI GUSTI,
TUTTI ASSOLUTAMENTE
NATURALI, ALLA FRUTTA
ED ALLE CREME.**



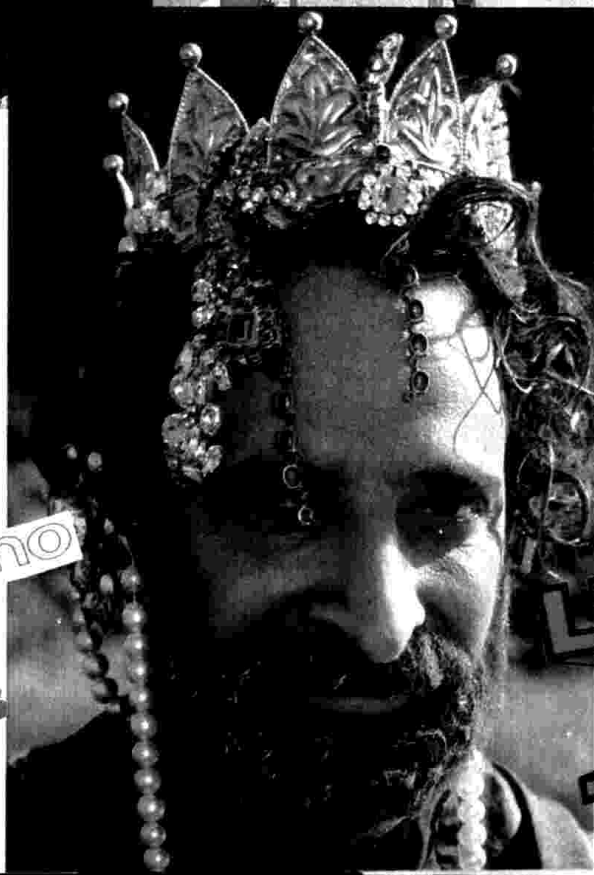
Apri la Mappa e trova l'Isola del Sogno



Alla fine di ogni puntata de L'Isola del Tesoro (giovedì, ore 20.30) Andy Luotto ti dà le coordinate vincenti del nuovo Concorso del Tv Radiocorriere in collaborazione con Raidue. Se hai la mappa con le coordinate che ti portano al tesoro, puoi vincere uno dei dieci viaggi nell'isola dei tuoi sogni:

1° PREMIO. VIAGGIO IN UN'ISOLA DELL'OCEANO PACIFICO
2° E 3° PREMIO. VIAGGIO A CAYO LARGO (O IN UN'ISOLA DELLE ANTILLE)
DAL 4° AL 10° PREMIO. VIAGGIO NELLE ISOLE DEL MEDITERRANEO

Le coordinate vincenti della terza puntata sono E7.



Ventana Turismo
comitours

L'ISOLA
DEL
TESORO



AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.

SCOPRI L'ASSEGNO CHE VALE ORO



TV

6-19 Lit. 30.000.000
Banca del Giallo
 Questo assegno vale oro per
Lie Trentamilionari

TV

firma *[Signature]*

Caccia serrata all'assegno di *Giallo*. Il telefono squilla 24 ore su 24 e il vincitore settimanale salta fuori. Anche quello estratto venerdì 27 novembre; è la signora **Domenica Floridi** di Rapagnano, provincia di Ascoli Piceno, che ha vinto 30 milioni in gettoni d'oro. Anche tu puoi vincere se hai l'assegno con il numero vincente, quello che dice Tortora nel corso del programma venerdì su Raidue. Telegrafa entro martedì a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi 1/b, 00196 Roma** e telefona al (06) 3619794.

QUAL È LA BANCA DEL GIALLO?

Sono tutte quelle, tante, che riunite nella Servizi Interbancari emettono **CARTASÌ**, la prima carta interbancaria nazionale che offre il premio posto settimanalmente in palio dal *TV Radiocorriere*. E la tua banca... è una banca del giallo?

CHE COS'È CARTASÌ

È la prima carta di credito interbancaria nazionale: viene rilasciata da oltre 11.000 sportelli bancari ed è accettata in pagamento di beni e servizi presso 80.000 esercizi commerciali sparsi su tutto il territorio nazionale. Grazie agli accordi con i tre principali circuiti internazionali (VISA - MASTERCARD - EUROCARD) CartaSi è spendibile all'estero in

oltre 10.000.000 di esercizi convenzionati. Il marchio CartaSi, visibile sull'assegno, identifica gli esercizi commerciali che la accettano: basta entrare, scegliere quello che si vuole, apporre una firma e il mese successivo la spesa sarà addebitata automaticamente sul proprio conto corrente.

Enzo Tortora e Giallo portafortuna con Benedetta Agalbato, la terza milionaria della Banca del Giallo che ha ritirato i suoi 60 milioni nel corso della trasmissione. 41 anni, una figlia di 18 in cerca di lavoro, il marito lavora alla Snam. «Sono una casalinga che si sente realizzata», ci ha detto solamente quando le abbiamo chiesto di parlarci di lei. Che cosa farà la nostra lettrice di Civitanova Marche dei gettoni d'oro? «Ci serviranno per un vecchio sogno, comprare una casa tutta per noi, qui intorno»



AUT. MIN. RIC.

Tonino Muci

Soflan

NUOVO



NESSUNO TI DA' PIU' SICUREZZA

FOTOLINEA

1462 VINCITORI FINALI

VINCE UNA AUTOVETTURA CITROËN BX 14 RE

Giuliana Arlacchi, Poggio Nativo (RI).

VINCONO UNA AUTOVETTURA CITROËN AX 10 E

Gemma Congestri, Valenza Po (AL); Elisabetta Del Ciondolo, Pisa; Marcello Buzzao, Assisi (PG); Anna Maggio, Andora (SV); Ivana Mazzoleni, Bergamo; Giuseppe Priori, Cremona; Iole Fiorento, Trento; Davide Montanariva, Imola (BO); Lucia Sanna Tanda, Sassari; Carmela Salvaggio, Taranto; Brigida Guglielmo, Marconia (MT); Daniela Petrola, Vibonati (SA); Giacomina Di Martino, Caltagirone (CT); Antonio Sorgente, Campobasso; Maria Ida Calcaterra, Marina di Minturno (LT); Luca Iovine, Prato (FI).

VINCONO UN MILIONE IN GETTONI D'ORO

Filomena Papa, Foggia; Salvatore Ciletti, Cologno Monzese (MI); Mariastella Congi, Burgei (CA); Stefano De Simone, Segrate (MI); Gianfranco Allevi, Carimate (CO); Giuseppe Caloforo, Lercara Friddi (PA); Ciccioli Caterina, Roma; Alda Trapella, Massenzatico (FE); Carmine Rinaldi, Napoli; Ernesto Ferrauto, Marsala (TP); Gianfelice Agostini, Ascoli Piceno; Silvana Verde, Margherita Di Sau (FG); Dina Giulia Branz, Milano; Giuseppe Carnevale, Roma; Maria Daniele, Torre Del Greco (NA); Franca Cassetta, Perugia; Francesca Allegretti, Roma; Vittorio Rubino, Foggia; Gisella Marinazzo, Sanremo (IM); Pasquale Russo, Cerignola (FG); Francesca Lauro, Sorrento (NA); Tiziana Buonavita, Savona; Grazia Consoli, Pisticci (MT); Ilda Carnicelli, Lucca; Marco Fermani, Civitanova Marche (MC); Mauro Mazzi, Maranello (MO); Salvatore Cavallaro, Acireale (CT); Giuseppe Morini, Anagni (FR); Tiziana Barella, Lanciano (CH); Camillo Di Pinto, Terracina (LT); Alberto Mancini, Milano; Damiano Macone, Gaeta, (LT); Sebastiana Russo, Francforte (SR); Daniela Colli, Sestriere (TO); Francesco Di Palma, Sala Consilina (SA); Giuseppe Donnarumma, Potenza; Pina Galassi, Milano; Giuseppina Ghiselli, Busalla (GE); Piero Barbonaglia, Vercelli; Agnese Orsolato, Mantova; Giorgio Guizardi, Castelvetto (MO); Anna Polato, Vicenza; Elda Lazzari, Montecatini Terme (PT); Pierino Berzano, Tricarico (VC); Maria Baldini, Piacenza; Francesca Zangone, Tropea (CE); Emanuele Scolari, B. Roma (VR); Anna Santagostino, Milano; Vilam Gilli, Ferrara; Franco Sordella, Milano; Rossano Mariani, Monte Romano (VT); Gianfranco De Concilio, Salerno; Valerio Raucci, S. Maria C.V. (CE); Alberto Giordano, Capua (CE); Alba Martini, Modena; Adelia Zennaro, Chiggiola (VE); Raffaele Armento, Ostuni (BR); Bruno Calcaterra, Roma; Maddalena Donnarumma, Colle Val D'Elsa (SI); Laura Gillio, Châtillon (AO); Tiziana Montemurro, Palangiano (TA); Francesca Demuro, Milano; Giulia Melis, Sassari; Anna Maria Alvarez, Palermo; Giuseppina Ricchi, Modena; Maria Di Lazzaro, Pietrasanta (LU); Marina Pirovano, Paderno D'Adda (CO); Mina Odoroso, Cassina De Pecchi (MI); Silvia De Magistris, Roma; Natale Reale, Montorio al V. (TE); Rosaria Conte, Teramo; Loredana Bentun in Zanaboni, Follonica (GR); Vittorio Acciardi, Cadorago (CO); Silvana Mecchia, Enemonzo (UD); Alberto De Gregori, Arco Felice (NA); Angela Zangheri, Catolica (FO); Toni no Puri, Bolsena (VT); Francesco Bianchi, Jesi (AN); Enrico Porta, Napoli; Maria Pia Tasselli, Taranto; Antonio Maiorca, Siracusa; Teresa Cassano, Novi Ligure (AL); Cristian Caganelli, Maranello (MO); Pasquale Ambrosino, Torre del Lago (LU); Anna Nannocchio, Bitonto (BA); Bruna Marinoni, Corsico (MI); Margherita Baccchetta, Intra (NO); Tommaso Lupoli, Mottola (TA); Pier Francesco Sinibaldi, Costabissara (VI); Chiara Benazzi, Moglia (MN); Mario Pozzetta, Domo d'Ossola (NO); Iolanda Santilli, Roma; Maria Ricco, Levanto (SP); Rosa Muratori, Poltello (MI); Maria Antonia Pischeddu, Castelsardo (SS); Bruno Sali, S. Colombano (MI); Marco Scalabrino, Trapani; Annalisa Cammarata, Milano; Ercole Sergio Dinisio, Sambuceto (CH); Angiola Zucca, Nerviano (MI); Vincenzo Merolla, Cremona; Flora Boccardi, Reggio Calabria; Giovanni Scignuolo, Vasto (CH); Maria Schiavone, Isernia; Nadia Pretto, Valdarno; Primo Bertoz, Cervignano del Friuli (UD); Guglielmo Benvenuti, Petioio; Paola Panevinto, Carbonia (CA); Maria Venuti, Messina; Angela La Face, Palmi (RC); Italo Iuliano, L'Aquila; Olga Testa, Treviglio (BG); Anna Maria Balbiano Pedrini, Arona; Maurizio Pinna, Cortona (AR); Alda Focioni, Milano; Adriana Regis, Varese; Lazzaro Carnet, Pozzale (BL); Remigio De Gregorio, Bari; Lucia Corvaglia, Cavallino (LE); Loretta Santarossa, Tanai (PN); Paolo Montecassino, Palo Del Colle (BA); Sebastiana Caputo, Augusta (SR); Liliana Ascani, Terni; Maria

Strada, Cesena; Esmeralda Iacopini, Montecatini Terme (PT); Maria Alessandra Dicembrini, Salò (BS); Stefano Salvaggio, Taranto; Tommaso Natale, Ortona; Giuseppe Narici, Roma; Lucia Perlatto, Vittoria; Luisa Ascolese, Conegliano (TV); Graziano Secciani, Grosseto; Rina Gandolfi, Fidenza (PR); Vincenzo D'Aggianna, Enna; Mimmo Bruni, Longobucco; Bice Biasoli, Pavia; Mario Bedetti, Urbino; Salvatore Pavone, Messina; Antonia Costantini, Burano (VE); Anna Maria Baldessari, Mesina (CT); Loredana Mancini, Ravenna; Maria Fava, Angeli di Rosona (AN); Giovanni Breglia, St. Vincent (AO); Giovanni Ferrari, Pinzolo (TN); Modesto Mattozzi, Potenza Picena (MC); Nella Cappelli, Torino; Francesco Galati, Genova; Lucia Di Pea, Roma; Faustino Paganotti, Castrezzato (BS); Caterina Galizia, Cassano Tonio (CS); Amelia Pilotto, Tombolo (PD); Angelina Bisani, Albano Terme (PD); Vincenzo Marini, Statte (TA); Ruggero Stenico, Trento; Antonio Mautone, Caprioli (SA); Silvana Caminotti, S. Giuliano Milanese; Rosetta Calà, Certaldo (FI); Paola Bagnasco, Genova; Elvio Pistolesi, Firenze; Luigi Silverio, Porto Tolle (RO); Rosa Pulpito, Taranto; Andrea Rossetto, Vigonza; Luciana Vita, Massa; Renata Cervi, Roma; Giovanni Cardone, Castromediano (LE); Vincenza Lombardo, Tripi (ME); Elio Riva, Cuneo; Maria Diaddona, Campobasso; Sergio Barbaraschi, Sarmato (PC); Giuseppe Briolotta, Palermo; Luisella Garau, San Giovanni Suergiu (CA); Maria Antonietta Palatini, Lido di Venezia; Scipione Spanò, Marsala; Giuseppe Turturo, Buccinasco; Giuseppe Entrità, Catania; Maria Biasillo, Fondi (LT); Licia Paragona, Alkate Brianza (CO); Carla Vago, Bresso; Bruno Condio, Pistoia; Vittorio Monti, Chiaramonte Gulfi (RG); Vittoria Calò, Cassano Magnago; Donatella Borlino, S. Giorgio di Livorno (VE); Claudia Giuliani, Bologna; Maria Rosaria Lannuziata, Villanova d'Asi, Getano Catino, Bari, Biagio Lupo, Nona (TO); Rosa Parise, Trebisacce (CS); Natalia Viviani, Verona; Rosa Perez, Pistoia; Cecilia Cassoni, Crema; Liboria Messina, Enna; Claudio Merlo, Cuneo; Filomena Lacerenza, Avigliana (PZ); Laura Montrasio, Sarrocco; Graziella Palumbo, Senago (MI); Dora Martinella, Benevento; Michelina Gallotta, Pisticci Scalo.

VINCONO L. 500.000 IN GETTONI D'ORO

Bice Ricciotti, Savona; Francesca Vicario, Empoli; Angela Rossi, Verona; Antonella Spada, Imola; Giampaolo Bulegato, Gardigiano (VE); Antonio Soresini, Massalengo (MI); Rosella Cugini, Cremona; Maria Vallar, Sacile (PN); Giuseppina Cavallini, Cecina; Livia Maria Zaggelli, Milano; Giuseppina Goggi, Nizza Monferrato; Carla Franceschetti, Bereguardo (PV); Anna Strafella, Massalombarda (RA); Elio Riva, Cuneo; Duccio Pignini, Loreto (AN); Maria Rita Ruggieri, S. Benedetto del Tronto (AP); Doms Maggiani, La Spezia; Valgo Nocchi, Antignano (LI); Luigia De Stradis, Siena; Dora Pala, Magenta (MI); Teresa Redaelli, Varese; Gloria Fanigliuolo, Parma; Vincenzo Romeo, Lecce; Giovanna Imperi, Trivoli, Alfredo Galletto, Pistoia; Anna Maria Bianco, Capua; Vincenzo Pintagro, Paternò; Aldo Mazzocchi, Caronno Pertusella; Graziella Naitale, Spinea (VE); Gino Mantovaneli, Sesto San Giovanni; Tina Isacchi, Ciano Bergamasco (BG); Patrizia Sruzzone, Pegli (GE); Ettore Sanna, Tolmezzo (UD); Antonio Mannino, Palermo; Flora Bellapiana, Cerignola (FG); Maria Cristina Verna, Forlì; Giuseppe Macalida, Modica (RG); Tommaso Sinisi, Orto Nova (FG); Lunetta Tomazze, Villanova di C. SP (PD); Menina Patané, Carbonia (CA); Vit Spalluto, Cagliari; Piri; Renato Acinetti, Roma; Mario Manzoni, Vallecrosia (IM); Davide Montanari, Imola; Vittorio Cioffi, Trieste; Maria Gironi, Imperia Oneglia; Barbara Allione, Demonte (CN); Leandro Lanzi, Nerviano; Andrea Paparelli, S. Sevvino; Clara Dalla Libera, San Vittore Olona (MI); Maria Nider, Monza (MI); Umberto Tristi, Monfalcone; Filomena Nocentini, Firenze; Claudio Benini, Ferrara; Gemma Ponti, Canonica D'Adda (BG); Ester Barucco, Como; Guido Calandrelli, Venosa (FG); Salvatore Spedicati, Arconate (MI); Paolo Mattia, Modena; Renato Ansaldo, Lu Monteferrato (AL); Giuseppina Simonetti, Catanzaro; Vendramino Levorato, Sira (VE); Velia Fusani, Valmonte (RM); Francesco Chierchia, Pompei (NA); Maria Forno, Torino; Carla Mangia, Roccagloriosa (SA); Antonietta Sala, Velate (MI); Nicola Scaino, Grassano (MI); Alfonso Palladino, Battipaglia (SA); Giuseppe Barbera, Mazara Vallo (TP); Enrico Villa, Gorgonzola; Antonio Taverna, Truccazzano (MI); Angela Perego, Brugherio; Guglielmo Buzzetti, Sondrio; Italia Lambertini, La Spezia; Margella Giovanetti, Voghera (PV); Palmiro Fiore, Rieti; Elena Vitelli, Torre del Greco; Giuseppe Uva, Venezia; Rita Calvosa, Borgomanero (NO); Remo Tamburo, Foligno; Bruna Bernardeschi, Tirrenia (PI); Grazia Salerno, Ninea (CT); Luca Allione, De Monte (CN); Salvatore Licari, Alessandria; Elmo Cortopassi, Viareggio; Angela Bu-

falini, Piombino; Cristina Banchemo, Genova; Camillo Rizzo, Calanissetta; Monica Cappellari, Torviscosa (UD); Mario Bonadei, Lovere; Giacinto Gorni, Brescia; Patrizia Carizzoni, Castro (BG); Francesco Campanelli, Legnano; Ernesto Ferrauto, Marsala (TP); Maria Grazia Zedda, Sanlun (CA); Pierino Barbonaglia, Vercelli; Luca Benigni, Jesi; Eleonora Pecorelli, Cerignola (FG); Umberto Milani, Torre Annunziata (NA); Francesco Coppola, Bressello (RE); Giacomina Albertino, Sassari; Mariarosaria Savaglia, Cosenza; Alessandro Paolich, Pisa; Aneta Pirjol, Viterbo; Elia Sala, Valgrehentino (CO); Ezio Canuti, Isola G. Sasso (TE); Ottavio Mallari, Macerata; Gigliola Schiavo, Potenza; Emma Sannazzari, Spoleto; Alberto Bovi, Ferrara; Nella Urciullo, Canai Mar. (CS); Marco Fusi, Misinto; Michele Sammarino, Rapolla (PZ); Clelia Semino, Tortona; Luigi Esposito, Alghero; Felice De Luca, Latina; Domenico Pileci, Ventimiglia (IM); Guido Cerroni, Valenza; Alida Bressan, Ampezzo (UD); Silvio Calcagno, Vangotto (SV); Michele Fochesato, S. Tomio Malo (VC); Adele Vizzoca, Sulmona (AQ); Rita Gianni, S. Maria a Colle (LU); Emilio Rossi, Filignano (IS); Luigina Staboli, Mantova; Pasquale Pellico, Palazzo S.G. (PZ); Calogero Barca, Campobasso (CB); Rosa Santoro, Cani; Ezio Soldati, Vallate (CR); Daniela Bersia, Cuneo; Ines Fischetto, Brindisi; Aldo Del Vecchio, Torvaianica (RM); Sandra Del Re, L'Aquila; Stanislao Ozbob, Gorizia; Paola Olivero, Cuneo; Giuseppina Oldani, Magenta; Alfonso Fiorucci, San Sepolcro (AR); Giuseppe Blandizzi, Vercelli; Gina Magazzini, Trieste; Arsenia Rossi, Dalmine (BG); Giovanni Magazzoni, Massino V. (NO); Francesca Natali, Idea Marina (FO); Francesco Careri, Varallo Sesia (NO); Anna Toffanin, Quattordio (AL); Anna Busdraghi, Livorno; Aldino Laco ni, Olgiate Olona (VA); Lidia Baldi, Montepulciano (SI); Cristiana Casadio, Castiglione di Ravenna; Mario Lepore, Gemona; Giovanni Savoldelli, Piombino (BS); Nunzio Castellano, Barletta; Anna Immacolata Pomenza, S. Severo (FG); Teresa Giovannoli, Pescara; Silvia Campese, Finale Ligure (SV); Ivo Capelli, Campagnola (RE); Rita Girardi Piffer, Trento; Giovanna Maria Pizzari, Itrici (SS); Agostino Morsiani, Rubiera (RE); Antonia Maraglino, Gallipoli (LE); Enza Izzo, S. Salvatore Telesino (BN); Rosanna Giardini, Ancona; Cesarina Ferron, Altavilla (VI); Lucia Zingarelli, Chusone (BG); Wanda Schiavella, Palestrina; Antonietta Zanaboni, Sanremo; Silvano Bazoni, Cremona; Cleofe Re, Ivrea; Alfredo D'Ar, Sessa Aurunca (CE); Rosanna Zoppetti, Todi; Maria Cipolla, Castelfiorentino; Eliana Doti, Cave de' Tirreni; Ersilia Boi, Villasimius (CA); Argice Bonizzoni, Albano (PZ); Gina Acerenza, Potenza; Lorella Bertorelle, Castegnero (VI); Emilia Serrenti, Uras (OR); Giuseppe Chiarelli, Ravello (PZ); Claudia Tortigliani, Camaiore; Delio Ceccarelli, Arcivia (AN); Vera Ricotti, Castel del Piano (PG); Antonino Migliore, Messina; Rosaria Varallo, Omegna; Annalisa Rezapour, Falconara; Paola Pierfeci, Riccione; Antonella Scabburi, Abbiategrasso (MI); Ida Laura Brunetto, Canelli (AT); Angela Binetti, Modugno; Giuseppe Carbone, Vico Equense; Fabio Schiavetti, Parma; Valeria Ghetti, Civita (RA); Anna Furregoni, Cremona; Anna D'Amico, Fiuggi; Vittorio Indini, Pieve Emanuele (MI); Mario Salati, Pegli (GE); Chiara Trentadue, Bergamo; Luisa Romanelli, Sondrio; Armando Palazzi, Milano; Luisa Galletti, Bologna; Lucia De Luca, Vallo Lucania (SA); Luigi Capuano, S. Giovanni Rotondo (FG); Vittorio Lombardi, Montignoso (MS); Sergio Tonio, Cogolito D.C. (VI); Bruno Beccchio, Ceresole Albia (CN); Angela Barra, Amalfi; Dora Martinelli, Benevento; Carla Proggi, Modena; Maria Novella Aumaitre, Trieste; Gennaro Siciliano, Alessandria; Caterina Marra, Monserrato Agrigento; Bartolomea Spanò, Scicli (RG); Ignazio Saturno, Torino; Olga Risoldi, Terni; Concetta Morabito, Novara; Ottorino Cappa, Sossano (VI); Antonia Di Santo, Grottammare (AP); Barbara Kauter, Prato (FI); Dante Lampa, Viterbo; Antonia De Angelis, L'Aquila; Teodolinda Cle ricuzio, Passo di Mirabella; Pier Luigi Tarchi, Fiesole; Rosaria Pierangeli, Siena; Massimo Balbiani, Dervio; Antonietta Brandini, Terranova (AR); Filiberto Rogai, Sesto Fior. (FI); Andrea Gabellini, Riccione; Attilio Ramica, Milano; Francesco Busetto, Marghera; Antonino Drago, Locate di Triulzi (MI); Antonio Turi, Scanzano Ionico; Mariua Iavarone, Milano; Iolanda Lolandriani, Roma; Mario Trotta, Napoli; Pietro Dalle Donne, Bologna; Armando Piacitelli, Sezze Scalo; Lidia Vicchielli, La Spezia; Ilva Rosati, Pieve S. Stefano (AR); Pasquale Brescia, Conversano (BA); Gina Maccaferri, Trebbio di Reno (BO); Luigina Bartolini, Montevarchi (AR); Maria Rosaria Palamà, Cararano; Maria Teresa Monti, Forlimpopoli (FO); Wanda De Amicis, Sulmona; Luca Morgano, Vasto; Angelo De Castro, Brindisi; Mariantonia Zida, Molfetta (BA); Vittorio Balducci, Ternoli; Artiano Longo, Jesolo Lido (VE); Massimo Marrese, Farenza (PZ); Franco Del Nero, Trani.

Il Rappresentante della
Casa Editrice Universo
Dr. Roberto Zecchini

Il Rappresentante
dell'Amministrazione Finanziaria
Costanza D.ssa Pastore



Pneumatici Pirelli **LA SICUREZZA**

- Una gamma completa di pneumatici studiati su misura per ogni tipo di autovettura.
- Un costante sforzo di ricerca e sviluppo in linea con le esigenze più attuali.
- La tecnologia più avanzata e la massima specializzazione per risultati sempre migliori.

PIRELLI

La sicurezza su strada.

VINCONO 2 ABBONAMENTI ALLO STADIO

Serra Francesca, Portoscufo (CA); Negletto, Monopoli (BA); Caputo Gennaro, Napoli; Ceglie Raffaele, Vieste (FG); Bianchi Beniamino, Pistoia; Montanaro Gianni, Napoli; Meneghelli Giuliano, San Giovanni Lupatoto (VR); Viti Anna, Cagliari; Giorgio Attilio, Biscontone (MC); Morgana Maria Grazia, Vizzini (CT).

VIDEOREGISTRATORI NEC MOD. 9033

D'Eletto Cino, Velletri (ROMA); De Martino Raffaele, Meta (NA); Pa-trignani Antonio, Roma; Tanello Gianni, Mestre (VE); Iatta Franco, Conversano (BA); Luchetti Lorenzo, Pioraco (MC); Ragnini Giorgio, Imola (BO); Zocco Patrizia, Tricase (LE); Giorgi Sergio, Carrara (MS); Macri Tommaso, Francica (CZ); Schievano Armando, Latina; Toma Alfio, Catania; Albamonte Fernando, Fuggi; Anello Placido, Pollina (PA); Ferrario Rolando, Tradate (VA); Paradisi Raimondo, Ostra (AN); Angora Achille, Nocera Inferiore (SA); Del Rio Daniela, Udine; Loner Gabriella, Brindisi; Traini Elisabetta, Bergamo; Botto Emma, Saluzza (CN); Coletti Silvio, Belluno; Conti Tiziano, La Spezia; Pollicino Giuseppe, Gattinara; Lo Conte Sebastiano, Milena (CL); Pini Giovanni, Livorno; Solini Giorgio, Castelnuovo del Garda (VE); Turzi Giuseppe, Taranto; Caci Michele, Mazara del Vallo (TP); Davini Antonio, Cremona; Paci Stefano, Vercelli (VC); Tamburo Remo, Foligno (PG); Bottoli Amilcare, Bagno a Ripoli (FI); Michelucci Ennio, Alba (CN); Scortini Ines, Iesi (AN); Ventrella Pasquale, Foggia; Gottardo Amedeo, Vigodarzere (PD); Guarnieri Lia, Cremona; Medaglia M. Romeo, Perugia; Serluca Libero, Napoli.

COMPACT DISC NEC CD 500 E

De Nicolò Giovanni, Napoli; Dimizio Elisabetta, Martinsburg (TE); Ruggiero Vincenzo, Roma; Cecivato Girolamo, Taranto; Crier Antonio, Tollo (CH); Maffei Andrea, Rovereto (TN); Damiano Aniello, Venetia Reale (TD); Derio Ada, Barra (NA); Pennino Natale, Palermo; Cogoi Franco, Patti Marina (ME); Giacomini Andrea, Ponte Lagoscuro (FE); Pino D'Astora Giovanni, Brindisi; Malli Sante, Milano; Naldi Vittorio, Milano; Sabatino Salvatore, Salerno; Guido Simona, Cossato (VC); Storani Marco, Verona; Suppato Vittorio, Rocca Canavese (TO); Bonis Carolina, Roma; Ciotola Domenico, Portici (NA); Rielli Aldo, Mantova; Di Costanzo Maddalena, Castiglione (LI); Mallus Luciano, Cagliari; Muti Francesco, Viterbo; Barbuto Gerardo, Soveto (CZ); Codelupi Alessandro, Roma; Rainaldi Maria Grazia, Bolzano; Amodori Osvaldo, Mezzano (RA); Brunengo Lorenzo, Albenga (SV); Viti Anna, Cagliari.

MACCHINE FOTOGRAFICHE COMPACT AUTO-FOCUS FUJI TL 200

Conti Tiziano, La Spezia; Esposito Fausto, Cosenza; Fazio Giovanni,

FATE VOI GOL

1230 VINCITORI

Catanaro, La Porta Giuseppe, Viterbo; Longo Vincenzo, Lariano (BR); Oliviero Andrea, Portici (NA); Parini Mario, Milano; Poggianti Fabio, Livorno; Schiavo Mario, Vallo (SA); Vigorita Michele, Cengio (BA); Antonelli Isidoro, Roma; Borsetto Michele, Solesino (PD); Chiavetta Antonio, Massafra (TA); Crocieri Giuliano, Torre San Patrizio (AP); Iacono Carlo, Napoli; Conte Giovanni, Napoli; Moschitz Valentina, Tarvisio (UD); Parente Massimo, Albano (ROMA); Penna Vincenza, Savona; Vigo Paolo, Napoli; Astarita Ersilia, Napoli; Ceconi Roberto, Iesi (AN); Corizza Massimo, Roma; De Arcangelis Gastone, Roma; De Pascalis Francesco, Scorrano (LE); Goglino Renato, Cesano Boscone (MI); Innocenzi Roberta, Roma; Lucci Renato, Cava dei Tirreni (SA); Motetti Franco, Torino; Romanò Daniela, Milano; Anselmi Carlo, Sarmato (PC); Bacchetta Margherita, Intra (NO); Ciavaglia Giuseppe, Borgo San Michele (LI); De Angelis Ferdinando, Potenza; Giuliano Vincenzo, Barra (NA); Morandi Danilo, San Francesco Pelago (FI); Passarelli Francesco, Solbiate Olona (VA); Scarangella Nicola, Roma; Spennagallo Renato, Napoli; Tinnirello Irene, Palermo; Baretto Roberto, Conselve (PD); Bonfanti Patrizia, Carnate (MI); Carminati Marco, Milano; Ceccarelli Luciano, Salsò (PS); Guaglianone Vincenzo, Milano; Rizzardi Claudio, Certosa di Pavia (PV); Rocchi Marco, Veremate (CO); Sassoli Eduardo, Torre Annunziata (NA); Soddu Leonardo, Nuoro; Zangiolami Flavio, Mestre (VE); Antonini Carlo, Viedana (MN); Bartorelli Mario, Bologna; Caputo Gennaro, Napoli; Frattoni Franco, Roma; Giovanniello Emilio, Bari; Mura Federico, Terralba (OR); Panzanella Immacolata, Minturno (LT); Perdicchia Luigi, Presicce (LE); Selis Polimeno Luigi, Aosta; Stecchi

Paolo, Rovigo; Barbuto Gerardo, Catanzaro Lido; Chiadini Carmine, Avellino; Furlan Massimo, Gonnar; Gallina Antonio, Crotone (CZ); Marotta Antonio, Teverola (CS); Menegolo Arianna, Roverchiara (VE); Nesta Paolo, Canosa (BA); Pivetta Basilio, Milano; Rombolini Enzo, Chivari (GE); Veronesi Gianni, Mantova; Accolla Tina, Cava dei Tirreni (SA); Boccuccia Giovanni, Frascati (ROMA); Corrado Lina, Nocera Inferiore (SA); D'Apuzzo Gennaro, Anghi (SA); Ereno Giancarlo, Padova; Guerra Fausto, Copparo (FE); Iughetti Luciano, Genova; Monterosso Concetta, Firenze; Palma Giuseppe, Vizzini (CT); Torello Vinicio, Sant'Elena Sannita (IS); Cutrona Luigi, Padova; Donato Vincenzo, Torino; Esposito Emilio, Vico Equense (NA); Fregni Cristina, Crevalcore (BO); Galanti Claudia, Roma; Milandri Daniele, Cesena (FO); Miranda Fulvio, Tezzano (NA); Pagliaroli Angelo, Sezze (LT); Pinelli Stefano, Casalecchio di Reno (BO); Tursi Giuseppe, Locorotondo (BA); Acinetti Renato, Roma; Antonini Amedeo, Fabiano (AN); Auremma Giovanni, Bolzano (CB); Cappadonna Vito, Genova; Gagliolo Antonio, Bolzaneto (GE); Pecoli Paolo, Piacenza; Sasseti Gianfranco, Roma; Sighinolfi Enzo, Narni Scalo (TR); Tartabini Carlo, Macerata; Travaini Daniele, Pavia.

MACCHINE FOTOGRAFICHE COMPACT AUTO-FOCUS FUJI DC 50

Avanzi Marco, Mantova; Bonfanti Patrizia, Carnate (MI); Di Vasto Maria, Castrovillari (CS); Radice Aldo, Asola (MN); Rizzoli Ida, Anzola E. (BO); Loffredo Michele, Torre del Greco (NA); Panaccione Marco, Cassino (FR); Persico Gennaro, Napoli; Ruaro Piergiorgio, Padova; Siotto Pierpaolo, Roma; Blanzan Rodolfo, Conegliano (TV); Cicala Eligio, Grottaglie (TA); Piacentini Claudio, Roma; Stefanelli Enzo, Nus (AO); Urban Guglielmo, Lonate Pozzolo (VA); Boscia Antonino, Palermo; Brofferio Marco, Torino; Catalan Tommaso, Pannico (PA); Evangelista Pietro, Catania; Panucci Enrico, Roma; Cerini Ugo, Roma; Montanaro Gianni, Napoli; Rondelli Giorgio, Marina di Monte Marcano (AN); Tampieri Paolo, Falconara Marittima (AN); Tordera Marco, Verbania (NO); Fratti Giovanni, Cura Carpignano (PV); Lavezzo Gustavo, Bolzano; Nardelli Eugenio, Turin (BA); Rusconi Darko, Marchirolo (VA); Toniolo Sergio, Verona; Berni Lidia, Montepulciano (SI); Carbone Giovanni, Spinazzola (BA); Del Greco Stefano, Firenze; Ronchi Enrico, Imola (BO); Tordera Mario, Intra Verbania (NO); Barbasso Corinto, Palombara Sabina (ROMA); Fortuna Maria, Roma; Lepore Giuseppe, Piombino (LI); Stefanini Daria, Cecina (LI); Turchetto Giovanni, Belluno; Cravedi Luisa, Bolzano; Culiersi Paolo, Bologna; Forte Salvatore, Siracusa; Gazerro Guglielmo, Pieve di Sacco (PD); Gonzini Valentino, Rodengo Saiano (BS); Annese Martino, Alberobello (BA); Bruno Vittorio, Suza (CS); Campanello Rita, Alessandria; Carta Amelia, Desulo (NU); Peccerillo Rosanna, Napoli.

IN CASO DI RAFFREDDORE POSSONO SERVIRE DUE COSE: UN FAZZOLETTO E...

NOVITÀ

RINO GUTT

SPRAY

Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte. Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.

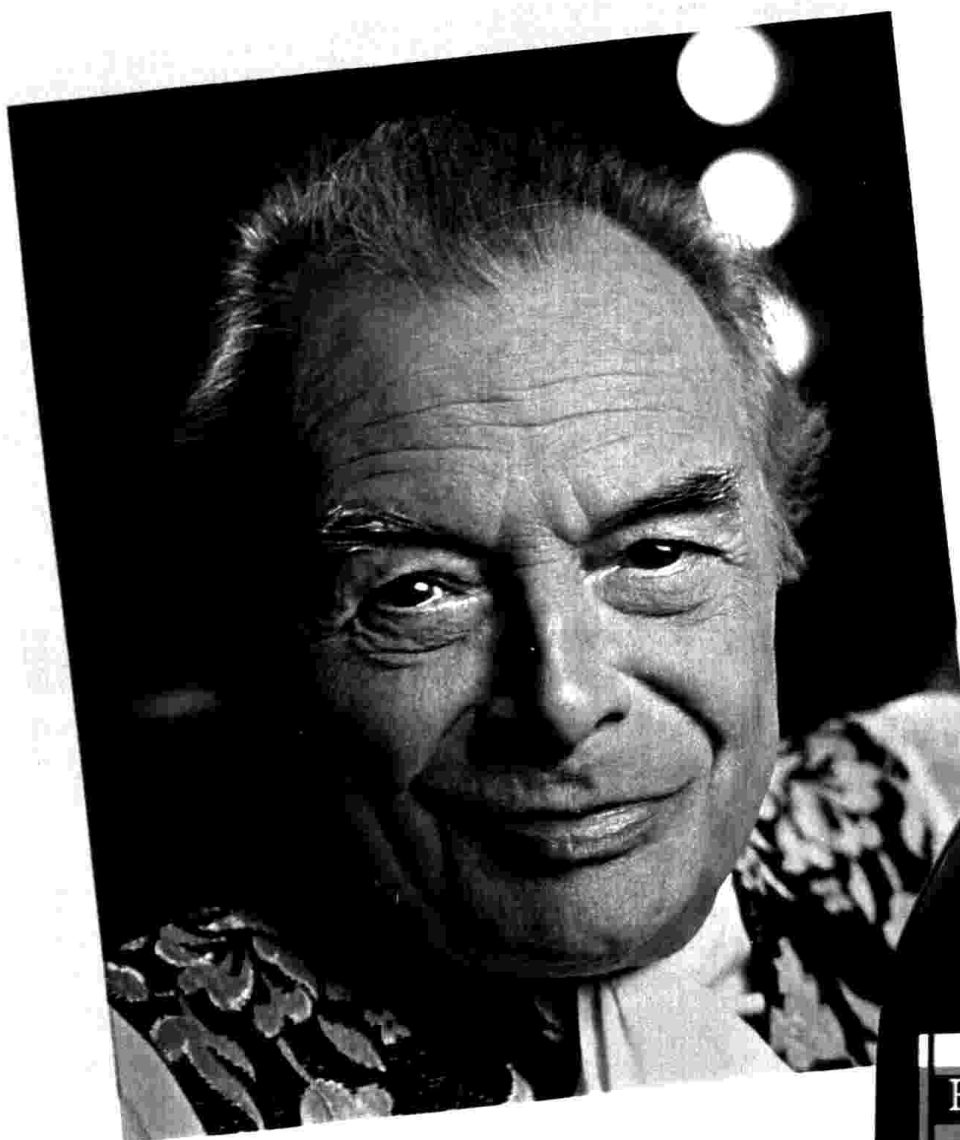


FHER Divisione
della Boehringer Ingelheim S.p.A.

In caso di uso prolungato, consultare il medico.
Leggere attentamente le avvertenze.
È un medicinale. Usare con cautela.
Cod. 023547019 del Ministero della Sanità
Aut. n. 7387 Min. San.



Se il fegato non collabora l'intestino si concede soste lunghe e noiose.



Fegato e intestino collaborano per il tuo benessere quotidiano. Ma se il fegato non è regolare, anche l'intestino non funziona come dovrebbe...allora: bocca amara, alito cattivo, senso di pesantezza. Per questo può essere utile Eparema. Eparema, con i suoi principi attivi vegetali, stimola il fegato e favorisce il buon funzionamento dell'intestino.



Eparema

è un prodotto
dell'ISTITUTO BIOCHIMICO ITALIANO
Giovanni Lorenzini

LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE
COD. n. 009677028 AUT. MIN. SAN. 6744

**TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 13
AL 19 DICEMBRE**

TV

RADIOCORRIERE

**CHI È
QUEL
RAGAZZO?**

**Ugo Tognazzi e
Marlène Jobert**
sono i protagonisti
di una commedia
agrodolce in tre
puntate su una
famiglia
italo-francese.
(Prima puntata,
domenica Raiuno).



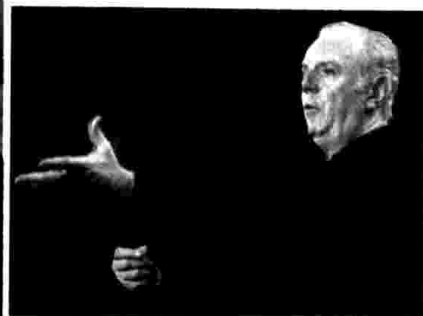
**NOVE
SETTIMANE
E 1/2**

**Kim Basinger e
Mickey Rourke:** un
film scandalo in pri-
ma visione tv. (Mer-
coledì, Canale 5).



**INDIETRO
TUTTA**

Renzo Arbore
nel suo nuovo
show quotidiano
di ordinarie
follie. Con lui
Mario Marengo,
Nino Frassica e
le ragazze
coccodè. (Da
lunedì, Raidue).



TEATRO SEMPRE

**Dario Fo, Vittorio
Gassman, Gabriele
Lavia** e la voce di
Eduardo De Filippo:
mestiere e tecnica della
recitazione ascoltando
grandi interpreti.
(Martedì, Radiouno).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30
Aspettami stasera ★
di Richard Sale, con
Betty Grable, Carey
MacDonald
1951 - musicale 105'

DOMENICA

RAIDUE 11,15
L'idolo di Broadway
★★
di Irving Cummings, con
Shirley Temple, George
Murphy
1938 - comm. 70'

DOMENICA

RAITRE 11
Sherlock Holmes e la
donna in verde ★★★
di Roy William Neill, con
Basil Rathbone, Nigel
Bruce
1945 - giallo 68'

DOMENICA

ODEON 13,30
L'ultimo sapore
dell'aria ★
di Ruggero Deodato,
con Carlo Lupo, Vittoria
Galeazzi
1978 - dramm. 90'

DOMENICA

RAITRE 17,10
Il ritorno di Lassie
★★★
di Richard Thorpe, con
Edmund Gwenn,
Geraldine Brooks
1949 - comm. 73'



LUNEDÌ

TMC 16,05
Saremo famosi ★★
di Lee Philips, con Jack
Albertson, George
Burns
1978 - comm. 115'



LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
Agente 007 - Dalla
Russia con amore
★★★★
di Terence Young, con
Sean Connery (foto),
Daniela Bianchi
1963 - spionaggio 110'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Casablanca
Casablanca ★★★
di Francesco Nuti, con
Francesco Nuti (foto),
Giuliana De Sio
1985 - comm. 120'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
La fuggitiva ★
con Anna Magnani
1941 - dramm. 105'

MARTEDÌ

TMC 16,05
Per amore ★★★
con Lee Remick
1985 - dramm. 115'



CANALE 5 15
Il grande Gatsby
★★★★ con Alan Ladd,
Betty Field
1949 - dramm. 120'

TMC 20,20
U-112 - Assalto al
Queen Mary ★★★
con Frank Sinatra
1966 - av. 115'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Tootsie ★★★★★
di Sidney Pollack, con
Dustin Hoffman, Jessica
Lange (foto)
1982 - comm. 112'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Porky's III: La rivincita
★★
di James Komack, con
Dan Monahan, Wyatt
Knight (foto)
1985 - comico 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
La vita semplice ★
di F. De Robertis
1949 - comm. 105'

MERCOLEDÌ

TMC 16,05
Una strana coppia
★★★
con Larry Hagman, Jack
Elam
1974 - comm. 85'

MERCOLEDÌ

TMC 20,20
Premonizione ★★
di Robert Allen
Schnitzer, con Sharon
Farrell, Richard Lynk
1984 - thriller 105'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
Il Barone Rosso ★★★
di Roger Corman, con
John Philip Law, Don
Stroud
1971 - guerra 110'



MERCOLEDÌ

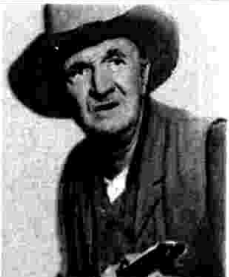
RAITRE 20,30
Il cacciatore ★★★★★
di Michael Cimino, con
Robert De Niro (foto),
Christopher Walken,
Meryl Streep
1978 - dramm. 180'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,30
Il segreto delle rose ★
con Marian De Koning
1958 - comm. 90'

GIOVEDÌ

TMC 16,05
Tempesta d'estate
★★★ di Douglas Sirk
1944 - dramm. 115'



CANALE 5 15
Il grande gauchio ★
con Rory Calhoun, Gene
Tierney
1952 - av. 120'

TMC 20,20
Il profumo del potere
1ª parte ★★★
con Bruce Boxleitner
1982 - dramm. 105'

GIOVEDÌ

RAIUNO 20,30
I cacciatori del lago
d'argento ★★
di Norman Tokar, con
Brian Keith, Vera Miles
(foto)
1965 - comm. 113'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Dal sabato al lunedì
★★ di Guido Guerrasio
1962 - comm. 105'

VENERDÌ

TMC 16,05
Il mercante degli
schiavi ★★
con Mickey Rooney
1937 - dramm. 115'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Il colosso di Rodi
★★★★
di Sergio Leone, con
Rory Calhoun, Lea
Massari
1961 - storico 137'



CANALE 5 15
La diga sul Pacifico
★★ con S. Mangano
1958 - dramm. 120'

TMC 20,20
Il profumo del potere
2ª parte ★★★
1982 - dramm. 105'

VENERDÌ

RAITRE 20,30
Poltergeist-Demonia-
che presenze ★★
di Tobe Hooper, con
Craig T. Nelson, Jobeth
Williams
1982 - orrore 110'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
L'ospedale più pazzo
del mondo ★★
di Garry Marshall, con
Michael McKean, Sean
Young (foto)
1982 - comico 110'

SABATO

CANALE 5 16
Pugni, pupe e marinai
★ con Ugo Tognazzi
1961 - comico 120'



TMC 20,20
Gli avventurieri del
pianeta Terra ★★
con Yul Brynner
1975 - fant. 105'

SABATO

RAIDUE 20,30
Improvvisamente
l'estate scorsa ★★★★★
con Elizabeth Taylor,
Montgomery Clift (foto)
1960 - dramm. 110'

SABATO

RAITRE 20,30
L'isola di Corallo ★★
di John Huston con
Humphrey Bogart,
Edward G. Robinson
1948 - poliz. 90'



DOMENICA

CANALE 5 20,30
Il gioco del falco
★★★
di Robert Greenwald,
con Farrah Fawcett
(foto), Paul Le Matt
1984 - dramm. 120'



DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Il treno del ritorno
★★★
di Philip Dunne, con
Richard Egan, Dana
Wynter
1955 - dramm. 115'

DOMENICA

ODEON 20,30
Lama d'acciaio ★★★
con Sharon Stone
1986 - giallo 120'
RETEQUATTRO 22,55
Conto alla rovescia
★★★ di Robert Altman,
con Robert Duvall
1968 - dramm. 115'

DOMENICA

ITALIA 1 23
Il terrore sul mondo ★
di John Sherwood
1956 - fantasc. 90'
TMC 23,20
Lolita ★★★★★
di Stanley Kubrick
1962 - dramm. 100'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Cani e gatti ★
con Titina De Filippo
1952 - comm. 105'
CANALE 5 15
La tentazione del
signor Smith ★★
con Curd Jürgens
1958 - comm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
Il uomo che non
sapeva amare ★★
di John Schlesinger, con
Timothy Hutton (foto),
Sean Penn
1985 - dramm. 120'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'uomo che non
sapeva amare ★★
con George Peppard
1964 - dramm. 180'
ODEON 20,30
Bolidi nella notte ★★
con Harry Hamlin
1981 - dramm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 1 23,05
Escape from Alcatraz
★★★
con Clint Eastwood
1979 - poliz. 125'
RETEQUATTRO 23,30
Buffalo Bill e gli
indiani ★★
1976 - comm. 115'

LUNEDÌ

TMC 23,40
I tre inseparabili ★★
con Fred Williamson
1980 - dramm. 100'
RAIDUE 24
Il prato ★★
con Michele Placido,
Isabella Rossellini
1979 - dramm. 110'



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Pugni, puppe e pepite
★★★ con John Wayne
1960 - western 145'
RAITRE 21,30
Una calibro 20 per lo
specialista ★★
con Clint Eastwood
1974 - poliz. 110'

MARTEDÌ

RAIUNO 21,40
Ultima notte a
Cottonwood ★★
di Robert Totten e Don
Siegel, con Richard
Widmark (foto), Lena
Horne
1969 - western 90'



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,55
M.A.S.H. ★★
di Robert Altman, con
Donald Sutherland,
Elliott Gould
1970 - comm. 135'

MARTEDÌ

TMC 23,30
Alba fatale ★★
con Henry Fonda
1943 - western 100'
RAIDUE 24
L'australiano ★★★★★
con Alan Bates, John
Hurt
1978 - dramm. 87'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
9 settimane e... ★★
di Adrian Lyne, con Kim
Basinger, Mickey Rourke
(foto)
1986 - dramm. 135'



MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Il bambino e il grande
cacciatore ★★
di Peter Collinson, con
William Holden, Ricky
Schroeder
1980 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,50
California Poker ★★
di Robert Altman
1974 - comm. 125'
TMC 23,10
La prima volta di
Jennifer ★★
di Paul Newman
1968 - dramm. 100'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,15
Alice non abita più qui
★★★ di Martin Scorsese
1974 - dramm. 125'
RAIDUE 24
Due occhi di ghiaccio
★ con Terence Stamp,
Joanna Pettet
1968 - western 100'

GIOVEDÌ

RAITRE 20,30
The Blues Brothers
★★★★
di John Landis, con
John Belushi, Dan
Aykroyd (foto)
1980 - comm. 125'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Romanzo popolare
★★★
di Mario Monicelli, con
Ugo Tognazzi, Ornella
Muti
1974 - comm. 125'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
State buoni se potete
1ª parte ★★
di Luigi Magni, con
Johnny Dorelli, Philippe
Leroy
1983 - comm. 90'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 22,35
I comparì ★★
di Robert Altman, con
Warren Beatty, Julie
Christie
1971 - dramm. 140'

GIOVEDÌ

TMC 23
Una moglie americana
★★★
di Gianluigi Polidoro, con
Ugo Tognazzi, Rhonda
Fleming
1965 - comm. 100'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,25
Il cerchio della
violenza ★
di Phil Carlson, con
Jeffrey Hunter, Pat
Crowley
1959 - nero 78'



VENERDÌ

ODEON 20,30
State buoni se potete
2ª parte ★★
1983 - comm. 105'
TMC 23,20
L'ape regina ★★
con Ugo Tognazzi,
Marina Vlady
1963 - comm. 100'

VENERDÌ

RAIDUE 24
L'esploratore
scomparso ★★
con Spencer Tracy
1939 - avv. 120'
RETEQUATTRO 0,10
Anche gli uccelli
uccidono ★★★★★
1970 - dramm. 120'

SABATO

ITALIA 1 9,15
Dio come ti amo ★
con Gigliola Cinquetti
1966 - musicale 105'
RETEQUATTRO 9,15
Viale Flamingo ★★
con Joan Crawford,
Zachary Scott
1949 - dramm. 105'

SABATO

RAIDUE 10,50
Gli innamorati ★★
con Gino Cervi, Franco
Interlenghi
1955 - dramm. 82'
ITALIA 1 11
Stasera mi butto ★
con Lola Falana
1967 - musicale 120'

SABATO

CANALE 5 14
Peppino, le modelle e
chella là ★★
con Peppino De Filippo
1958 - comm. 120'
RETEQUATTRO 14,30
Tom Jones ★★★★★
di Tony Richardson
1963 - avv. 105'

SABATO

CANALE 5 20,30
Don Camillo ★★
di Terence Hill, con
Terence Hill (foto), Collin
Blakely
1983 - comico 140'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Il poliziotto della
brigata criminale ★★
di Henri Verneuil, con
Jean-Paul Belmondo,
Lea Massari
1975 - poliz. 150'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
A piedi nudi nel parco
★★★★
di Gene Saks, con
Robert Redford, Jane
Fonda
1967 - comm. 120'

SABATO

ODEON 20,30
Scanners ★★
di David Cronenberg,
con Jennifer O'Neill,
Stephen Lack
1980 - fantascienza 130'

SABATO

TMC 22,20
Baby Doll ★★
con Karl Malden, Carroll
Baker
1956 - dramm. 120'
CANALE 5 22,50
Dio perdona io no ★★
con Terence Hill
1967 - western 130'

SABATO

RAIUNO 23
Conto alla rovescia ★★
con Jeanne Moreau
1971 - poliz. 103'
RETEQUATTRO 23,25
Streamers ★★
di Robert Altman
1983 - dramm. 110'

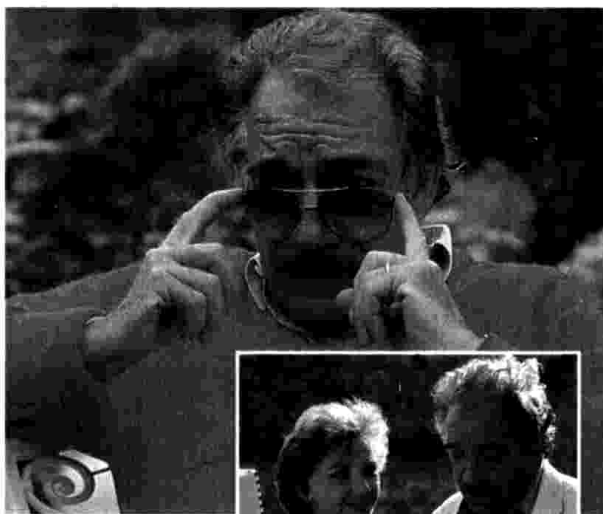
RAIUNO
 13 **RUBRICA**
TG L'UNA

Ospiti di **Giuseppe Breveglieri** il comico Gino Bramieri e padre Gabriele Adani che ha pubblicato un libro dedicato alla Madonna e intitolato *Ciao mamma*.

RAIUNO
 13,55 **QUIZ**

**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi conducono il gioco. In palio, per i lettori del *TV Radiocorriere*, i «sistemi» per fare 13.

RAIUNO
 20,30 **SCENEGGIATO**


Ugo Tognazzi e Marlène Jobert

CHI È QUEL RAGAZZO?

Situation comedy ambientata a Parigi in una famiglia in cui il padre è un uomo d'affari italiano e la madre una giornalista radiofonica francese: i guai li provocano le due figlie. Sui teleschermi francesi lo sceneggiato è stato proposto in sei puntate, da noi è diviso in tre parti. La regia è di **Nadine Trintignant**, moglie dell'attore Jean-Louis.

RAIUNO
 14 **VARIETA'**


Crescono le quotazioni del coreografo **Russel**, nella foto con le «girls»: Alessandra Pesatulo, Donatella Palma, Cecilia Belli e Simona Trabacchi. Tra gli ospiti il Piccolo Coro dell'Antoniano, Lena Biolcati e il «sensitivo» Leonard Ocheneegg.

RAITRE
MUSICA
 10,15

**GRANDI
INTERPRETI:
ARTURO
BENEDETTI
MICHELANGELI**

Arturo Benedetti Michelangeli (foto), 67 anni, il pianista italiano di questo secolo che più ha frequentato le regioni del mito, suona opere di due autori del '700: **Baldassare Galuppi** e **Domenico Scarlatti**. È una replica da sabato 12.


RAIUNO 06/36864890

- 9** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *A passeggio lungo il fiume* di Gerald Durrell — *Il deserto del Danakil* di Goetz Dieter Plage
- 10** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte
- 11** Santa Messa. Dal Santuario della Misericordia in Savona. Regia di Ferdinando Battazzi
- 11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Giampaolo de Angelis
- 12,15** Linea verde. 2ª parte
- 13-13,55** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** TG 1 - Notizie
- 13,55** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14** Domenica in... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20** Notizie sportive
- 15,20** Domenica in... Notizie sportive
- 16,20** Domenica in... Notizie sportive
- 18,25** 90° minuto
- 18,50** Domenica in...
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,30** La Rai presenta Chi è quel ragazzo? 1ª puntata. Sceneggiato dal romanzo di Nicole De Buron. Sceneggiatura di Nicole De Buron e Nadine Trintignant in 3 puntate. Con Marlène Jobert, Ugo Tognazzi, Claudine Auger, Michel Duchaussoy. Regia di Nadine Trintignant. Coprod.: Raiuno/Hamster Productions 1987
- 22,05** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- RAITRE** 06/36864890
- 10,15** Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. Presenta Roman Vlad. Regia di Gianni Casalino. 1º concerto. Musiche di Baldassare Galuppi e Domenico Scarlatti
- 11** Al secolo Sherlock Holmes (X). **Sherlock Holmes e la donna in verde** (1945). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Hillary Brooke
- 12,10** La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 10ª puntata
- 12,55** Alta Badia: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche. Eurovisione
- 14** Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benfè, Emanuela Giordano. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Patrizia Belli
- 17** Appuntamento al cinema
- 17,10** Il ritorno di Lassie (1949). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Edmund Gwenn, Geraldine Brooks, Reginald Owen, Sara Allgood, Arthur Shields

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic

8,30 **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
 — **Thundercats.** Il giardino delle delizie
 — **Punky Brewster.** Telefilm. Tutti a scuola - Tutti a pesca

10 **Alta Badia: Sci. Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 1ª manche. Eurovisione

11,15 **Matinée.** La piccola grande star - 12 film con Shirley Temple. A cura di Rosanella Lello Nogara (VIII). **L'idolo di Broadway** (1938). Film commedia. Regia di Irving Cummings. Con Shirley Temple, George Murphy, Jimmy Durante, Phyllis Brooks

12,30 **Piccoli e grandi fans.** Presenta Sandra Milo. Di Elena Greco. Regia Marco Melega. 1ª

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

Meteo 2

13,30 **Piccoli e grandi fans.** 2ª parte

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
 — **Alta Badia: Sci. Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. Sintesi
 — **Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. Sintesi
 — **Montecarlo: Nuoto. Coppa Europa.** Eurovisione

16,40 **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales

18,50 **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **Una grande occasione.** Presenta Luciano Rispoli. 12 famiglie a caccia di un miliardo. Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. Regia di Angelo Zito

22,40 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,55 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi

23,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,55 **DSE Tuareg: il mito, la realtà.** 1ª puntata: *Aman, iman (l'acqua, la vita)*. Di Massimiliano Santella

18,25 **Calcio Serie B**

— **Meteo 3**

19 **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,40 **Sport Regione**

20 **Valerie.** Telefilm. *Un lavoro su misura.* Con Valerie Harper, Jason Bateman

20,30 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *I rapinatori.* Con Mike Connors, Joseph Cali, Carol Potter

21,20 **Animali e noi.** Di Angelo Baiocchi e Piero Tartagni. In studio Danilo Mainardi. A cura di Paola Celli e Daria Marini. Regia di Angelo Baiocchi. 1ª. *Animali in estinzione*

22,25 **TG 3 - Notte**

22,40 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

22,50 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE

10

SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Alta Badia prima manche della prova di slalom gigante maschile. La seconda, alle 12,55 su Raitre. Sintesi su Raidue in *Studio & Stadio*, alle 15,40, e momenti salienti della prova di slalom speciale femminile da Leukerbad (Svizzera). Tomba e soci giocano in casa.



Ingemar Stenmark, ancora tra i migliori, e la rivelazione Bianca Fernandez Ochoa, spagnola

RAIDUE

18,50

SPORT

CAMPIONATO DI CALCIO DI SERIE A

La partita torna ad essere l'appuntamento del tardo pomeriggio. La telecronaca resta a due voci, con **Gianfranco De Laurentis** e **Gigi Riva**, neo accompagnatore delle squadre nazionali.



RAIDUE

20,30

QUIZ

UNA GRANDE OCCASIONE

Con **Luciano Rispoli** ed **Anna Carlucci** c'è la famiglia Tombarelli: papà Dante, 38 anni, la signora Bruna, 35, i figli Riccardo e Francesco, rispettivamente 15 e 12, e la nonna Ede Noferini. L'attività prescelta è l'allevamento di cani.



RAITRE

NATURA

21,20

ANIMALI E NOI

La puntata è dedicata ad alcuni animali in estinzione (condor, stambecchi, camosci, cervi). In studio **Danilo Mainardi** discute con i suoi ospiti l'aspetto genetico del problema.



RAIDUE

23,55

DOCUMENTARIO

DSE - TUAREG: IL MITO, LA REALTÀ

Viaggio alla scoperta di un popolo che sta scomparendo: un tempo fieri guerrieri e predoni del deserto, gli uomini-blu sono poco meno di un milione e abitano nella fascia a Sud del Sahara, dispersi in Stati che «combattono» il loro nomadismo.





RUBRICA

10

MONITOR BORSA



Alessandro Cecchi Paone (foto) conduce la trasmissione legata ai grandi temi della politica e della economia. Inoltre, i celebri documentari del *National Geographic*.



VARIETA'

14

LA GIOSTRA

Sandra Mondaini è Sbirulino e conduce *OK bimbi*. Lei e il marito **Raimondo Vianello** sono anche protagonisti di *Punto 7: una vita* (11,50, Canale 5).



Ospite di *Fans Club* il cantautore **Cristiano De André**, figlio di Fabrizio, nella fotografia con **Gianmarco Tognazzi** e **Licia Colò**.



FILM

20,30

QUANDO UNA DONNA

Francine Hughes è una casalinga maltrattata che alla fine si ribella al suo ex marito e gli dà fuoco. Titolo originale: *The burning bed* (Il letto che brucia). Ben recensita l'interpretazione drammatica della Fawcett.



Farrah Fawcett, 41 anni



FILM

20,30

IL TRENO DEL RITORNO

Dopo dieci anni un viaggio d'affari causa l'incontro tra due antichi amanti. La vicenda sentimentale ricomincia ma nel frattempo i due si sono sposati ed ognuno si è creato una sua famiglia. Il marito di lei scopre tutto.



FILM

22,55

CONTO ALLA ROVERSCIA



Terzo film di **Robert Altman**. Giunta la notizia che i russi hanno messo in orbita una navicella destinata a raggiungere la Luna, gli americani decidono di accelerare il loro programma. Ma il progetto subisce un mutamento.



02/21621

8,30 Le frontiere dello spirito

9,30 Qui casa. Rubrica di arredamento

10 **Monitor**. Programma di geografia, politica internazionale, economia. Condotto da Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti. Regia di Sonia Erbetta. 8ª puntata

11,50 Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi

13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

14 La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti.

Regia di Laura Basile

14,30 Tu come noi. Con Pippo Baudo

15,45 OK bimbi. Con Sbirulino

16,50 Parole d'oro. Con Mike Bongiorno

17,45 Forum. Con Catherine Spaak

18,20 Incontri ravvicinati

18,45 Fans Club. Con G. M. Tognazzi e Licia Colò

19,40 Tra moglie e marito VIP. Con Marco Colubro

20,30 Quando una donna (1984). Film drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrah Fawcett, Paul Le Mat, Richard Masur

22,30 TV Tivù. Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti

23,45 Golf. Canadian Open

0,45 Gli intoccabili. Telefilm

1,45 Bonanza. Telefilm

2,45 Film della notte



02/21621

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 Aspettami stasera (1951). Film musicale. Regia di Richard Sale. Con Betty Grable

10,15 Shannon. Telefilm. La paura di John

11,15 Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa

12 Cassie and Co. Un amico in difficoltà

13 Ciao ciao. Cartoni animati

14,30 Buck Rogers. Telefilm. Il ritorno di Ardala

15,30 Il principe delle stelle. Telefilm

16,30 Ghostbusters. Telefilm. Il mago Merlino

17 Boomer, cane intelligente. Telefilm

17,30 Truck Driver - Jennifer - College. Telefilm

19,30 New York New York. Telefilm

20,30 Il treno del ritorno (1955). Film drammatico. Regia di Philip Dunne. Con Richard Egan, Dana Wynter, Cameron Mitchell

22,25 Cinema & Co. Rotocalco di cinema

22,55 Conto alla rovescia (1968). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con James Caan, Robert Duvall, Joanna Moore

0,50 Shannon - Il Santo. Telefilm

2,30 Film della notte



06/3304271

10,25 Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Slalom femminile. 1ª manche

11,15 Snack. Cartoni animati

12,40 San Pietro: Angelus. Benedizione di Sua Santità Giovanni Paolo II

12,55 TMC Sport

— Val Badia: Sci. Coppa del mondo. Super-gigante maschile

13,25 Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Slalom femminile. 2ª manche

14 Pallavolo: Campionato italiano

15 Pugilato. Commento di Patrizio Oliva

15,45 Montecarlo: Nuoto. 8ª Coppa d'Europa

17,15 Genova: Superbowl di motocross

18,30 Autostop per il cielo. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30 **Bim Bum Bam** con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Il grande sogno di Maya*. Cartoni animati
- 10,30 **I gemelli Edison**. Telefilm. *La gara*
- 11 **Domenica Italia Uno Sport**
- 13 **Americanball**. Conduce Paola Perego
- 14 **Domenicadeejay**. A cura della DeeJay's Gang
- 16 **Streethawk**. Telefilm. *Caccia all'uomo*
- 17 **Bim Bum Bam**. *Holly e Benji - Mila e Shiro-Jem*. Cartoni animati
- 18,50 **Gli amici cercafamiglia**. Cartoni animati
- 19,25 **Denny - I Puffi**. Cartoni animati
- 20,30 Il meglio di **Drive In**. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio. Regia di Beppe Recchia
- 22,15 **Superstars of Wrestling**. Con D. Peterson
- 23 **Il terrore sul mondo** (1956). Film di fantascienza. Regia di John Sherwood. Con Jeff Morrow, Don Megowan, Leigh Snowden
- 0,30 **La strana coppia**. *Bentornato Albert*
- 1 **Dalle 9 alle 5 orario continuato - Ai confini della realtà**. Telefilm
- 2 **Film della notte**

ODEON 06/3454121

- 13,30-15 **L'ultimo sapore dell'aria** (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Carlo Lupp, Vittoria Galeazzi, Maurizio Rossi, Fiorenzo Fiorentini
- 16,30-19 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti. Regia di Guido Stagnaro
- 17 **Lamù**. Cartoni animati
- 17,30 **Transformers**. Cartoni animati
- 18 **Mask**. Cartoni animati
- 18,30 **G.I. Joe**. Cartoni animati
- 19,30 **Half Nelson**. Telefilm. 3° episodio. Con Joe Pesci, Victoria Jackson
- 20,30 **Lama d'acciaio** (1986). Film giallo. Regia di Dorothy Puzo. Con Sharon Stone, Brad Davis, Jay Acavone, Jonathan Banks, Adam Ant
- 22,30-23,30 **Insiders**. 6° episodio. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

- 19,30 **TMC News**
- 19,40 **Teste di gomma**. Il meglio della settimana
- 19,55 **TMC Sport**
- 20,20 **Matlock**. Telefilm. *La seduzione*
- 21,20 **Pianeta azzurro**. Documentario
- 22,20 **Bravo - Il concerto della domenica**. Dir. Rafael Kubelick. W. A. Mozart: Sinfonia n. 36 in re magg. K. 501 Praga. Orch. Filarm. di Vienna — L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36. Orch. di Amsterdam
- 23,20 **Lolita** (1962). Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con James Mason, Shelley Winters, Peter Sellers, Sue Lyon



VARIETA'

20,30

DRIVE IN

In attesa della puntata natalizia, ecco uno special che è una sorta di riepilogo degli sketch più divertenti e delle migliori battute. Sono passate solo poche settimane ma alcune trovate sono già «storiche», come quella delle «mille lire per un piccone».



Giorgio Faletti (in alto), Sergio Vastano e Sabrina Pugi, una delle nuove «fast food»

ODEON FILM

20,30

LAMA D'ACCIAIO

Johnny Modine (**Brad Davis**) è un poliziotto «duro». Alla vigilia di Natale un killer, schiavo della metedrina, uccide suo padre. Inizia così una caccia all'uomo, ricca di colpi di scena. Prima visione tv per questo thriller diretto e scritto da **Dorothy Puzo**, nipote di Mario, l'autore de *Il padrino*. Tra gli interpreti **Adam Ant**.

TMC TELE MONTECARLO

SPORT

17,15

SUPERBOWL MOTOCROSS

In diretta da Genova la prova riservata agli assi delle due ruote, in una specialità molto amata dai giovani. Acrobazie e gimkane, con difficoltà sempre maggiori.

Il campione italiano Michele Rinaldi



TMC TELE MONTECARLO

FILM

23,20

LOLITA



Stanley Kubrick alle prese con il celebre romanzo di **Vladimir Nabokov**. Un maturo professore si innamora di un'adolescente disinibita. Per averla ne sposa la madre che però scopre la morbosa passione del marito.

RADIO 1

- 6** Gaio Fratini Vi invita all'ascolto de **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacenze» domenicali con la partecipazione straordinaria di Silvio Spaccesi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1. A cura di Piero Santi
- 8,40** **Quotidiano domenica**. La notizia della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Giovanni Giorgianni
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Al Bano e Romina Power, Patrizia Caselli, Walter Chiari, Gloria Guida, Paolo Panelli e Alessandra Panelli. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12** Dalla Sala A di Via Asiago, in Roma, alla presenza del sig. Silvio Spaccesi, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia P. Leone e M. Mazzucchi. Tel. n. (06) 3441 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Condotta da Mino Monicelli e Lilli Stracca
- 14,30** **Raistereo**. Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,25** **Punto d'incontro**. A cura di Paola Cataldi. Testi di T. Colotta, R. Salvicchi, R. Stefani
- 20** Stagione Lirica di Radiouno. **Armida**. Tragedia lirica in cinque atti di Philippe Quinault. Musica di Christoph Willibald Gluck. Armida: Anna De' Cavalieri; Renaud: Mirto Picchi; Hidraot: Pierre Mollet; La Haine: Jolanda Gardino; Sindone: Anna Moffo; Phenice e Lusinde: Ester Orell; Ubalde: Renato Cesari; Le Chevalier Danois: Tommaso Frascati; Artemidore: Alfredo Nobile; Aronte: Giuliano Ferrein; Une Naiade: Irene Fratzza Gasperoni; Premier Echo e Un Chori- phoe: Nadia Mura Carpi; Deuxieme Echo: Editta Amedeo. Direttore Mario Rossi. Or-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,20
17,27 18,27 19,36 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo-notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

chestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini. Presentazione Lucio Lirani

Nell'intervallo (ore 21,03 circa): **Saper doveste**. Quiz a premi di Lucio Lirani

22,30 **Cronaca di un delitto**. Sceneggiato di Giulietta Rovera (Replica)

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata**. Di Massimo Rendina

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** **Mangiar cantando**. Un viaggio di Marina Cepeda Fuentes tra suoni, profumi e sapori della cucina italiana. Regia Vito Conteduca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Donne in poesia tra '800 e '900**. Di Maria Luisa Spaziani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione
- 11** **L'uomo della domenica: Antonio Spinosa**
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta A. Lauritano
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il rinascimento della musica**. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma
- 21** **Vita d'artista**. 40 anni di teatro musicale raccontati in prima persona da Giuseppe Di Stefano con Mario Morini
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Papuzzi prima di un altro Lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un regista e la sua terra: Mario Monicelli. Le avventure del Picaro. Programma di F. Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn) ♦ M. Glinka: Russian e Ludmilla, ouverture (Orch. Sinf. del Bayerischer Rundfunk dir. E. Pekka Salonen)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Tucci. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125

(G. Benachova, sopr.; M. Lipovsek, contr.; G. Winberg, ten.; H. Prey, bar. - Orch. Wiener Philharmoniker e Staatsoperchor dir. C. Abbado)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collaborazione di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. **Concerti Italcable**. Pianista Pietro Rigacci. F. Schubert: Sonata in la magg. op. 120 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Rondò capriccioso in mi magg. op. 14 ♦ C. M. von Weber: Aufforderung zum Tanz (Invito alla danza) — Sonata n. 4 in mi min. op. 70

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (II ciclo). 12ª puntata. Saul contro Davide. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)

12,30 **Le Sonate per pianoforte di Franz Joseph Haydn**. 12ª trasmissione. Sonata in fa magg. Hob. XVI n. 29 (Sol. W. Akl) — Sonata in sol min. Hob. XVI n. 44 (Sol. G. Kalish) — Sonata in mi bem. magg. Hob. XVI n. 38 (Sol. W. Akl)

13,10 **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi. Un autunno romantico**. Racconti dell'800 proposti e realizzati da Alberto Gozzi. 11ª puntata: Vanina Vanini di Stendhal. Con Mauro Avogadro, Nicoletta Bertorelli, Gin Coccimiglio, Sandro Daneri, Adolfo Fenoglio, Valeriano Gialli, Claudio Parachinetto, Cesare Jacono Rasini. Regia di Ida Bassignano (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**. Un itinerario tra i materiali storici della radio raccontato in diretta da Daria Galateria. Musica, prosa, appuntamenti culturali, agenda dei convegni e interviste a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Nel corso del programma: **Teatro-Musica**: L'isola disabitata di Pietro Metastasio. Interpreti: Elena Zareschi, Lucilla Morlacchi, Ezio Busso, Adolfo Geri. Regia di di Sandro Sequi (Reg. del 3 marzo 1967). L'isola disabitata di Franz Joseph Haydn. Interpreti: Norma Lerer, Linda Zoghby, Luigi Alva, Renato Bruson. Orchestra da Camera di Losanna, direttore Antal Dorati. **Quaderni del Terzo Programma**: il 1958, materiali, documenti, testimonianze

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia di Radiotre (II parte)**

19,30 **L'Inferno di Dante**. Raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 11° canto (Replica)

20,05 **Concerto barocco**. J. Féry Rebel: Tombeau de Monsieur de Lully (Musica Antiqua di Colonia) ♦ A. Vivaldi: Trio in do magg. op. 55 n. 2 per tre chit. (Trio chitarristico Italiano) ♦ J. B. Lulli: 4 Pièces de Symphonie dalla tragedia lirica «Atys» (E. Hurwitz, vl.; R. Leppard, clav. - English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **George Gershwin tra il mito e la storia**. Ciclo coordinato da Gianfranco Vinai. 3ª trasmissione: Temi e sviluppi dei songs di Gershwin, di Rossana Dal Monte e Francesco La Polla

22 **Libri novità**

22,10 Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktag 1986**. Complesso vocale di Kassel. Organista Stefan Fritz. Strumentisti dell'Orchestra dell'Opera di Kassel. Direttore Klaus Martin Ziegler. A. Schönberg: De Profundis, salmo 130 op. 50/b per coro a cappella a sei voci ♦ M. Reger: Ach, Herr, strafe mich nicht op. 110 n. 2, mottetto per coro a cinque voci (elaboraz. per coro e orch. da camera di G. Wolfstieg) ♦ J. Brahms: Missa canonica per coro misto a quattro e sei voci e continuo ad libitum ♦ A. Schönberg: Friede auf Erden op. 13 per coro misto e orch. da camera (Reg. eff. il 1°-11-1986)

23,10 **Il jazz**. Presenta Sebastiano Tramontana

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo-notte**

STEREO
UNO

- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
- 15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57 Ondaverdeuno
- 18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)
- 18,56 Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera
- 19,20-23,59 Stereounosera. Con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

- 14,30 **Domenica sport** (I parte)
- 15,20-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
- 15,23 **GR 2 Notizie**
- 15,25 **Stereosport**. Lo sport della domenica. In studio Oreste Chimenti e Rita Pernarella
- 16,20 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30 **Domenica sport** (II parte)
- 18,30 **GR 2 Notizie** / 18,40 **Il meglio della Hit**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 20-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 **Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAI
STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca, Enrico Sisti
- 24 **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Musica e altro**: I luoghi del mito musicale. I teatri lirici di tradizione in Italia. Programma di Patrizio Barbaro
- 24 **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdenotte. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 14 Hebdo-Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,30 - 15 Programmi regionali.
- smmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA**. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
- SICILIA**. 14 - 19,20 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - Who - Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. V. Kalliwad - C. Alkan - W. A. Mozart - E. Halffter - J. Massenet
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di H. Purcell - F. Geminiani - A. Hammerschmidt - G. Fantini - F. Couperin
- 8/UN QUARTETTO: R. Strauss: Quartetto in do minore op. 13, per pianoforte e archi - Compl. «Cardiff Festival»
- 8,35/RARITÀ MUSICALI: E. Roldan (XIX sec.). Au clair de la lune - Chit. N. Yepes. B. Romberg (1767-1841): Sonata n. 2 in do maggiore op. 43, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb.
- 8,50/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: Lohengrin: «Euch luffen die mein Klagen» - Sopr. G. Janowitz - Orch. dell'Opera Tedesca di Berlino dir. F. Leitner. G. Puccini: Manon Lescaut: «No, no, pazzo son» - L. Pavarotti, ten.; N. Howlett, bar. - Orch. «National Philharmonic» dir. O. De Fabritius. G. Bizet: I pescatori di perle: «Comme autrefois» - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyngne. G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Ecco il pegno ch'io le porsi» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. F. Paer: Sargino, Ouverture - «English Chamber Orchestra» dir. R. Bonyngne
- 9,30/RICCARDO MUTI DIRIGE SCHUMANN: R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. «New Philharmonia»
- 10,05/DOCUMENTI SONORI: INDIA DEL NORD - CACHEMIRE E LA VALLE DEL GANGE: Anonimi: Raga della sera - Cornamusa indiana - Azizi Kaji - Musica religiosa al tempio di Lakshminarayana (Delhi) - Mendicante a Bodhgaya
- 10,25/IL SOLISTA: PIANISTA CLAUDIO ARRAU: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Gilles: Tre Motetti: Laudate nomen Domini - Laetatus sum - Paratum cor neum Deus - M.-C. Cottin, sopr.; P. Pegaud, ten.; J. Sage, controten.; J. Bona, bs.; M. Carey, bar. - Compl. vocale d'Avignone e strumenti dir. Abate G. Durand
- 11,45/CONCERTINO: L. Delibes: Valzer dal balletto «Naila» - Pf. I. Mourao. W. Boyce: Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 2 - Orch. da Camera del Württemberg dir. J. Faerber
- 12,05/LE SONATE PER VIOLINO DI FRANCESCO MARIA VERACINI: Sonata n. 11 in mi maggiore, per violino e continuo - Sonata n. 8 in si

bemolle maggiore op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampar, vc.; E. Farina, clav.

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: L'ORCHESTRA DA CAMERA DI DRESDA: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - Dir. K. Sanderling. CO-RO «ACCADEMIA MONTEVERDIANA»: C. Demantius: «Echo responsum si vis», Madrigale - Dir. P. Stevens. PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: F. Busoni: Sonatina, DIRETTORE CLAUDIO ABBADO: S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - «London Symphony Orchestra»

13,30/PAGINE ORGANISTICHE: A. Raison (1650-1719): Messa sesti toni. N. Gigault (1625-1707): Quattro Pezzi per organo. J. Tite-louze (1563-1633): Ave Maris Stella

► 14/CONCERTO DA CAMERA: K. Kreutzer: Sonata concertante op. 35 - G. Gallotta, fl.; V. Balzani, pf. R. Schumann: Sei Studi op. 3 su i Capricci di Paganini - Pf. K. Engel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte - D. Soyer, vc.; H. Wingreen, pf.

► 15/INTERMEZZO: C. Nielsen: Rondò (Allegretto scherzando), dal Concerto op. 33, per violino e orchestra. F. Tarrega: Estudio de tremolo «Recuerdos de Alhambra». M. Moszkowski: Cinque Danze spagnole, op. 12 dal I Libro

► 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ARCHIV 419 613-2: W. Turner: Il Re gioir della tua potenza, dal Salmo XX, per soli, coro e strumenti - G. Crouch e G. Underwood, voci bianche; S. Gay e C. Tipping, contri.; L. Nixon, ten.; S. Birchall, bs.; M. Laird e C. Steele-Perkins, tr. E; S. Standage e M. Comberti, vlj.; J. Der Linden, vc.; H. Bicket, org. Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 419 614-2: L. van Beethoven: Egmont, musica di scena per la tragedia di Goethe op. 84 - G. Janowitz, sopr.; E. Schellow, voce recitante - Orch. Sinf. di Berlino dir. H. von Karajan. DISCO COMPACT PHILIPS 420 069-2: D. Sostakovic: Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 47 - Orch. Filarm. di Berlino dir. S. Bychkov

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: O. Respighi: Antiche Arie e Danze per liuto, suite n. 1 - Orch. da Camera di Los Angeles dir. N. Marriner. O. di Lasso: Canzoni moresche - «Münchener Vokal-solisten» e «Münchener Flotenconsort». M. Clementi: Sonata in mi bemolle maggiore - Duo pff. G. Gorini - S. Lorenzi. L. Spohr: Doppio quartetto in re minore op. 65, per quattro violini, due viole e due violoncelli - Das Melos Ensemble: E. Hurwitz, K. Sillito, I. McMahon e I. Brown, vlj.; C. Aronowitz, K. Essex, vle; T. Weil e K. Harvey, vc.; J. Offenbach: Gaite parisienne, balletto (adattamento di Manuel Rosenthal su musiche tratte da opere di Offenbach) - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - Romeo e Giulietta (Ouverture fantasia) - Il lago dei cigni, dalla Suite del balletto omonimo op. 20 - Capriccio in sol maggiore per pianoforte op. 8

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. S. Bach: Messa in si minore, per soli, coro e orchestra

22,15/CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto in re maggiore K. 40, per pianoforte e orchestra - Concerto in sol maggiore K. 313, per flauto e orchestra

► 23-24/A NOTTE ALTA: H. W. Ernst: Studio polifonico per violino solo. J. Hert: «O rosa bella». Ballata. A. L. Couperin: Concerto a due in sol maggiore, per violoncello e contrabbasso. J. Druzecky: Partita in mi bemolle maggiore per flauto. F. Busoni: Duetto concertante («Nach Mozart»), per due pianoforti. E. Grieg: Suite lirica op. 54, per orchestra

Sender Bozen

- 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
- 8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,03 Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt (Wbg.). 11. Sendung: «Ist die Bibel wahr?». 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Wbg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Wbg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabel gewachsen ist. 17 Musik der Völker. L. Cini: «Folklore aus Russland». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Russland». 18-19,05 Sportpourri. 15 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. «Von Schamanen, Heilpraktikern und Geistheilern». 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 14 Kratka poročila.
- 8,20 Kolarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 9,55 Glasbeni almanah. 10,15 Mladinski oder: «Je-je-jecljavček». Radijska igra, ki jo je napisal Feri Lainšček. Produkcija: Radio Trst A, režija: Marko Sosič. 10,45 Praznična matineja. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: Šport in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. (15,30) Šport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05

VARIETÀ

PRONTO... È LA RAI?

Fra quiz e canzoni arriva, ospite di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli**, **Rossella Gardini**, ex valletta di *Chi tiriamo in ballo?* ora protagonista dell'ultimo film di Jean-Luc Goddard, *Oui*, con Gérard Depardieu.



Rossella Gardini, 29 anni, fiorentina di nascita e milanese d'adozione

RAIUNO
16,25

SCENEGGIATO

SANDOKAN

Nell'isola di Mompracem il colera imperversa e ne approfitta Lord Brooke per sferrare un attacco alla fortezza dei pirati. Sandokan è costretto a fuggire.



Kabir Bedi

RAIUNO
18,05

VARIETÀ



Ospite per una settimana l'attore napoletano **Leopoldo Mastelloni** (39 anni) che fece scandalo in tv con una bestemmia.



RAIUNO
20,30

FILM

James Bond, questa volta aiutato da americani e russi, contro la Spectre che vuole impadronirsi di un decodificatore sovietico. Daniela Bianchi fra le belle, Lotte Lenya e Robert Shaw fra i cattivi.



**007, DALLA RUSSIA
CON AMORE**



“ Dalla scheda segnaletica di 007: Bond James, inglese. Altezza un metro e ottantatré. Peso: settantasei chili. Esperto nella pistola, nella boxe, nel tiro al coltello. Non usa travestimenti. Lingua: francese, tedesco. Vizi: bere (ma non in eccesso), donne. Pericolosa spia professionista. Il numero di codice nel servizio è preceduto dal prefisso 00 che gli dà la licenza di uccidere. ”

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
7,30
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm. *Guardare dall'alto*

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 7° episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalbergi. Delegata al programma Rosanna Farglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 6° puntata

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,25 Sandokan. 6° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André. Regia di Sergio Sollima

17,35 Parola e vita: le radici. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamoraca. Conduce in studio Melo Freni

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 **Agente 007 - Dalla Russia con amore** (1983). Film di spionaggio. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Daniela Bianchi, Lotte Lenya, Pedro Armendariz, Robert Shaw, Bernard Lee, Lois Maxwell. Produzione: United Artists

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

22,40 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. *Io, superman?!*

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15 Girofestival '87. Di Rita Cetra

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. *Lo sport più bello, giorno per giorno.* Di Oliviero Beha, Lino Cascioli. A cura di Franco Alunni. Conduce in studio Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Cindy e Bobby, primatisti mondiali.* Con Robert Reed

Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** *La gabbia di cristallo*
- 10 **Star bene con gli animali**
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE** Schede - Ingegneria. **A difesa del territorio.** *Valutazione impatto ambientale.* 1ª
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 248ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Oggi Sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... conoscere.** Di I. Palermo, A. Acquaviva. Regia A. M. Gerli
- 17,45 **Tom e Jerry.** Cartoni animati
- 18,05 **Il dottor Simon Locke.** Telefilm. *Sotto tiro*
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** *Florence*
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Capitol.** 557ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Week-end movimentato*
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **La Rai e il Cacao Meravigliato** presentano **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Con la collaborazione di Alfredo Ceruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Presenta Nino Frassica. Regia Renzo Arbore
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Il prato** (1979). Film dramma psicologico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Michele Placido, Isabella Rossellini, Saverio Marconi, Giulio Brogi, Angela Goodwin. Prod.: Film Tre e la Rai

- 19 **TG 3**
- 19,20 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,35 **Sport regione del lunedì**
- 20 **DSE** L'Isola di Grazia Deledda. Programma sulla vita e le opere della scrittrice sarda. 1ª puntata. *Marianna Sirca*
- 20,30 **La Fabbrica dei Sogni.** Creata da Marcello Mancini e Adriano Aragozzini. 1º Campionato italiano di spettacolo. A cura di Alfonso de Liguoro. Conducono Sandro Benvenuti, Alice ed Ellen Kessler. Regie dai teatri Francisco Boserman e Antonio Gerotto. Regia di Sandro Benvenuti. Questa sera: *Semifinali. Lombardia contro Toscana*
- 22,25 **TG 3 - Sera**
- 22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi
- 24 **TG 3 - Notte**
- 0,15 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE

13,40

SERIAL

Quando si ama

Shana non è più gelosa di Noreen e lo confida a padre Jim. Jack e Stacey continuano ad amarsi, ma Ava sta tramando qualcosa, infatti è partita per Junctionville per raggiungere la sorella. E Gwyneth è l'amante di Dane.

RAIDUE

20,30

SERIAL



La telecronista Sloane descrive, con le lacrime agli occhi, il matrimonio dell'amato Ali. Ma il suo reportage in diretta dal Baracq si tinge di sangue: un killer, sparando all'impazzata, colpisce la principessa Jasmine, che muore tra le braccia dello sposo.

RAIDUE

RUBRICA

17,05



«Per gioco o per magia»: dal Castello Estense di Ferrara filmati e curiosità sulla mostra dedicata ai Tarocchi. Con il servizio «Dietro il set» andremo a Cinecittà dove Anthony Quinn, diventato lo Stradivari di Giacomo Battiato, parla delle affinità che lo legano al musicista. «La canzone bugiarda» è *Non ho l'età* di Gigliola Cinquetti. Il programma è firmato da **Ivan Palermo** e **Ada Acquaviva**.

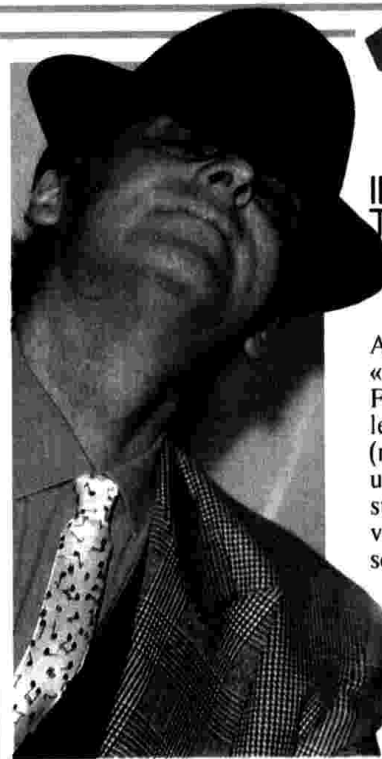
RAIDUE

VARIETA'

22,30

INDIETRO TUTTA

Spettacolo per i nottambuli: è arrivato Renzo Arbore con le «ragazze-coccodè», il Frassica motorizzato, le «ragazze-cacao» (rappresentanti di uno sponsor straniero?), due vallette cinesi e due squadre di concorrenti, una del Nord e una del Sud, riconoscibili da strani copricapo.



RAITRE

VARIETA'

20,30

LA FABBRICA DEI SOGNI

Si scontrano le squadre della Lombardia (che aveva superato con il 36% l'Abruzzo) e quella della Toscana (che aveva vinto la Sicilia con il 40%). Al centro, arbitra l'incontro **Alessandro Benvenuti**, accompagnato dalle gemelle Gimmelli.



Alessandro Benvenuti fra le Gimmelli, superprotetto dall'angelo e dal diavolo

5

ATTUALITÀ

7

BUONGIORNO ITALIA

Ultima settimana. Chiude il salotto mattiniero di **Fiorella Pierobon** (foto); **Roberto Gervaso** parla dello «scrittore maledetto» Curzio Malaparte; **Sylva Koscina** risponde a una nonnina settantenne che vuole risposarsi.



5

SERIAL

13,30

SENTIERI

Reva prega Billy di non tormentarla e va da Vanessa per chiederle aiuto. Billy assume il detective privato Hudson e consiglia a Vanessa di andare un po' in vacanza e di non intromettersi nei suoi affari.

5

FILM

20,30

CASABLANCA CASABLANCA

Fra alterne vicende, continua la storia fra Chiara (**Giuliana De Sio**) e **Francesco** (**Nuti**) il Toscano e continuano le sfide di biliardo. Fra un colpo da maestro e un assolo di sax, la loro storia d'amore sembra finire... ma a Casablanca c'è ancora il famoso locale di Bogart.



5

FILM

18,45



Marco Predolin, fra cacciatori e prede, crea coppie, regala viaggi in un gioco che cattura l'attenzione di due milioni e mezzo di telespettatori al giorno.

5

QUIZ

20,30

L'UOMO CHE NON SAPEVA AMARE

Alla morte del padre, il giovane Jonas accentra tutto il potere nelle sue mani, licenziando la giovane matrigna e un fedele amico (**Alan Ladd** alla sua ultima interpretazione). **George Peppard** e **Carroll Baker** in una storia ispirata alle vicende del miliardario Howard Hughes, produttore e regista cinematografico.



5

02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con **Fiorella Pierobon**
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News - 8,30 Parliamone

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con **Gino Rivieccio**

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con **Lino Toffolo**

12 Bis. Quiz con **Mike Bongiorno**

12,45 Il pranzo è servito. Con **Corrado**

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con **Cesare Cadeo**

15 La tentazione del signor **Smith** (1958). Film commedia. Con **Curd Jürgens**

17 Alice. Telefilm. Con **Linda Lavin**

17,30 Doppio slalom. Quiz con **C. Tedeschi**

18 Ciao **Enrica**. Conduce **Enrica Bonaccorti**
18,10 Webster. Telefilm. Essere onesti

20 Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**

20,30 Casablanca Casablanca (1985). Film commedia. Regia di **Francesco Nuti**. Con **Giuliana De Sio**, **Francesco Nuti**

22,30 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. Rubrica di cinema

0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm

2,40 Film della notte



02/21621

8,30 La grande vallata. Telefilm. Il re del fiume

9,15 Cani e gatti (1952). Film commedia. Regia **Leonardo De Mitri**. Con **Titina De Fliippo**

11 Strega per amore - Giorno per giorno

12 La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. Evelyn - Lady Oscar - Alvin

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con **Umberto Smaila**

18,45 Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**

19,30 Quincy. Telefilm. Perché ignorarli?

20,30 L'uomo che non sapeva amare (1964). Film drammatico. Regia **E. Dmytryk**. Con **George Peppard**, **Alan Ladd**, **Carroll Baker**

23,30 Buffalo Bill e gli indiani (1976). Film commedia. Regia di **Robert Altman**. Con **Joel Grey**, **Paul Newman**, **Geraldine Chaplin**

1,25 Premiata Agenzia Whitney. Telefilm

2,15 Film della notte



06/3304271

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice. Telefilm. Due madri e un figlio

15,05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Una terra selvaggia. Con **Leif Erickson**

16,05 Saremo famosi (1978). Film commedia. Regia di **Lee Philips**. Con **Jack Albertson**, **Susan Sullivan**, **George Burns**



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman. Telefilm. Furto di memoria
10,20 Tarzan. Telefilm. Il duello finale
11,20 Cannon. Telefilm. L'agguato
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Angeli d'epoca
13,20 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 Candid camera
14,20 Deejay Television
15,05 La famiglia Addams. L'amico drago
15,30 Bim Bum Bam. Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastien - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. Il mostro dell'oscurità
19 Starsky e Hutch. Telefilm. Giusta rivincita
20 Teneramente Licia. Telefilm
20,30 Il gioco del falco (1985). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Timothy Hutton, Sean Penn, Lori Singer
23,05 Escape from Alcatraz (Fuga da Alcatraz) (1979). Film poliziesco in lingua originale. Regia di Don Siegel. Con Clint Eastwood, Patrick McGouhan, Fred Ward
1,10 La strana coppia - Ai confini della realtà
2,10 Film della notte

QUEEN 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 Lamù. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Mask. Cartoni animati
18,30 G.I. Joe. Cartoni animati
19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
20,30 Bolidi nella notte (1981). Film drammatico. Regia di Noël Nosseck. Con Harry Hamlin, Joseph Bottoms, Dennis Hopper, Deborah Van Valkenburgh
22,30-23,30 Milano: Pallacanestro. Irge-Are-xons. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18,10 Adamo contro Eva. Telenovela

19 Get Smart. Telefilm. Casablanca

19,30 TMC News - Teste di gomma-TMC Sport

20,20 Calcio: Campionato brasiliano. Finale. Incontro di ritorno

22,25 Notte News

22,40 Galileo. La medicina cinese

23,40 I tre inseparabili (1980). Film drammatico. Regia di Fred Williamson. Con Fred Williamson, Richard Roundtree, Jim Browne



FILM
20,30



Chris Boyd e Dulton Lee, due amici d'infanzia, uno con la passione per i falchi, l'altro per la cocaina, si improvvisano spie e cominciano a vendere segreti militari all'ambasciata sovietica di Città del Capo. Una storia americana realmente avvenuta nel 1977 e raccontata con ironia e durezza da John Schlesinger.



In alto, il regista John Schlesinger con Timothy Hutton e Lori Singer; sotto, Sean Penn e Timothy Hutton. La colonna sonora è di Pat Metheny; la canzone This is not America è cantata da David Bowie



FILM
23,05

Alcatraz fu chiusa nel 1964. Fra gli «ospiti» anche Al Capone. I tentativi di fuga sono stati 39 in 25 anni: 27 sono stati ripresi, 7 uccisi e 3 sono annegati



ESCAPE FROM ALCATRAZ

1960: Frank Morris viene portato nella prigione-modello di Alcatraz, nel golfo di San Francisco. Dopo tre anni riesce ad evadere con due amici. Morris è Clint Eastwood.



SATIRA

19,50

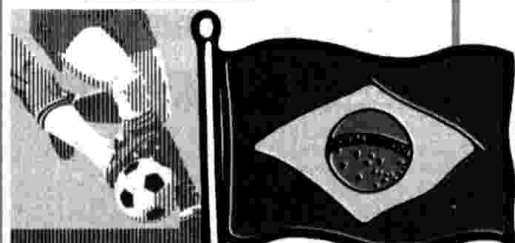
TESTE DI GOMMA

Finalmente sapremo tutta la verità sullo storico incontro fra Reagan e Gorbaciov: in diretta i pettegolezzi e i retroscena dell'accordo più importante del secolo.



SPORT

20,20



CALCIO: FINALE CAMPIONATO BRASILIANO

Il calcio brasiliano è in crisi e la Federazione è stata costretta ad impegnare la Coppa Rimet per fronteggiare i debiti. Ma la finale promette spettacolo.

RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
- 6,06** **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
- 6,48** **DSE Cinque minuti insieme** di Isabella Genoese Inceday
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
- 7,30 Riparlami con loro** di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 Lunedì.** Le notizie, i servizi, lo sport
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo** di M. De Luca
- 8,30 GR 1 Speciale**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiferi. 17ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Elio Pandolfi e Stella Carnacina presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1**
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti
- 16** **Il Paglione** di G. Neri. Letteratura e sport — Dibattito — Dietro il sipario
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '87.** A cura di Adriano Mazzei. «Jazz in Scandinavia» di K. Wiernicki
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **DSE Sharti shir.** La tradizione ebraica musicale. Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di M. Serafini Giannotti. 7ª p.
- 18,30** **I giovani a Piccolo concerto.** Okada Tomoko, mezzosoprano; Antonella Bellettini, pianoforte. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **19 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Beckett e Pirandello: punti, linee e parole» di Carlo Quartucci
- 20** **Maeva in Oggi si canta a soggetto.** Programma di Marta Lami
- 20,27** **Le fonti della musica** di Gino Peguri
- 20,47** **Mi racconti una flaba?** Favole di ogni paese
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Inquietudini e premonizioni.** «Colpo di grazia». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Egidio Bertazzoni
- 21,30** **Il mondo dei poeti.** Programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti
- 22** **Pressa diretta.** Dal Paradiso di Parabiago: Sante Palumbo e Bruno Lauzi
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-42/2 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre-GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverde regione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverde Notturno Ital.-Raistereo-notte

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 23,05** **La telefonata.** Di Massimo Rendina
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Tel. al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Villa del Melograno.** «Le illusioni di Esmeralda». 56ª puntata. Regia G. M. Compagnoni
- 9,10** **Taglio di Terza.** Giulio Giorgetti legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Sotto achi tocca.** Di A. Corsini e L. Lucignani
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Un programma di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde regione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4ª - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma in diretta di Franca Guerini. Con Barbara Bensi, Francesco Cardarelli, Andrea De Ritis, Giovanni Di Santo, Roberto Fagiolo, Roberta Franzoni, Enzo Lamioni, Claudio Licocchia, Alessandra Marinelli, Magda Mazzei, Laura Ruggieri, Paola Springhetti. Organizzazione di Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini. Regia di Antonella Condorelli
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Dizzy Gillespie story». Un programma di Marcello Piras
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Rossini: L'assedio di Corinto, ouverture ♦ J. Lanner: Steyrische Tänze op. 165 per quartetto d'archi
- 7,25** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Tucci. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** D. Cimarosa: Concerto in do magg. per ob. e archi (Trascriz. da tre Sonate per fortepiano) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 76 n. 3 per archi «Dell'imperatore» ♦ E. Elgar: Concerto in mi min. op. 85 per vc. e orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 2241
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** G. Tartini: Concerto in la magg. per vc., archi e cont. ♦ M. Ravel: Rapsodie espagnole per orch. ♦ F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 15 in la min. «Marcia di Rakoczy» per pf.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioli. Le rubriche oggi: Gli inediti di Toscanini con Franco Serpa — Cronache — Discoclub con Sophie Le Castel — Ritratto di Luigi Antonio Locatelli con Donatella Paciotti (1ª)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Succede in Europa** a cura di D. Arduzzone
- 15,23** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Fragments», musiche originali e arrangiamenti di Misha Mengelberg, Enrico Rava. Con Misha Mengelberg leader/pianoforte, Enrico Rava leader/tromba, Ray Anderson trombone, Renato Geremia sax tenore e violino, Eugenio Colombo sax alto e flauto, Larry Fishkind tuba, Han Bennink batteria (Reg. eff. il 21-5-1980)
- 17** **DSE L'adolescente nella letteratura straniera.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi
- 17,30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Rossi Doria. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol magg. BWV 1049 (Amsterdam Baroque dir. T. Koopman) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 15 in la min. per vl., v.la, vc. e chit. (S. Accardo, vl.; S. Gazeau, v.la; R. Filippini, vc.; C. Bonelli, chit.) ♦ G. Fauré: Fantasia op. 79 (Fl. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina (II parte).** C. Franck: Sonata in la magg. per vc. e pf. (Ph. Muller, vc.; J. Rouvier, pf.) ♦ P. Hindemith: Sinfonia in mi bem. magg. (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein)
- 20,30** Dall'Auditorium della Radio Svizzera Italiana a Lugano. In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Marc Andreea. Oboista Omar Zoboli. F. Hoch: Sans per ob. e orch. ♦ F. Martin: Petite symphonie concertante per arpa, clav., pf. e archi (U. Holliger, arpa; M. Derungs, clav.; G. Wyss, pf.) ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do magg. «Roma». Orch. Sinf. della Radio Svizzera Italiana
- Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 22,10** **Pagine da: Menzogna e sortilegio** di Elsa Morante. Lettura di Lina Sastri. Regia di Giancarlo Palermo. Un programma di Marina Mariani (Replica)
- 22,30** **Mario Zafred:** Preludio a «Marina» di Thomas S. Eliot — Dialoghi per pianoforte, archi e timpani (Sol. L. Zafred - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore)
- 23** **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo-notte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**



- 15 **Studiolue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci**
- 18,05 **La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F.M. Musica.** In studio Salvatore Calise, Antonella Casco e la partecipazione di Sergio Mancinelli
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci**
- 22,27 **Ondaverdeuno** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Lucio Seneca, Enrico Sisti, Teresa De Santis

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Confronti:** Prospettive nei sistemi di valutazione scolastica in Italia e nei Paesi CEE. Con M. Mazzocchi. A cura di Gioia Tosti
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno.
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRUIRI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio.
- 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ivan Graziani - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. A. Capuzzi - G. Rossini - E. Satie - J. Ibert
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musiche di J. Pachelbel - J. de Chambonnières - B. Marcello - R. M. de Lalande
- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Berwald: Sette in si bemolle per archi e fiati - A. Fietz, vl.; G. Breitenbach, v.l.a.; F. Mihaly, vc.; B. Krautler, cb.; W. Tombock e E. Pamperl, cr.; A. Boskousky, clar. B. Bartók: Sei Danze rumene - Arpa O. Ellis. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 - M. Munclinger, fl.; V. Snitil, vl.; J. Motlik, v.l.a. M. de Falla: Quattro Pezzi spagnoli per pianoforte - Sol. A. De Larrocha
- 9,10/MUSICA RAGA: R. Shankar: Due Improvvisazioni di musica Raga, Incontrì Est Ovest
- 9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture. J. Brahms: Sonata in fa minore, per due pianoforti op. 34 bis. M. Ravel: Bolero. J. Rodrigo: Tre Composizioni per chitarra S. Prokofiev: Autunno, poema sinfonico op. 8. H. Berlioz: Réverie et Caprice per violino e orchestra op. 8
- 11/MUSICHE CAMERISTICHE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio «Mendelssohn» di Zurigo: M. Bergmann, pf.; E. Glanz, vl.; W. Bognner, vc. N. Paganini: Quattro Capricci da «Venti-quattro Capricci op. 1», per violino solo: n. 12 In la bemolle maggiore - n. 13 In si bemolle maggiore - n. 14 In mi bemolle maggiore - n. 15 In mi minore. I. Stravinsky: Sonata per pianoforte - Sol. M. Yidina. F. Schubert: Quartetto n. 9 in sol minore, per archi - Quartetto Brandis: T. Brandis e P. Brem, vl.; W. Strehle, v.l.a.; W. Boettcher, vc.
- 12,05/PAGINE DA «L'AMICO FRITZ»: P. Mascagni: L'amico Fritz: «Son pochi fiori» - Sopr. M. Chiara - Orch. «National Philharmonic» dir. K. H. Adler - Suzel buondi - M. Freni, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. dell'ATER dir. L. Magiera - Intermezzo - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan - «Non mi resta che il pianto» - Sopr. M. Chiara - Orch. «National Philharmonic» dir. K. H. Adler
- 12,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Gui (Registrazione effettuata al Conservatorio «G. Verdi» di Milano il 5 aprile 1960)
- 13,15/GABRIEL FAURÉ: Requiem, op. 48, per soli, coro, organo e orchestra - L. Popp, sopr.; S.

Estes, bs. - Staatskapelle di Dresda e Coro della Radio di Lipsia dir. C. Davis - M° del Coro J. Weigle

► 14/DEDICATO ALLA DANZA: G. Anthell: Ballet mécanique - Pf. R. De Leeuw - Orch. «Niederländisches Bläser Ensemble» dir. R. De Leuw. D. Sciostakovich: L'età dell'oro, suite dal balletto - London Symphony Orchestra dir. J. Martinon. K. Birger-Blomdhal: Game for 8, suite coreografica - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. U. Björling

► 15,05/MUSICA OGGI: P. Renosto: The Road of excess, per soprano, coro e pianoforte - J. Logue, sopr.; D. Ceccarossi, cr.; E. Hubert, pf. A. Gentilucci: Concerto per pianoforte, archi e percussioni - Sol. L. Negro - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

► 15,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Bruno Appia con la partecipazione del violinista Marco Rizzi. O. Respighi: Concerto Gregoriano per violino e orchestra. A. Catalani: Messa per soli, coro e orchestra - S. Rhys-Thomas, sopr.; P. Romano, msopr.; R. Mettre, ten.; C. Del Bosco, bs. - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registrazione effettuata il 19 dicembre 1986)

► COMPOSITORI RUSSI: R. M. Glière: Andante con variazioni in la bemolle maggiore. N. Cerepnin: Divertimento per flauto, oboe e fagotto. S. Koussevitzky: Chanson triste - Humoresque - Valse miniature. A. Glazunov: Fantasia op. 110, per organo

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore, per organo e orchestra - Sol. J. Sebestyen - Orch. da Camera dell'Angelicum dir. B. Amaducci. C. Ph. E. Bach: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo - N. McGegan, fl.; C. Mackintosh, v.l.a.; A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, tp. G. Mayerbeer: Roberto il Diavolo: «Nonnes qui respouse», evocazione - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. A. Erede. G. Verdi: Macbeth: Una macchia... - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Fulton. G. Fauré: Due Notturmi per pianoforte: n. 5 In si bemolle maggiore op. 37 - n. 6 In re bemolle maggiore op. 63 - Sol. E. Crochet. B. Bartók: Dance suite - London Philharmonic Orchestra dir. J. Ferencsik

► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: La «Bella addormentata», suite dal balletto omonimo (parte I) - The Philadelpia Orchestra dir. E. Ormandy - Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 20/CONCHITA: Opera in quattro atti e sei quadri di Maurizio Vaucare e Carlo Zangarini. Musica di Riccardo Zandonani: Conchita: A. Stella, sopr.; Dolores: G. Di Rosso, sopr.; Estella: L. Canepa-Verra, sopr.; Una donna: E. De Santis, sopr.; La madre di Conchita: A. M. Rota, msopr.; Rufina: R. Cavicchioli, msopr.; Una madre: A. Rocco, msopr.; Sorvegliante: R. Arena, msopr.; Mateo: A. Bottion, ten.; Venditore di frutta: E. Buoso, ten.; Spettatore: R. Ercolani, ten.; L'Inglese: A. Blaffard, ten.; Voce: C. Gaifa, ten.; Banderillero: A. Mineo, bar.; L'Inglese e III Spettatore: F. Valentini, bar.; L'Ispezzore: G. Succi, bs.; Garcia: S. Meletti, bs.; Tonio: G. Pasella, bs.; Il Spettatore: E. Viaro, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini

► 21,45/CELEMENS KRAUSS INTERPRETA: R. Strauss: Le bourgeois gentilhomme, suite op. 60 - Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J.-B. Lully - L. de Narvaez - L. Boccherini - J.-F. Dandrieu - L. van Beethoven - G. Fauré

Sender Bozen

- 7,15 - 10,12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
- 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gewachsen ist (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für die Grundschule «Unser Dorf - Luttach im Ahrntal». 17,05 5 nach 5: Jugendwelt. 18 Blasmusik. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Auf falscher Spur. 21 Der klingende Opernführer von Ivo Ingram Beikircher. V.A. Mozart: «Die Entführung aus dem Serail» - 2. Teil. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kalendarček - (7,40) Pravljica. 8,10 Iz Cetrlikovih srečanj: Zgodbe vandrovača, orjunaša in narodnega revolucionarja Lipeta Kosca. 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladosti (1. del) - Potovanje proti zrelosti. (2) Komladnost in norost. (12,30) Jezik mladosti. 13,20 Cecilijanka 1987. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Presodi - leski. Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (56). 15,10-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladosti (2. del). (15,15) Pogledno v mladostnikov svet. (15,40) Mi mladosti: kje smo, kaj delamo, kako doživljamo. (16) Poesija slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba: Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Anton Nanut: pianist François Joël Thiollier. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

MUSICA

18

CONCERTO DI NATALE

Dalla Cappella Paolina al Quirinale concerto di Natale in onore del Presidente della Repubblica. Musiche di Arcangelo Corelli e Bach. Orchestra della Rai diretta da Aldo Ceccato (foto).



RAIUNO

VARIETÀ

20,30

FANTASTICOTTO

I tre autori del programma, Roberto Ferrante, Stefano Jurgens, Umberto Contarello fanno un bilancio: «La formula è stata premiata dall'audience (abbiamo sfiorato i 5 milioni); un luogo d'incontro caldo, l'albergo, e uno familiare, casa Laurito. Una fisionomia autonoma rispetto a *Fantastico* del sabato. Forse avremmo voluto stare un po' più sopra le righe ma, di volta in volta, rettifichiamo il tiro».

I quattro «peggiori» del mondo: Laurito, Micheli, Boldi, Parisi



RAIUNO

FILM

21,40

ULTIMA NOTTE A COTTONWOOD

Uno sceriffo conosce i segreti compromettenti dei personaggi più in vista del paese. Questi decidono di ucciderlo. Ma l'impresa non è facile: lo sceriffo, infatti, si difende molto bene ed elimina parecchi degli aspiranti killer. Diretto nel 1968 da Robert Totten e Don Siegel, e interpretato da Richard Widmark, John Saxon, Carroll O'Connor.



RAITRE

NATURA

17,45



Sir Edmund Hillary, che nel 1953 scalò per primo l'Everest, descrive la fauna dell'Isola Macquarie, nell'Oceano Australe, e le decine di migliaia di pinguini che vi nidificano. Alla trasmissione è abbinato il nostro concorso (regolamento a pag. 17).

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 8° episodio. Con Juliet Mills, Richard Long

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. 7ª puntata

15 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,45 Sandokan alla riscossa. 1ª. Sceneggiato in 2 parti. Con Kabir Bedi, Ann Savoy

17,50 Oggi al Parlamento

17,55 TG 1 - Flash

18 Concerto di Natale in diretta dalla Cappella Paolina del Quirinale in onore del Presidente della Repubblica. Direttore Aldo Ceccato. Musiche di A. Corelli - J. S. Bach. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai

18,55 Ieri, Goggi, domani. Con Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Fantasticotto. Chiacchiere e sogni a cena, giochi e ricchi premi, bis a gentile richiesta dall'Hotel «Fantasticotto». Con Massimo Boldi, Marisa Laurito, Maurizio Micheli e Heather Parisi. Regia da casa di Marisa di Claudio Rispoli. Regia Gianni Vaiano. 11ª

21,40 Ultima notte a Cottonwood («Death of a Gunfighter», 1969). Film western. Regia di Robert Totten e Don Siegel. Con Richard Widmark, Lena Horne, John Saxon, Michael McGreevey, Darleen Carr. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Ultima notte a Cottonwood. Film. 2° tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Panorama internazionale. L'enigma di Nasca. 1ª parte. Prod.: WDR

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio e Simonetta Zauli

15 Girofestival '87. Di Rita Cetra

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo per i compiti a casa

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. Ah, i fratelli - Meteo 3

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **Cuore e batticuore.** *Ti ricordi di Alice*
- 10 **Star bene con la tv.** Di Renzo Salvi
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Chimica in laboratorio.** A cura di Patrizia Todaro. 20°. *Il recupero di prodotti chimici: vecchi copertoni e solventi*
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 249ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Flash**
- 14,35 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder
- 18 **Appuntamento al cinema**
- 18,05 **Il dottor Simon Locke.** Telefilm. Max
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Tootsie.** (1982). Film commedia. Regia di Sidney Pollack. Con Dustin Hoffman, Jessica Lange, Teri Garr, Dabney Coleman, Charles Durning, Sidney Pollack, Bill Murray, George C. Scynles, Geena Davis, Doris Belack. Prod.: Mirage: Punch Production
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **La Rai e il Cacao Meravigliato presentano indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica. Regia Renzo Arbore
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. L'australiano** («The Shout», 1978). Film drammatico. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Alan Bates, John Hurt, Susannah York, Robert Stephens, Tim Curry, Julian Hough. Prod.: Osprey
- 19,35 **TV 3 Regioni**
- 20,05 **DSE L'isola di Grazia Deledda.** Programma sulla vita e le opere della scrittrice sarda. Sceneggiatura e regia di Mario Procopio. 2ª puntata. *Cosima*
- 20,30 **Linea rovente.** Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Anna Amendola. Giuliano Ferrara è la pubblica accusa. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
- 21,30 **Una calibro 20 per lo specialista** («Thunderbolt and Lightfoot», 1974). Film poliziesco. Regia di Michael Cimino. Con Clint Eastwood, Jeff Bridges, Geoffrey Lewis, Catherine Bach, Gary Busey. Prod.: Malpaso Company. 1º tempo
- 22,25 **TG 3 - Sera**
- 22,30 **Una calibro 20 per lo specialista.** Film. 2°
- 23,25 **Linea rovente.** 2ª parte
- 23,55 **TG 3 - Notte**
- 0,10 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Ava arriva a Junctionville dove la sorella ha avuto un bel maschietto. Ava, come nei patti, vorrebbe portarlo via per presentarlo come suo; ma Sherrie e il marito cambiano idea: non sono disposti a lasciarle il bambino.

RAIDUE

13,15

ATTUALITÀ



TG 2 - DIOGENE

Tema monografico di questa settimana: il servizio di pronto soccorso. I vari aspetti dell'argomento vengono illustrati attraverso inchieste, filmati, interviste. Conduce in studio **Antonio Lubrano** (foto). La trasmissione è curata da **Mario Meloni**.

RAIDUE

20,30

FILM

TOOTSIE

Michael Dorsey è un attore scrupoloso e intelligente che, per vari motivi, non riesce a trovare scritte, tanto che è costretto, per sbarcare il lunario,

a lavorare come cameriere. Un giorno si trova a fare un provino travestito da donna e, ironia della sorte, ottiene una parte importante in un serial tv.



Dustin Hoffman con Jessica Lange e, sopra, con Andy Warhol



RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

LINEA ROVENTE

Appuntamento col «processo» intentato da **Giuliano Ferrara** a un personaggio balzato alla ribalta della cronaca. Circa 800 mila sono gli spettatori.



RAITRE

21,30

FILM

UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA

Mezzo milione di dollari, frutto di una rapina, è stato nascosto in una scuola di un paesino del Montana. Ma quando i banditi vi si recano, non riescono a ritrovare la scuola a causa delle trasformazioni edilizie.

Tentano allora di rapinare una banca. Regia di **Michael Cimino**, con **Clint Eastwood** (foto) e **Catherine Bach**.





SERIAL

13,30

SENTIERI

Vanessa ha abbandonato suo marito Billy, il quale assume il detective Hudson con l'incarico di sorvegliare casa Chamberlain perché è convinto che la moglie si metterà in contatto con suo padre. Mentre Tony è in palestra con John, Annabelle...



SERIAL

20,30

DALLAS

La guerra fra i Barnes e gli Ewing si fa più accesa. Cliff vorrebbe il 10% delle azioni della Ewing Oil, mentre J.R. tenta di impedirlo. Intanto accusa Pamela di tramare contro di lui.

(Foto: Joshua Harris è Christopher, Patrick Duffy è Bobby, Victoria Principal è Pamela).



SERIAL

21,30

L'EREDITÀ DEI GULDENBURG

Complicazioni sentimentali in casa Guldenburg. La giovane Susanne scopre di attendere un bambino da Tobias, il figlio dell'autista. È una situazione imbarazzante per i due ragazzi, una scelta difficile con molti problemi per le rispettive famiglie. Nel frattempo Thomas tende un maligno tranello a Jan.



FILM

20,30

Regia di Henry Hathaway, interprete principale John Wayne (foto)



PUGNI, PUPE E PEPITE

Alaska, 1900: siamo in piena «corsa all'oro». Sam McCord, un cercatore che scava insieme ai fratelli George e Billy, un giorno va in città a prendere la fidanzata di George. Ma la ragazza è già sposata...



FILM

22,55

M.A.S.H.

Il film racconta la vicenda di una équipe di chirurghi in Corea che operano in una unità mobile ospedaliera dell'esercito e si fanno continuamente beffe della disciplina militare. Regia di Robert Altman, interpreti Donald Sutherland, Elliott Gould (foto), Robert Duvall.



02/21621

7-9,30 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News - 8,30 Parliamone

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

15 Il grande Gatsby (1949). Film dramm. Regia E. Nugent. Con Alan Ladd, Betty Field

17 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday

17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

18 Ciao Enrica. 18,10 Webster. Telefilm

20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Dallas. La rivincita. Con Larry Hagman

21,30 L'eredità del Guldenburg. La prova

22,25 Non solo moda. Blu notte, rosa shocking

23,15 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. Rubrica di cinema

0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm

2,40 Film della notte



02/21621

8,30 La grande vallata. Il favoloso Mida

9,15 La fuggitiva (1941). Film drammatico. Regia di Piero Ballerini. Con Anna Magnani

11 Strega per amore - Giorno per giorno

12 La piccola grande Nelli. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Ragazze tv

13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Telenovela

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. La dieta dimagrante

20,30 Pugni, pupe e pepite (1960). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Stewart Granger, Capucine

22,55 M.A.S.H. (1970). Film commedia. Regia di Robert Altman. Con Donald Sutherland, Elliott Gould, Robert Duvall, Tom Skerrit

1,10 La legge di McClain - Il Santo. Telefilm

2,50 Film della notte



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Il cammino della libertà. Telenovela

11,45 Il paese della cuccagna

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm

16,05 Per amore (1985). Film drammatico. Regia di Glenn Jordan. Con Lee Remick, Bruce Dern

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman - Tarzan. Telefilm
11,20 Cannon. Telefilm. Il ritorno di Kelly
12,20 Charlie's Angels. L'angelo torna a casa
13,20 Arnold. Telefilm. Con Conraid Bain
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 Candid camera
14,20 DeeJay Television
15,05 La famiglia Addams. Telefilm
15,30 Bim Bum Bam. Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastien - Holly e Benji - Milla e Shiro. Cartoni animati
18 Star Trek. Telefilm. Missione di pace
19 Starsky e Hutch. Domenica violenta
20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
20,30 Porky's III: La rivincita (1985). Film comico. Regia di James Komack. Con Dan Monahan, Wyatt Knight, Tony Ganios
22,20 Antropos. Documentario
23,20 Rock a mezzanotte. Speciale Rap
0,20 La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Buffalo Bill - Ai confini della realtà. Telefilm
2,20 Film della notte

ODEOI 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
17 Lamù. Cartoni animati
17,30 Transformers. Cartoni animati
18 Mask. Cartoni animati
18,30 G.I. Joe. Cartoni animati
19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
20,30 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
22,30 Réclame. 13ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
23-23,30 Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo e gli altri assi della risata (Replica)

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
19 Get Smart. Telefilm. L'esca. Con B. Feldon
19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
20,20 U-112 Assalto al Queen Mary (1966). Film d'avventura. Regia di Jack Donohue. Con Frank Sinatra, Virna Lisi, Errol John
22,15 Notte News
22,30 Piazza Affari. Settimanale di economia
23 Scontri Incontrari. Settimanale politico
23,30 Alba fatale (1943). Film western. Regia di William A. Wellmann. Con Henry Fonda, Dana Andrews, Anthony Quinn



TELEFILM

18

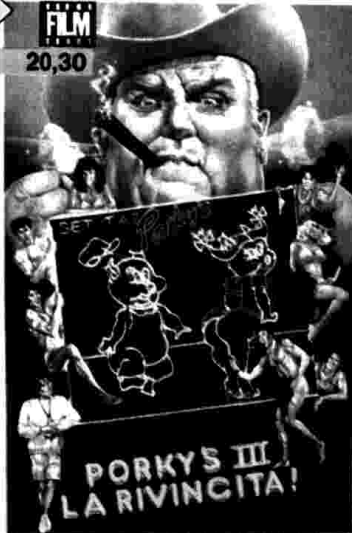
STAR TREK

Il capitano Kirk (William Shattner) cerca di convincere le autorità di Organia a combattere contro l'invasore, l'impero di Klingon, ma senza risultato. Kirk ed i suoi uomini decidono di prendere l'iniziativa. (Foto: Leonard Nimoy è il dottor Spock).



FILM

20,30



Ultimo film della trilogia creata da Bob Clark. Stavolta la vicenda è tutta centrata su una partita di basket che la squadra del college Angel Beach dovrebbe perdere per un ricatto di Porky il quale, nel frattempo, è diventato proprietario di una bisca clandestina. Ma i «nostri» non intendono cedere.



MUSICA

23,20

ROCK A MEZZANOTTE

Personaggi e protagonisti del rap, il nuovo genere basato sull'uso ritmico della voce. Ironia, ma anche vere e proprie canzoni di denuncia. Dalle minoranze metropolitane alle raffinate proposte europee.

L'austriaco Falco, il più famoso dei rapper europei



ODEOI VARIETA'

20,30



Tema della settimana: esistono o no i fantasmi? Per l'angolo dello sport Adriano Panatta conduce un gioco con un noto campione. Tra gli spazi fissi l'astrologo Paolo Fox.



Mario Chiari circondato dalle vallette Simona Mariani e Mirka Viola

TMC FILM

TMC MONTECARLO

20,20

U-112 ASSALTO AL QUEEN MARY

Un gruppo di marinai e una ragazza recuperano un sommergibile tedesco per assalire il Queen Mary e rapinarne i passeggeri. Regia di John Donohue, protagonisti Frank Sinatra e Virna Lisi (foto).



RADIO 1

- 6,06** **GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Programma di Lino Matti
- 6,40** **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Ella e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,15** **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '87.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta. **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **Maleficio all'alba.** 18ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Elio Pandolfi e Stella Carnacina presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Lena Biolcati, Gazebo, Toni Cicco e la partecipazione di Antonello Lligi. Regia di Fabio Brasile. Telefonare n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
- 16** **Il Pagineone.** Di G. Neri. Anatomia di un carcere - Mode di dire - I vate e i musici
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '87.** A cura di A. Mazzeotti. «Dizzy Gillespie - i suoi anni con Parker» di R. Capasso. Regia di V. Corzani
- 17,58** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Lo spettatore assurdo.** Originale di Claudio Novelli (Replica)
- 18,30** **Fogli d'album**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audio box.** Spazio multimedico di P. Fava. «Time zones» a cura di Emiliano Li Castro
- 20** Ore venti, su il sipario. **Teatro sempre.** Incontri con teatranti straordinari all'Università «La Sapienza» a cura di Ferruccio Marotti in collaborazione con Dorotea Ausenda. 7ª puntata: La tecnica dell'attore
- 20,47** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Il Teatro da Camera di Radiouno: Il ciclope.** Di Euripide. Con Mario Maranzana, Roberto Herlitzka, Gianfranco Ombuen, Gianni Caliendo. Musiche di Luciano Bettarini. Regia di Vera Bertinetti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 13,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
14,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai-stereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,05** **Presa diretta.** Dal Buco di Rivoli: The Kingbees
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Massimo Rendina
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Con Giovanni Filoramo. Programma di Leda Zaccagnini. Tel. n. (06) 3611844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 7,55** **Hannuccà.** Festa delle luci. Conversazione di rav Luciano Caro, Rabbino della Comunità israelitica di Firenze
- 8,05** **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,16** **Ancora Fantastico 8.** Dietro le quinte con Enzo Decaro
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Villa del Melograni.** 57ª puntata
- 9,10** **Taglio di Terza.** Giulio Giorrello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Sotto a chi tocca.** Di A. Corsini e L. Lucignani. Regia di I. Bassignano
- 10** **Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4ª. «La luna e il falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerzini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wysosky. Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Mortillaro

- 19,30** **GR 2 Radioserà**
- 19,50** **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Enrico Stinchelli. G. Puccini: Preludio sinfonico ♦ J. S. Bach: Suite francese n. 4 in mi bem. magg. BWV 815

- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Tucci. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64 per vl. e orch. (Sol. I. Stern - Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Smetana) ♦ L. Kozeluh: Sinfonia n. 5 in sol min. (Prague Kammerorchester dir. L. Hlavacek)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Danza delle Furie. Danza degli Spiriti beati (Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medici
- 12** **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Antologia operistica con Sandro Rinaldi - Cronache - Discoclub con Francesco Saponaro - La musica e i dischi di Angelica Savigno De Chirico con Paolo Terni - Ritratto di Luigi Antonio Locatelli con Donatella Paciotti. (2ª)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «F(rag)ments», musiche originali e arrangiamenti di Misha Mengelberg, Enrico Rava, con: Misha Mengelberg leader/pianoforte, Enrico Rava leader/tromba, Ray Anderson trombone, Renato Geremia sax tenore e violino, Eugenio Colombo sax alto e flauto, Larry Fishkind tuba, Han Bennink batteria (Reg. eff. il 21-5-1980)
- 17** **DSE Leggiamo insieme.** Un programma di Giacomo Gambetti. Con L. Lucignani
- 17,30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Rossi Doria. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: C. Saint-Saëns: Le Rouet d'Omphale, poema sinfonico n. 1 op. 31 (Orch. National de France dir. L. Bernstein) ♦ R. Schumann: Concerto in la min. op. 129 per vc. e orch. (Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Mosca dir. S. Samossud) ♦ L. Boccherini: Sinfonia in do min. op. 41 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. M. Giulini)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina (II parte).** A. Dvorak: Quintetto in la magg. op. 5 per pf. e archi (S. Richter, pf. - Quartetto Borodin) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 52 in mi bem. magg. per pf. (Sol. W. Akl) ♦ I. Strawinsky: Petruska (Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino: **Appuntamento con la scienza** di Piero Bianucci a cura di Graziella Riviera. Cromosomi nella guida del telefono. Partecipa Sabina Rendine
- 21,30** **Musica a Palazzo Labia.** Pianista Giorgio Tomassi. D. Scarlatti: Tre Sonate ♦ W. A. Mozart: Sonata in fa magg. K. 280 ♦ F. Liszt: Sonata in si min. (Reg. eff. il 18-6-1987)
- 22,30** **La cronaca e le storie:** quattro temi grammatici di Antonio Santucci. A cura di A. Guarnieri. 2ª parte: lo scrittore e il favolista. Regia di Maurizio Gianotti. Interviene C. Muscetta
- 23** **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Rai-stereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: GR 1 In breve
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertinelli ed Enzo Gentile
21,30 **GR 1 In breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiode.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
Disconoscibilità. Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Teresa De Santis, Massimo Cotto

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere.** Scalabriniani: 100 anni al servizio dei migranti. Programma di Michele Palazzetti
24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERA E COMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Umberto Tozzi - A.C.D.C. - Loggins and Messina - Mina - Eagles - De Gregori - Dalla - Ike e Tina Turner - David Bowie - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. J. Haydn - F. Morlacchi - L. van Beethoven - H. Wieniawski - J. Turina
7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 6. J.-M. Leclair: Sonata in do maggiore op. 1 n. 2, per flauto e continuo. C. W. Gluck: Ouverture dall'op. "Ifigenia in Aulide". J. S. Bach: Concerto in mi maggiore, per violino e orchestra d'archi (BWV 1042)
8/CONCERTO DI APERTURA: F. Boieldieu: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski: Amleto, ouverture fantasia op. 67a. S. Barber: Adagio per orchestra d'archi op. 11. O. Respighi: La Boutique fantasque, suite dal balletto
9,10/UN COMPOSITORE VENEZIANO: GIOVANNI GABRIELI (1554-1612): Audite Principes, Mottetto - Canzona - Audi Domine Hymnum, Mottetto - Deus in Nomine tuo, Mottetto - Canzona XIII Septimi et Octavi toni
9,30/FILOMUSICA: V. Tomasheck: Fantasia in si minore per armonica a bicchieri. N. Paganini: Trio in re maggiore per viola, chitarra e violoncello (Terzetto concertante). J. Field: Notturno per pianoforte "Grande Pastorale". S. Prokofiev: L'amore delle tre Melarance, suite sinfonica dall'op. 33 bis. I. Stravinsky: Cantata per soli, coro ed orchestra su versi di Anonimi Inglesi del XXV e XVI secolo
11/AUTORI ITALIANI DEL '700: ANTONIO SALIERI (Legnano-Verona, 1750 - Vienna, 1825): Sinfonia in re maggiore "Veneziana" - "English Chamber Orchestra" dir. R. Bonynghe - Minuetto in si bemolle maggiore - "Ensemble Eduard Melkus" - Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - R. Adeney, fl.; J. Brown, ob. - "English Chamber Orchestra" dir. R. Bonynghe
11,35/QUARTETTO JUILLIARD: L. van Beethoven: Quartetto n. 8 in do maggiore op. 59, per archi "Rasumowsky". A. Schoenberg: Quartetto in re maggiore per archi - R. Mann ed E. Carlyss, vl.; S. Rhodes, vla.; J. Korsnich, vc.
12,30/MUSIQUE SACRE: G. Donizetti: Miserere in sol minore per soli, coro e orchestra. A. Zemlinsky: Salmo 23 op. 14, per coro misto e piccola orchestra. H. Distler: Wachet auf ruft uns die Stimme, mottetto op. 12 n. 6, per coro a cinque voci. L. Bernstein: Chichester Psalms, per coro misto e orchestra
13,40/Franz Joseph Haydn: Sonata n. 13 in sol maggiore - Pf. J. McCabe

► 14/LA ZINGARA: Ovvero «La bohémienne». Intermezzo in due parti. Musiche di Rinaldo Da Capua. Nisa: A. Monkewitz; Tagliabore: R. Malacarne; Calcante: L. Malaguti - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr

► 14,45/CONCERTO DA CAMERA: G. H. Stölzel: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra d'archi. F. Tarrega: Quattro Composizioni per chitarra. J. Brahms: Tema e Variazioni in re minore, per pianoforte. I. Stravinsky: Concerto in mi bemolle maggiore per sedici strumenti «Dumbarton Oaks»

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA: «KAMMERMUSIKENSEMBLE BADEN BADEN»: F. J. Haydn: Notturno n. 1 in do maggiore. SOPRANO MARGARET PRICE: R. Schumann: Frauenliebe und Leben, Lieder op. 42 su testi di Adelbert von Chamisso - Pf. J. Lockhart. QUARTETTO BORODIN: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 22, per archi - R. Dulbinsky e J. Alexandrov, vl.; D. Shebalin, vla.; V. Barilinsky, vc. PIANISTA CLAUDIO ARRAU: F. Chopin: Andante spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22. DIRETTORE YEVGENI MRAVINSKY: I. Stravinsky: Apollon Musagète, balletto in due quadri - Orch. della Filarm. di Leningrado

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Teleman: Ouverture in sol minore per tre oboi, fagotto, archi e continuo «Ouverture Suite» - Concentus Musicum di Vienna dir. N. Harnoncourt. B. Fies: Ninna nanna - Sopr. M. Freni - Orch. dell'Ente Autonomo del Teatro Comunale di Bologna dir. L. Magiera. T. A. Arne: Bacchus and Ariadne, cantata - R. Tear, ten.; S. Preston, cembalo - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103, per pianoforte a quattro mani - Duo pf. E. ed E. Ghileis. E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Sol. H. Szezyng - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. A. Gavrilov - Orch. Philharmonia dir. R. Muti - Serenade mélancolique in si bemolle minore op. 26, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. The Philadelphia dir. E. Ormandy - Il Voivoda, ballata sinfonica op. 78 - National Symphony Orchestra of Washington dir. A. Dorati

► 20/IL RINASCIMENTO: C. Gervaise: Sei Danze del periodo rinascimentale - Philipp Jones Brass Ensemble. G. de Machault: «Monte paour douptance meffaire», ballata - Controten. R. Le-vitt - «Studio der Frühen Musik» - Dir. T. Binkley. G. P. da Palestrina: Stabat Mater - Coro Filarm. Ceko dir. J. Veselka. E. du Carroy: Sei Fantasie - Compl. strumentale «Hesperion XX» dir. J. Savall. J. Gallus: Missa ad imitationem Pater noster a otto voci - Orch. Wiener «Sängerknaben e Chorus Viennensis» dir. M. Gillesberger

► 21,05/GALOP, VALZER, MAZURKE...: L. Moreau-Gottschalk: «Ses yeux», polka di concerto per pianoforte a quattro mani - Sol. E. List e G. Lewis. J. Strauss: Perlen der Lieben, valzer op. 39 - Orch. «Johann Strauss» di Vienna dir. W. Boskowsky

► 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL FLAUTISTA JAMES GALWAY E DEL SOPRANO MARIA LUISA SALINAS: M. Ravel: Rapsodia spagnola, per orchestra - Orch. Sinf. di Dallas. J. Rodrigo: Concerto pastorale in re maggiore, per flauto e orchestra - Orch. «Philharmonia». M. de Falla: El Sombrero de tres picos, balletto in due parti - Orch. «London Symphony»

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. I. Ciaikovski - E. Elgar - A. Vivaldi - R. Schumann - D. I. Wren

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée. 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. M. Riehl: «Gans im Glück». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. «Sechs Jahre auf sechs Saiten» - Die Geschichte der Gitarre. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE vmes - Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Nedeljski zvon (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega reportarja. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). Zdravilne rastline in sadni sokovi. (12) Naša dobra stara kuhinja. (12,30) Kulturno-politiški v kuhinji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 14,45 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem» (57.). 15,10-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (15,30) Kuharska potovnica. (16) Gastronomski kuhinja skozi tisočletja. (16,30) Naša dobra stara kuhinja (ponovitev). 17,10 Mi in glasba: Simfonični orkester RTV Ljubljana vodi Anton Nanut. 18,30 Boris Pahor: «V labirintu». Roman. V. del. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
10 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO

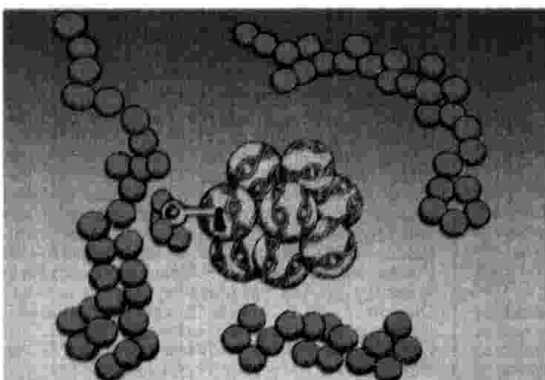
In diretta da Madonna di Campiglio, prima manche dello slalom speciale maschile. Quinta prova della Coppa del mondo che vede protagonisti gli azzurri, tra i quali anche **Richard Pramotton** (foto). Alle 12,55 seconda manche su Raitre.



RAIUNO
14,15 **SCIENZA**

QUARK

Il primo servizio è sull'«alfabeto della vita». Con le animazioni di **Bruno Bozzetto** (foto) si illustrano le radici comuni biochimiche degli esseri viventi. Quindi, le differenziazioni nella statura e gli esperimenti sul quoziente intellettivo dei topi.



RAIUNO
COSTUME
20,30

BUON COMPLEANNO JAMES BOND

Sedici film, centinaia di miliardi d'incassi. In 25 anni, l'Agente segreto 007 ha fatto la fortuna dello scrittore **Ian Fleming** (l'inventore), dei produttori **Harry Saltzman** e **Albert Broccoli** (gli scopritori) e degli attori **Sean Connery** e **Roger Moore**. E proprio l'ironico Moore conduce il programma-carrellata tra le scene più famose dei film.

Roger Moore, 59 anni, è l'animatore della serata in onore di James Bond



RAIUNO
21,20 **CABARET**

BIBERON

Continua quella che **Pingitore**, conduttore con **Castellacci**, definisce la «telenovela a puntate in diretta: uno specchio di ciò che accade in Italia, visto nell'ottica piccola piccola del tran-tran quotidiano». Nella foto, **Lionello**, **Pamela Prati** e **Leo Gullotta**.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Sorrisi e litigi. Telefilm. *La dislessia non è uno scherzo.* Con Beau Bridges e Helen Shaver. Regia di Will Mac Kenzie

10 Madonna di Campiglio: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche. Eurovisione

11 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 9º episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artusi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. Di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. 8ª

15 DSE Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali (X). Di Italo Pellini. *L'oboe e il fagotto*

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,45 Sandokan alla riscossa. 2ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con K. Bedi, A. Savoy

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Buon compleanno 007. 25 anni di James Bond raccontati da Roger Moore. Scritto da Richard Schickel. Prodotto e diretto da Mel Stuart

21,20 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Orreste Lionello, Pamela Prati e con Gabriella Ferri. Organizzazione C. T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 4ª trasmissione

22,05 Telegiornale

22,15 Appuntamento al cinema

22,20 Mercoledì sport Villabate (Palermo): Pugilato. *Morello-Nitti.* Titolo italiano pesi superpiuma - *Pinna-Cirelli.* Titolo italiano pesi mosca

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 DSE Schede - Beni Ambientali. *Se il mare vive.* Regia di Andrea Civinini

12,25 DSE Schede - Storia. *Breve storia delle scritture segrete.* Regia L. Benedetti

12,55 Madonna di Campiglio: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche. Eurovisione

13,45 DSE Dizionario. *Falda freatica*

14 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15 Girofestival '87. Di Rita Cetra

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
18,30 La famiglia Brady. Telefilm. *Anche i muri hanno orecchie.* Con Robert Reed

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Trachia Tadjan
- 8,30** Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9** Cuore e batticuore. Corri Gel Gel
- 10** Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno. Regia di E. Bosio
- 11** TG 2 - Flash
- 11,05** DSE I giochi matematici. 9ª puntata. Curato e diretto da Anna Sessa
- 11,30** Il gioco è servito: Parliamo. Con M. Danè
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini - Meteo 2
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 13,40** Quando si ama 250ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Flash
- 14,35** Oggi sport. Speciale Coppa del mondo di sci. A cura di Gianni Vasio
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16** Lassie. Telefilm
- 16,30** Il gioco è servito: Farfadè
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Il piacere di... abitare. Di P. Luciani. Regia di F. Rinaldo
- 17,45** Tom e Jerry. Cartoni animati
- 18,05** Il dottor Simon Locke. Abbandonati
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Guerre calde, guerre fredde (I). Il Barone Rosso (1971). Film. Regia di Roger Corman. Con John Philip Law, Don Stroud, Barry Primus, Corin Redgrave, Karen Huston. Prod.: Roger Corman
- 22,20** TG 2 - Flash
- 22,30** La Rai e il Cacao Meravigliato presentano Indietro tutta. Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore
- 23,30** TG 2 - ore ventitré e trenta - Meteo 2
- 24** Cinema di notte. Due occhi di ghiaccio («Blue», 1968). Film western. Regia di Silvio Narizzano. Con Terence Stamp, Joanna Pettet, Karl Malden, Anthony Costello
- Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,20** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,35** Special Marco Rancati. Di Rita Cetra
- 20** DSE L'isola di Grazia Deledda. Un programma sulla vita e le opere della scrittrice sarda. 3ª puntata. Naufraghi in porto
- 20,30** Il cacciatore («The Deer Hunter», 1978). Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Robert De Niro, Christopher Walken, John Savage, Meryl Streep, John Cazale, George Dzundza, C. Aspegren. 1º tempo
- 21,45** TG 3 - Sera
- 21,50** Il cacciatore. Film. 2º tempo
- 23,05** Samarcanda. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. Regia di Pina Santolini
- 0,05** TG 3 - Notte
- 0,20** Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE

11,55

QUIZ

Gianfranco Funari con il regista Ermanno Corbella



MEZZOGIORNO È...

Due novità nel programma-quiz di **Gianfranco Funari**: cabine più capaci, per ospitare meglio i concorrenti, e l'effetto sorpresa per l'argomento, scelto la sera prima. Telefonate al 02/85008.

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Ava Rescott, che ha perduto il bambino in gravidanza, spera che la sorella Sherrie, anch'essa in procinto di partorire, le ceda il proprio bambino. Ava fa leva sulle necessità della sorella, che ha già cinque figli e versa in condizioni precarie.

RAIDUE

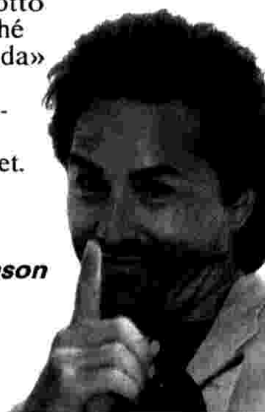
18,45

TELEFILM

MIAMI VICE

Crockett (**Don Johnson**, foto) è impegnato contro una banda che sta ricattando un giudice corrotto perché «venda» una partita di basket.

Don Johnson



RAIDUE

20,30

FILM



IL BARONE ROSSO

Prima guerra mondiale: il barone tedesco Von Richtofen, soprannominato «Barone rosso», combatte in duelli aerei i britannici. Finché non compare l'asso dell'aviazione canadese Roy Brown. Film di Roger Corman.

RATRE

20,30

FILM



IL CACCIATORE

Girato nel '78 da **Michael Cimino**, il film ha vinto cinque Oscar. È stato il primo a parlare con crudezza dei campi di prigionia vietnamiti dove venivano rinchiusi i soldati americani

Tre amici, Mike (**Robert De Niro**), Nick (**Christopher Walken**) e Steven (**John Savage**), sono prigionieri in Vietnam e vengono torturati. Inizia una lunga odissea.



12,45 **QUIZ**

IL PRANZO E' SERVITO

Mezzogiorno con **Corrado** (nella foto con la valletta **Cinzia Petri** e il maggiordomo **Vittorio Marsiglia**) che conduce il programma dove i concorrenti devono destreggiarsi tra domande, indovinelli e giochi.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Jim vorrebbe abbattere una parete di legno in casa di Annabelle per scoprire se, effettivamente, c'è qualche meccanismo che possa produrre gli strani effetti di luce.



FILM

20,30

9 settimane e 1/2

«Puoi lasciare il cappello in testa» canta Joe Cocker durante lo strip di Kim Basinger davanti agli occhi di Mickey Rourke, nel film di Adrian Lyne dell'86



Un giovane uomo d'affari, uno yuppie, incontra casualmente a New York una donna divorziata che fa la gallerista. Subito scatta la molla dell'erotismo. Il gioco sessuale diventa protagonista assoluto, fino a sfiorare l'eccesso. Logorata da questo rapporto troppo intenso, la donna decide di separarsi.



18,45 **QUIZ**

IL GIOCO DELLE COPPIE

Marco Predolin con la concorrente **Paola Ruffo**, 25 anni, animatrice turistica di Bari, che partecipa alla puntata di oggi.



FILM

22,50

CALIFORNIA POKER



Due incalliti giocatori, Bill (George Segal) e Charlie (Elliott Gould), vendono tutto e partono per Reno. Diretto da Robert Altman nel '74, il film «preannuncia» Nashville.



02/21621

- 7-9,30 **Buongiorno Italia**. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Ewoks - Isidoro**. Cartoni
- 8,10 **News - 8,30 Parliamone**
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Riviello
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 **Il pranzo è servito**. Con Corrado
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Due assi nella manica** (1966). Film commedia. Regia N. Panama. Con Tony Curtis
- 17,30 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 18 **Ciao Enrica - 18,10 Webster**. Telefilm
- 20 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **9 settimane e 1/2** (1986). Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Kim Basinger, Mickey Rourke, Christine Baransky
- 22,45 **Speciale News: Eros con fantasia**
- 23,30 **Maurizio Costanzo show**
- 0,45 **Première**. Rubrica di cinema
- 0,55 **Gli intoccabili - Bonanza**. Telefilm
- 2,55 **Film della notte**



02/21621

- 8,30 **La grande vallata. Il tunnel dell'oro**
- 9,15 **La vita semplice** (1949). Film commedia. Regia F. De Robertis. Con Giulio Stival
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno**
- 12 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm
- 13 **Ciao ciao. Evelyn - Lady Oscar - Alvin**
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,15 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore**. Telenovela
- 18,15 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *L'ora d'oro*
- 20,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Gioco a premi con Iva Zanicchi. Regia di Romolo Siena
- 22,50 **California poker** (1974). Film commedia. Regia di Robert Altman. Con George Segal, Elliott Gould, Gwen Welles
- 0,55 **Cinema & Co**. Rotocalco di cinema
- 1,25 **Shannon**. Telefilm. *L'assassino al teatro*
- 2,15 **Film della notte**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il cammino della libertà**. Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Batman**. Telefilm
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05 **Natura amica**. Documentario. *La cutrettola*
- 14,35 **Il giudice - Ai confini dell'Arizona**. Telefilm
- 16,05 **Una strana coppia** (1974). Film. Regia di Burt Kennedy. Con Larry Hagman, Lou Gosset
- 17,30 **Ancora tu**. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,20 Wonder woman - Tarzan. Telefilm
11,20 Cannon - Charlie's Angels. Telefilm
13,20 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,02 Candid camera
14,20 DeeJay Television
15,05 La famiglia Addams. Telefilm

15,30 Bim Bum Bam. Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastien - Holly e Benji - Jem. Cartoni animati

18 Star Trek. Telefilm. Fantasmi del passato

19 Starsky e Hutch. Telefilm. Braccia tatuate

20 Teneramente Licia. Telefilm

20,30 Supercar. Telefilm. Kitt contro Karr. Con David Hasselhoff, Dick Gautier

21,25 A-Team. Che fine ha fatto Jason Duke?

22,20 Clak... si gira. Settimanale di cinema

23,15 Alice non abita più qui (1974). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Ellen Burstyn, Kris Kristofferson

1,20 La strana coppia - Ai confini della realtà. Telefilm

2,20 Film della notte

ODEON 06/3454121

13,30 Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani

14-15 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde

16,30-19 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti

17 Lamù. Cartoni animati

17,30 Transformers. Cartoni animati

18 Mask. Cartoni animati

18,30 G.I. Joe. Cartoni animati

19,30 M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca

20 La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti

20,30 Il bambino e il grande cacciatore (1980). Film drammatico. Regia di Peter Collinson. Con William Holden, Ricky Schroeder, Jack Thompson

22,30-23,30 Codename Foxfire. Telefilm. 5° episodio

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18,10 Adamo contro Eva. Telenovela

19 Get Smart. Telefilm. Chi l'ha fatto

19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport

20,20 Premonizione (1984). Film thriller. Regia di Robert Allen Schnitzer. Con Sharon Farrell, Richard Lynch, Edward Bell

22,05 Notte News

22,20 Reporter. Settimanale di attualità

23,10 La prima volta di Jennifer (1968). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, Kate Harrington



CARTONI

15,30

BIM BUM BAM

Oggi si va Alla scoperta di Babbo Natale (foto). Lontano, lontano c'è un villaggio chiamato Balbalock: lì vive Babbo Natale con tanti altri simpatici personaggi sempre occupati a preparare pacchi dono per i bambini di tutto il mondo.



TELEFILM

20,30

SUPERCAR

John Stanton e la sua fidanzata scoprono per caso Karr, un'automobile gemella di Kitt, uguale a lei in tutto, tranne che in un particolare: l'odio per Michael Knight. Sul più bello John scopre che Karr ha rapito la sua ragazza.



FILM

23,15

ALICE NON ABITA PIU' QUI

Alice è una giovane vedova con un figlio piuttosto ribelle. Dopo essere riuscita a trovare un lavoro, Alice riesce anche a trovare l'uomo giusto, David. Ma il figlio non accetta il nuovo compagno della madre e fugge di casa con una coetanea.



Kris Kristofferson ed Ellen Burstyn (vinse l'Oscar per questa interpretazione), protagonisti del film di Scorsese del '74



FILM

20,30



Nel cuore dell'Australia il piccolo Ricky, rimasto orfano, viene adottato da un anziano cacciatore (William Holden). Insieme s'incamminano verso una valle meravigliosa. Diretto nell'80 da Peter Collinson.



FILM

20,20

Sharon Farrell, protagonista del film di Schnitzer dell'84



In Premonizione una ragazzina sparisce dalla casa dei genitori adottivi. La madre naturale viene trovata morta. È molto più di una coincidenza. Il filo che unisce i due fatti è riconducibile a un sogno. Quello premonitore di Sheri Bennet, madre adottiva della piccola Janie.

RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Elena Doni conduce **Radio anch'io '87**. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Nasce una stella. Di Fanuele e Varano
11,30 Maleficio all'alba. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 19ª puntata
12 GR 1 flash
12,03 Elio Pandolfi e Stella Carnacina presentano **Via Asiago Tenda**. Tel. al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi. Con I Superquattro
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat**. Di Carla Ghelli con Chiara Barbarossa
16 Il Paginone di Giuseppe Neri. Essere o non essere - Dibattito - Cronache musicali
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '87. Di A. Mazzeotti. «Artie Shaw, genio e sregolatezza» di R. Nissim. Regia di Valerio Corzani
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Margherita Parrilla presenta **L'arte della danza**. Programma di Leonetta Bentivoglio
19 **GR 1 Sera**
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Audiolbox. Spazio multimedico di P. Fava. «Finisterrae: dal Medioevo all'Europa sulla via di San Giacomo» di Giuseppe Rocca ed Enrico Zummo
20 Heinrich von Kleist: **Fidanzamento a Santo Domingo**. Adattamento radiofonico e regia di Adolfo Moriconi
20,47 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzocchi
21 GR 1 flash
21,03 In diretta da Milano **Stanotte la tua voce**. Telefonare al n. (02) 3452256
21,35 Indovina chi è? Varietà radiofonica e regia di Silvio Gigli
22,05 Presa diretta. Dal Palasport di Torino: Edoardo Bennato
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giovanni Filoramo. Tel. n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni di P. G. Marchesi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 DSE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Villa dei Melograni. 58ª puntata
9,10 Taglio di Terza. Giulio Giorrello legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Sotto achi tocca. Di A. Corsini e L. Lucignani
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
15 Quattro romanzi di Cesare Pavese. 4ª - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Mercoledì Sport
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Mortillaro
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 Il convegno dei cinque. Di Luca Liguori
20,45 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Tagli
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sul giornali di oggi
6,55 Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. A. Dvorak: Tre danze slave op. 72 per orch. (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati) ♦ H. Purcell: The Indian Queen, trumpet overture (Tr. sol. W. Marsalis - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ G. F. Haendel: Dall'«Ode per la Regina Anna»: «Eternal source of light divine» (E. Gruberova, sopr.; W. Marsalis, tr. - English Chamber Orch. dir. R. Leppard)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Tucci. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). C. Orff: Carmina Burana, Cantones profane (Philharmonia Orch. e Chorus, Southend Boys Choir dir. R. Muti) ♦ A. Dvorak: Humoresque n. 7 op. 101 per vl. e pf. (F. Kreisler, vl.; F. Rupp, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241

11 Concerto del mattino (III parte). G. F. Haendel: Concerto a cinque in si bem. magg. (The English Concert dir. T. Pincock) ♦ B. Bartók: Il mandarino miracoloso, pantomima in un atto (London Symphony Orch. e Ambrosian Singers dir. C. Abbado)

11,45 **Giornale Radio Tre**. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177

12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di P. Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il demoniaco nella Romantische Oper con Gian Piero Francia - Cronache - Discoclub con Alfredo Nova - La musica e i dischi di Angelica Savigno De Chirico con Paolo Terni - Ritratto di Luigi Antonio Locatelli con Donatella Paciotti (3ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre** - flash
15,18 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
15,23 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
15,28 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15,30 I concerti di Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con la partecipazione della Big Band della Rai. «Jolly Roll to your soul», musiche originali e arrangiamenti di Alex von Schlippenbach, con: Alex von Schlippenbach leader/pianoforte, Gerd Dudek ance, Bob Stewart tuba, Bruno Tommaso contrabbasso, Paul Lovens batteria (Reg. eff. il 29-5-1980)

17 DSE Educazione e società. Appunti sul folklore musicale. L'Italia Meridionale e le Isole. Un programma di Ettore De Carolis. Regia di Claudio Grimaldi

17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Anna Rossi Doria. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: G. Rossini: La scala di seta, sinfonia (Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ A. Vivaldi: Concerto in mi min. per fag., archi e cemb. (Sol. M. Allard - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ E. Grieg: Danze Sinfoniche op. 64 (Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (II parte). J. J. Fux: Serenata a 8 per due vl.i, v.la, tre clar.i, due obi, fag. e cont. (Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) ♦ S. Rachmaninov: L'isola dei morti, poema sinfonico op. 29 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy) ♦ George Enescu: Sonata n. 3 in la min. op. 25 per vl. e pf. (I. Stern, vl.; A. Zakin, pf.)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi». I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Michael Luig. Violinista Mark Kaplan. B. Bartók: Concerto n. 2 per vl. e orch. ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 «Patetica». Orch. Sinf. di Milano della Rai

22,30 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di Raffaello Sini-scalco

23 Il jazz. Presenta Sebastiano Tramontana
23,40 Il racconto di mezzanotte di P. Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistersonotte**

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30** GR 1 in breve
- 17,30** GR 1 Sport
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereodrome. Con Riccardo Bertinelli ed Enzo Gentile
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte



- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
- 18,05** Long Playing Hit 2
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Oreste Chimenti e Rita Pernarella
- GR 2 Appuntamento flash**
- Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Roberto Sasso, Teresa De Santis, Massimo Cotto, Giampiero Vigorito
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Musica oggi:** Panorama di attualità musicale. A cura di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
- 23,31** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30 - 14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Donna Summer - The Eagles Joe Cocker - Domenico Modugno - Richie Havens - Dionne Warwick
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di: C. M. von Weber - F. Gagnani - A. Dvorak - S. Prokofiev
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di: J. J. Quantz - G. Tartini - J. Ph. Rameau - A. Vivaldi
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** G. B. Lulli: Bruits de trompettes - R. Delmotte, I tr.; A. Garreau, II tr.; J.-R. Gravois, vl. - Orch. da Camera J.-L. Petit dir. J.-L. Petit. F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3, per archi «Serenata» - Quartetto Janacek: J. Travnicek e A. Sykora, vl.; J. Kratochvil, vla.; K. Krafka, vc. G. Meyerbeer: Cantique du Trappiste: Notre vie est un instant - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. F. Chopin: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Beaux Arts: M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.
- 9,10/UN COMPOSITORE FIORENTINO: MARCO DA FOGLIANO (1582-1683):** Tre Composizioni Liturgiche - Tre Composizioni vocali
- 9,30/FILOMUSICA:** M. Haydn: Notturmo in fa maggiore. J. N. Hummel: Introduzione, tema e variazioni. J. Brahms: Due Lieder op. 95 n. 2 e n. 7. A. Bruckner: Tre composizioni religiose. P. von Winter (1754-1825): Ottetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni. Z. Kodaly: Hary Janos, Suite dall'opera
- 11/INTERPRETI VOCALI: BARITONO HERMANN PREY:** W. A. Mozart: Die ihr des unermesslichen Weltalls, K. 619 - Pf. B. Klee. K. Loebe: Tom der Reimer - Pf. G. Weissenborn. P. Cornelius: Fuhre uns nicht in Versuchung. H. Wolf: Schlafendes Jesuskind. F. Silcher: An die Nacht Lied. V. Tomascek: An den Mond Lied. N. Krufft: An Emma Lied. F. A. Kanne: Des alten Abschied Lied - Pf. L. Hokanson
- 11,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** S. Allegro: Le donne Sabine e gli uomini lupo, per pianoforte a quattro mani - Soli M. Francia-Gregorini e N. Agostini-Morani. S. Rachmaninov: Valse - Romance - Soli M. Ponti e R. Leonardy. G. Fauré: Dolly, suite op. 56 - Soli A. e A. Kontarsky. M. Reger: Otto Walzer: Capricen op. 9 - Soli K. e M. Schuller
- 12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. Myslivecek: Ottetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per strumenti a fiato. J. Schlinck: Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo. G. Rossini: Quartetto n. 6 in fa maggiore, per strumenti a fiato. A. Roussel: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa

13,30/OUVERTURES: W. A. Mozart: Ouverture da «Le nozze di Figaro» - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell. C. M. von Weber: Ouverture da «Il franco cacciatore» - Orch. «Norddeutsche Philharmonie» dir. H. Zanottelli. A. Thomas: Ouverture da «Mignon» - Orch. Filarm. di Brno dir. L. Bronsky. B. Smetana: Ouverture da «La Sposa venduta» - Orch. «Suddeutsche philharmonie» dir. A. Scholz

14/PAGINE SINFONICHE: P. I. Ciaikovski: La tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Beroff - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. J. Brahms: Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (versione per orchestra di Arnold Schoenberg) - Orch. Sinf. «City of Birmingham» dir. S. Rattle

15,30/ALCESTE (Ou le triomphe d'Alcide): Tragedia lirica in un prologo e cinque atti di Philippe Quinault. Musica di Jean-Baptiste Lulli. Alceste: F. Palmer; Admeto: B. Brewer; Alcide e Eolo: M. van Egmond; Licomede, Cleante e Caronte: F. Loup; Straton, Vento, Marc, Lychas, Apollo e Alecton: J. Elwes; Cepheise e La Gloria: A.-M. Rodde; Le Ninfe: R. Auphan - Orch. da Camera «La Grande Écurie et La Chambre du Roy» dir. J.-C. Malgoire - Coro Maîtrise Nationale d'Enfants ed Ensemble vocal Raphael Passaquet - M° del Coro J. Bridier

DUE SONATE ROMANTICHE PER PIANOFORTE: C. M. von Weber: Sonata in la bemolle maggiore op. 39 - Sol. D. Ciani. L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore op. 79 - Sol. A. Brendel

19/PAGINE SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «La polacca» - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein - Marcia Slava op. 31 - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult

20/IL '900 STORICO: G. Petrassi: Primo Concerto per orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. Z. Pesko

20,30/CONCERTO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto grosso in sol minore op. 3 n. 2 da «L'Estro armonico». M.-A. Charpentier: Sonata a sei per due violini, due flauti, violoncello, viola da gamba e continuo. J. C. F. Fischer: Passacaglia, da «Le Parnasse musical». S. Scheldt: Psalm 103. H. Purcell: Ciaccona in sol minore

21,30/CONCORDANT SODALES DI ANDREA GABRIELI E DELLA SUA CERCHIA: J. Des Pres: Ave Maria a sei voci, da «Mottetti». Ph. Verdelot: Madonna qual certezza, a quattro voci - Con lagrime et sospir negando, a quattro voci - Madonna per voi ardo, a quattro voci. A. Willaert: E se per gelosia a due voci: O dolce vita mia a quattro voci - Passa la nave mia, a sei voci - Pioggia di lagrime a sei voci. C. de Rore: Ben qui si mostra l'ciel, a quattro voci - Concordes adhibere animos (in morte A. Willaert). A. Gabrieli: Sassi, palae, sabbion e vu, fiumi chie deu tributo - Sancta Maria a sei voci, da «Concerti di A. e G. Gabrieli». G. Howet: Fantasia per liuto. A. Gabrieli: In nobili sangue, a sei voci da «Concerti di A. e G. Gabrieli». G. Gabrieli: Amor s'è in lei, a sei voci da «Concerti di A. e G. Gabrieli». A. Gabrieli: Chi'nde dorà la bosa ut re mi fa sol la. O. Vecchi: Mo magari colonna che ti fussi il mio ben, a tre voci: Questa ghirlanda che di noi facciamo - Ciascuno di voi s'legga - So ben mi ch'ha bon tempo - The Consort of Musick dir. A. Rooley

22,35/LA PASSACAGLIA: F. Couperin: Passacaglia in si minore. L. Roncalli: Passacaglia in sol minore. M. Reger: Passacaglia n. 6 da «Monologe» op. 63

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: J. Sibelius - C. Debussy - B. Britten - J. Klengel - L. Legnani - L. Giannella

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stunde a Ladt. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Lang lang ist's her... 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Stevie Wonder. 3. Folge. 18 Wir entdecken Komponisten. J. S. Bach: Von Tasternterren und Klavierhusaren oder: Wer hat Angst vor der Fuge? 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. «Erziehung zur Ordnung. Wie streng darf man eigentlich sein?». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE.
- (7,40) Pravilica. 8,10 «Rožice te Caninaue» (ponovitev).
- 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del) - Zdravnik in pacient (12) Zrcalce, zrcalce, povej! 13,20 Revija Zvezde cerkvenih pevskih zborov v Trstu. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Od Milj do Devina. 14,40 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Fintgar: «Pod svobodnim soncem». (58.). 15,10-17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). (15,30) V svetu knjige. (16) Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitev). (16,30) Ko zvezde zablesčijo. 17,10 Mi in glasba: hornist Jože Falout v našem studiu. 18 Literarne podobe: Tržaška pisma Vuka Karadžića. 18,20 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
ATTUALITÀ
7,15

UNOMATTINA

Collegamento con Arona sul Lago Maggiore per *L'Italia che si sveglia* nel programma di **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (foto). Alle 9,05 *La grana quotidiana*, che riceve 2000 lettere alla settimana.



RAIUNO
20,30

SERATA FANTASIA



I CACCIATORI DEL LAGO D'ARGENTO

FILM Walt Disney apre la serata con questa avventura interpretata da **Brian Keith**, **Brandon de Wilde**, **Vera Miles** e **Walter Brennan**. È la storia di Cam e della sua famiglia impegnati a costruire un ricovero per le oche che ogni anno, durante la migrazione, volano nei cieli del luogo. Ma un gruppo di affaristi cerca di impedire la realizzazione del progetto ecologico.

22,35
IMMAGINA

Nell'ultima puntata **Edwige Fenech** (foto) presenta, tra l'altro, un servizio sulla Deutsche Bank che ha dedicato a un artista ogni piano del suo grattacielo.

RAITRE
20,30 **FILM**

Umore lapidario in un intreccio delirante imbastito sapientemente dal regista **John Landis** per la coppia comica **Dan Aykroyd** e **John Belushi**. Due fratelli si esibiscono come cantanti vestiti di nero da capo a piedi, ma combinano disastri a ripetizione cercando di sfuggire a un nugolo di inseguitori: neonazisti, cantanti country, poliziotti, corpi speciali e una donna abbandonata il giorno delle nozze che li tempesta di bombe, fucilate e colpi di bazooka.

THE BLUES BROTHERS



John Belushi e **Dan Aykroyd**. *Divenuto popolare in tv e in film come Animal House, Allarme a Hollywood e quello di stasera, Belushi è morto intossicato nel 1982 a soli 33 anni*

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con **Livia Azzariti**, **Piero Badaloni**. Regia di **Claudia Caldera**
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Occhio al superocchio**. Telefilm. *L'occhio più lungo dell'orecchio*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con **Giosuè Boetto** e **Sabina Ciuffini**. Regia di **Oliviero Sandrini**

11,30 **La tata e il professore**. Telefilm. 10° episodio. Con **Juliet Mills**, **Richard Long**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. Regia di **Lella Artesi**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15 **Quark**. Viaggi nel mondo della scienza. 9ª puntata. A cura di **Piero Angela**

15 **Primissima**. A cura di **Gianni Raviele**

15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. A cura di **Franco Cetta**

16 **Il fiuto di Sherlock Holmes**. Cartoni

16,45 **Guglielmo II Conquistatore**. 1ª puntata. *Il bastardo*. Sceneggiato in 6 puntate

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta **Loretta Goggi**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Serata fantasia**. 1ª parte. Walt Disney presenta **I cacciatori del lago d'argento** («Those Calloways», 1965). Film commedia. Regia di **Norman Tokar**. Con **Brian Keith**, **Vera Miles**, **Brandon de Wilde**, **Walter Brennan**, **Linda Evans**, **Ed Wynn**

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Serata fantasia**. 2ª parte. **Brando Giordani** e **Paolo Giaccio** vi invitano a **Immagina**. *Segni e sogni del nostro tempo*. Con **Edwige Fenech**. Regia di **Ranuccio Sodi**

23,10 **Un ettaro di vita**. Di **Gaetano Nanetti**. 2ª puntata. *Dalla zappa al trattore*

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con le arti. Presenta **Gianni Ippoliti**

14 **Jeans 2**. A cura di **Carlo de' Siena** e **Paolo Maciotti**. Con **Fabio Fazio** e **Simonetta Zauli**

15 **The Prince's Trust**

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. Filo diretto

16 **Fuoricampo**. Conduce **Fulvio Stinchelli**

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**

17,45 **Geo**. Di **Gigi Grillo**. In studio **Folco Quilici**

18,30 **La famiglia Brady**. Telefilm. *La spiona*. Con **Robert Reed**, **Florence Henderson**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,20 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 Cuore e batticuore. Dal profondo del mare
- 10 Star bene con se stessi
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE Schede - Ingegneria. A difesa del territorio. Valutazione impatto ambientale. 2ª parte. Regia di Italo Pellini
- 11,30 Il gioco è servito: Parliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini - Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 251ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - Flash
- 14,35 Oggi sport. Di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di vivere. Di Bruno Modugno
- 18 Appuntamento al cinema
- 18,05 Il dottor Simon Locke. Telefilm
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 La Rai presenta Anthony Quinn in L'isola del tesoro. 5ª e ultima parte. Un film di Renato Castellani. Con Italo Nardulli, Philippe Leroy, David Warbek, Klaus Loewitsch, Ida Di Benedetto, Renato De Carmine, Giovanni Lombardo Radice, Andy Luotto e con Ernest Borgnine nel ruolo di Billy Bones. Regia Antonio Margheriti
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 Indietro tutta. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta - Meteo 2
- 23,45 Tel Aviv: Pallacanestro. Maccabi-Tracer. Coppa Campioni
- 0,25 Cinema di notte. Il cerchio della violenza («Key Witness», 1959). Film nero. Regia di Phil Carlson. Con Jeffrey Hunter, Pat Crowley, Dennis Hopper, Joby Baker, Susan Harrison, Johnny Nash, Corey Allen, Frank Silvera. Prod.: Pandro S. Bernard
- 19,35 TV 3 - Regioni
- 20,05 DSE L'Isola di Grazia Deledda. 4ª puntata. Il paese di Canne al vento
- 20,30 The Blues Brothers (1980). Film commedia. Regia di John Landis. Con John Belushi, Dan Aykroyd, Kathleen Freeman, James Brown, Henry Gibson. 1º tempo
- 21,35 TG 3 - Sera
- 21,40 The Blues Brothers. Film. 2º tempo
- 22,40 Falkland. Maledetta guerra. Di Peter Kosminsky. Prod. Yorkshire Television
- 24 Appuntamento al cinema
- 9,05 TG 3 - Notte
- 0,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Continua la commedia di Ava con la famiglia Alden per non perdere la posizione sociale conquistata sposando Jack. Un'altra drammatica situazione riguarda l'inganno che Gwyneth sta tramando.



RAIDUE 20,30 TV MOVIE

L'ISOLA DEL TESORO

Si conclude la versione fantascientifica del capolavoro di Stevenson. Il piccolo Gimmi (Italo Nardulli, foto) riesce a pilotare l'astronave fino a terra, ma viene catturato dai pirati. Poi si dirigono alla Rocca del Sasso Martello, dove...

RAIDUE 22,30 VARIETA'



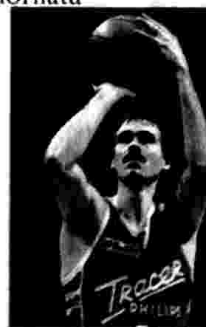
INDIETRO TUTTA

Prosegue il programma di Arbore (foto) e Ugo Porcelli, condotto da Nino Frassica che si rivolge al pubblico dei tiratardi. Del clan fa parte anche Mario Marengo.

RAIDUE 23,45 SPORT

PALLACANESTRO

Da Tel Aviv il secondo tempo dell'incontro tra Maccabi e Tracer Milano per la quarta giornata delle finali della Coppa dei Campioni. Punto di forza della Tracer è Mike D'Antoni (foto), nato in USA nel 1951, da due anni cittadino italiano.



RAITRE 22,40 INCHIESTA

FALKLAND. MALEDETTA GUERRA

Il programma della Yorkshire TV, presentato da Italo Moretti, è una novità assoluta. Il racconto di ufficiali e soldati argentini e britannici e le immagini inedite mostrano tutta l'inutilità della piccola ma drammatica guerra delle Falkland.



Due momenti del conflitto tra Argentina e Inghilterra nel 1982



SERIAL

13,30

SENTIERI

Annabelle dice di avere ricevuto una telefonata dal padre, morto da qualche tempo, di aver trovato sul letto la sua uniforme militare e una sua fotografia appoggiata sul caminetto. Tony non crede alla moglie.



Memo Remigi è l'ospite di Enrica Bonaccorti



VARIETÀ

18

Ciao ENRICA

Quarta giornata della gara degli esordienti. Dopo i prestigiatori lunedì, i comici martedì e gli imitatori ieri, oggi è la volta dei ballerini. I più votati di ogni giorno disputeranno la finale venerdì.



TALK SHOW

23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Nel salotto di Maurizio Costanzo, il cantautore Gianfranco Manfredi e il novantenne geologo Ardito Desio, organizzatore nel 1954 della spedizione italiana che conquistò la vetta del K2.



Maurizio Costanzo e, a fianco, Gianfranco Manfredi



FILM

20,30

Ornella Muti (32 anni) e Michele Placido (41 anni)



ROMANZO POPOLARE

Commedia firmata da Mario Monicelli nel 1974 con Ugo Tognazzi nei panni di un maturo operaio milanese che sposa la sua avvenente figlioccia ed ha un bambino. A costo di grandi sacrifici assicura il benessere alla famiglia. Durante uno sciopero fa amicizia con un poliziotto, ma un giorno scopre che è l'amante della moglie.



FILM

22,35

I COMPARI

Nel ciclo di Robert Altman va in onda questo western, drammatico ma non privo d'ironia, con Warren Beatty e Julie Christie (foto), in California al tempo della febbre dell'oro. Un giocatore e una donna aprono una casa equivoca per minatori facendo ottimi affari. Ma i concorrenti fanno loro la guerra.



02/21621

- 7-9,30 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News - 8,30 Parliamone
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riveccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Il grande gauch (1952). Film d'avventura. Con Rory Calhoun, Gene Tierney
- 17 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,30 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18 Ciao Enrica. Conduce Enrica Bonaccorti
18,10 Webster. Telefilm. Grandi speranze. 1°
- 20 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. Rubrica di cinema
- 0,40 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm
- 2,40 Film della notte



02/21621

- 8,30 La grande vallata. La miniera dell'oro
- 9,30 Il segreto delle rose (1958). Film comm. Regia A. Principe. Con Marian De Koning
- 11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppovicini. Telefilm. Alta infedeltà
- 13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Telenovela
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Terapia equestre
- 20,30 Romanzo popolare (1974). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Michele Placido
- 22,35 I compari (1971). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Warren Beatty, Julie Christie, William Devane
- 0,55 Premiata Agenzia Whitney - Il Santo
- 2,35 Film della notte



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario. La foca
- 14,35 Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05 Tempesta d'estate (1944). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con George Sanders, Linda Darrell
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman - Tarzan. Telefilm
- 11,20** Cannon - Charlie's Angels. Telefilm
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Conraid Bain
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candid camera
- 14,20** DeeJay Television
- 15,05** La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastien - Holly e Benji - Milla e Shiro. Cartoni animati
- 18** Star Trek. Telefilm. Gli anni della morte
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Viaggio mortale
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town. Cartoni animati
- 20,30** Visitors. Telefilm. 9ª puntata. 2ª serie. Con Marc Singer, Jane Badler, Jennifer Looke
- 22,20** Visitors: Stanno arrivando. A cura di Filippo D'Acquarone
- 23,20** Fish Eye. Obiettivo pesca
- 23,50** La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Ropers - Buffalo Bill - Ai confini della realtà. Telefilm
- 2,20** Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 17** Lamù. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30** GI Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** State buoni se potete (1983). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Johnny Dorelli, Philippe Leroy, Renzo Montagnani, Angelo Branduardi. 1ª parte
- 22-23,30** Odeon sport. Real Madrid-Celta. Campionato nazionale spagnolo
- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. La più grande spia del mondo
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Il profumo del potere (1982). Film drammatico. Regia di Walter Grauman. Con Bruce Boxleitner, Linda Evans. 1ª parte
- 22,05** Notte News
- 22,20** Pianeta neve
- 23** Una moglie americana (1965). Film commedia. Regia Gianluigi Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Rhonda Fleming, Marina Vlady



TELEFILM

19



STARKY E HUTCH

Il gangster Andrew Mello ha deciso di «vuotare il sacco» di fronte ad una commissione del Senato, ma teme per la vita di sua figlia. Starsky e Hutch (Paul M. Glaser e David Soul, foto) hanno l'incarico di proteggere la ragazza.



TELEFILM

20,30

VISITORS 2

Ultima puntata. Gli invasori arrestano elementi della resistenza di alcune città americane, riuscendo così a disegnare la mappa delle basi della rivolta e i nomi dei capi. La quinta colonna tenta di sottrarre agli alieni la preziosa mappa. In uno scontro violentissimo, Mike Donovan e Julie riescono a portare a termine la temeraria missione.



Marc Singer è Mike Donovan, Jane Badler è Diana

22,20

NEWS

VISITORS: STANNO ARRIVANDO

Speciale a cura di Giorgio Medail e Filippo D'Acquarone sul mondo degli alieni. Testimonianze raccolte in Italia e in USA.



ODEON

FILM

20,30



STATE BUONI SE POTETE

La storia di San Filippo Neri riletta in chiave scanzonata da Luigi Magni. Protagonista Johnny Dorelli, che inventa l'oratorio per i ragazzi sbandati; Renzo Montagnani è Satana.

TMC

TELEMONTECARLO

TV MOVIE

20,20

IL PROFUMO DEL POTERE (1ª)

Miniserie in due parti sulla jet society americana con un cast (foto) di tv-star quali Linda Evans (Dynasty), Genie Francis (General Hospital) e Bruce Boxleitner (La conquista del West). Tyger, una bella ragazza di 21 anni, perde il padre regista e tutti i suoi averi investiti nel film non finito...



RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce **Radio anch'io '87**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '87 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Nasce una stella**. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **Maleficio all'alba**. Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 20ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Elio Pandolfi e Stella Carnacina presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Lena Biolcati, Gazebo, Toni Cicco e la partecipazione di Antonello Liegi. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1**
- 13,45** **La diligenza** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi**. Con Edoardo Vianello, a cura di Maria Carneglia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '87**. Di Adriano Mazzeotti. «Il Gillespie afro-latino» di Gianfranco Salvatore
- 17,58** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 18,08** **Musica per voi**
- 18,30** **Microsolco, che passione!** Di S. Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox Special**. Spazio multicode di P. Fava. «Reggio Emilia: immagini di una città» a cura di Sabina Sacchi
- 20** **Spettacolo**. Conduce Massimo Bernardini
- 20,47** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi e lette da Elio Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzucchi
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In diretta da Milano. **Stanotte la tua voce**. A cura di R. Brüstia. Tel. al n. (02) 34 52 256
- 21,35** **Arte e musica**. Di Gianpaolo Monti e Rosaria Amerio Tardito. Regia di M. A. Viviani
- 22,05** **Presa diretta**. Dall'America di Torino: Orchestra di Vittorio Borghese
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata**. Di Massimo Rendina
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** I giorni. Con Giovanni Filoramo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Padre Giovanni Marchesi di Civiltà Cattolica
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia del '900
- 8,05** **Radiodue presenta**. Di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Villa dei Melograni**. 59ª puntata
- 9,10** **Taglio di Terza**. Giulio Giorello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Sotto a chi tocca**. Di Attilio Corsini e Lucia No Lucignani. Regia di Ida Bassignano
- 10** **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Organizzazione di Carla Giordani
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese**. 4ª - «La luna e i falò». Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio**. Programma in diretta di Franca Guerzini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica da camera. In redazione: Andreina Bonanni, Michele Dall'Ongaro, Leonardo Pinzauti, Fiorenza Rossetto, Cristina Wisosky. Realizzazione di Luciano Gristina
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE I giovani, il sesso, l'AIDS**. Programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza prof. F. Di Raimondo
- 20,10** **Fari accesi**. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini. Regia di Antonella Condorelli
- 21** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7** **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga, ouverture (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini) ♦ J.-M. Canteloube de Malaret: Due canti da «Canti d'Alvernia» (Sopr. K. Te Kanawa - English Chamber Orch. dir. J. Tate)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Tucci. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikovski: Serenata in do magg. op. 48 per archi (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ B. Bartók: Concerto per vl. e orch. op. postuma (Sol. Kyung-Wha Chung - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) ♦ Z.

Kodaly: Danze di Galanta (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. I. Kertesz)

- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista sull'Europa
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino** (III parte). N. Paganini: Quartetto n. 14 in la magg. per chit. e archi. (C. Bonel, chit.; S. Accardo, vl.; A. Ghedin, vla.; R. Filippini, vc.) ♦ A. Rejcha: Quintetto in mi bem. magg. op. 88 n. 2 per fiati (Munchner Residenz Blaeserquintett)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Pagine da operette con Bruno Traversetti — Cronache — Discoclub con Gianandrea Lodovici — La musica e i dischi di Angelica Savigno De Chirico con Paolo Terni — Ritratto di Luigi Antonio Locatelli con Donatella Paciotti (4ª)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** I concerti di **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Con la partecipazione della Big Band della Rai. «Living time» musiche originali e arrangiamenti di George Russell, con: George Russell leader/tastiere, Alice Norbury coleader, Lew Soloff tromba e flicorno, Bobo Stenson pianoforte, Jean François Jenny Clarke contrabbasso, Keith Copeland batteria (Reg. eff. il 6-6-1980)
- 17** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 34ª ed ultimo canto
- 17,30** **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Anna Rossi Doria. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Nel corso del programma: W. Boyce: Sinfonia n. 5 in re magg. op. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do magg. op. 53 per pf. «Aurora» (Sol. E. Gilels) ♦ E. Elgar: Introduzione e Allegro op. 47 per archi (Orpheus Chamber Orch.)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Europa '87**. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Terza pagina** (II parte). W. A. Mozart: Sinfonia in do magg. K. 551 «Jupiter» (Orch. Filarm. di Berlino dir. K. Böhm) ♦ A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore per due mandolini, viola e orchestra (U. Orlandi e D. Frati, mandolini; J. Levitz, vla. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ A. Copland: Rodeo, suite (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- Un'Opera per la parola**: Lully e il teatro d'opera in Francia. Un ciclo di Paolo Russo. 14ª ed ultima trasmissione. **Atys**. Tragédie en musique in un prologo e cinque atti di Philippe Quinault. Musica di Jean-Baptiste Lully. Prologo. Le temps: Bernard Deletré; Flore: Monique Zanetti; Zéphirs: Jean-Paul Fouchécourt, Giles Ragon; Melpomène: Arlette Steyer; Iris: Agnès Mellon. Tragedia. **Atys**: Guy de Mey; Idas: Jacques Bona; Sangaride: Agnès Mellon; Doris: Françoise Semellaz; Cybèle: Guillemette Laurens; Mélisse: Noël Rime; Célénus: Jean-François Gardell; Le sommeil: Giles Ragon; Morphée: Jean-Paul Fouchécourt; Phobos: Bernard Deletré; Phantase: Michel Laplénie; Un songe funeste: Stephan Maciejewski; Sangar: Bernard Deletré; Trio: Isabelle Desrochers, Jean-Paul Fouchécourt, Véronique Gens. Direttore William Christie. Les Arts Florissants. M. del Coro Olivier Schneebelli
- Al termine (ore 0,05 circa):**
- Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiolue.** In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassico.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash
- Long Playing Hit
- Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdeuno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Chi dice Italia:** Dove si impara l'arte. Programma di Fernaldo Di Giammatteo. A cura di Costanza Baracchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdeuno. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée.
- 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14
- Nutizen. 19,05 - 19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOteca
- 20/CONCERTO: Kingston Trio - Premiata Fornetia Marconi - Joe Cocker - Frank Sinatra - Leon Russell - Gilbert Bécaud - Barbra Streisand
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di G. Donizetti - W. A. Mozart - F. Chopin - E. Grieg - M. Ravel
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** T. A. Arne: Ouverture n. 7 in re maggiore. G. Böhm: Suite n. 6 in mi bemolle maggiore, per cembalo. J.-B. Lully: Quattro Pièces de Symphonie, dalla tragedia lirica «Atys». E. Gaultier: Cinque Composizioni per liuto. G. F. Haendel: Concerto in sol minore n. 1, per organo e orchestra op. 4
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine kleine nächtliche Musik». Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. J. Brahms: Canto del Destino, per coro e orchestra op. 54 - Orch. Wiener Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. G. de Peyer - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez. I. Strawinsky: Pulcinella, Suite dal Balletto omonimo - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
- 9,05/HENRY PURCELL: Quattro Suite per clavicembalo: n. 5-6-7-8 - Sol. G. Kenneth
- 9,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi - Quartetto Borodin. B. Britten: Children Crusade op. 22 - Coro Randsworth School Boys dir. B. Britten - M^a del Coro R. Burges. G. Enesco: Rapsodia Rumena n. 1 in la maggiore op. 11 - Detroit Symphony Orchestra dir. A. Dorati. A. Dvorak: L'Arcadia d'Oro op. 109, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz
- **11/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE:** R. V. Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Delius: Suite per violino e orchestra «Pastorale» - Vi. R. Holmes - Orch. «Royale Philharmonic» dir. V. Handley. F. Bridge: Miniatures, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Tunnel. E. Elgar: In the South (Alassio), ouverture op. 50 - Orch. «London Philharmonic» dir. G. Solli. M. Tippett: Concerto per doppia orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- **12,30/L'INTERPRETE: ORGANISTA JEAN GUILLLOU:** J. S. Bach: Preludio in mi bemolle maggiore BWV 552. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in do minore op. 37 n. 1. J. Brahms: Preludio e Fuga in sol minore. F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome BACH. R. Schumann: Quattro Skizzen op. 58

► **13,20/MAURICE RAVEL: PER ORCHESTRA:** Alborada del Gracioso - Une barque sur l'océan - Pavane pour une infante defunte - Shéhérazade, ouverture de féerie

► **14/MUSICHE CORALI:** D. Milhaud: Naissance de Venus, per coro a cappella op. 292 - Modern Madrigal Singers. L. Janacek: La legione ceka, per coro maschile - «Moravian Teachers Choir» dir. A. Tucapsky. R. Schumann: Quattro Canti a doppio coro op. 141 - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini. G. Rossini: «I Gondolieri» dal VII libro dei quaderni rossiniani - Pf. M. Caporali - Coro da Camera di Roma della Rai dir. N. Antonellini

► **14,35/ORCHESTRA FILARMONICA DI LOS ANGELES:** S. Prokofiev: Il tenente Kije, suite op. 60 - Dir. M. Tilson Thomas. M. Mussorgsky: Quadri di un'esposizione - Dir. Z. Mehta

► **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** COMPACT DISC SUPRAPHON 610336: A. Dvorak: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Pf. I. Moravec - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. J. Belohlavek. COMPACT DISC HUNGARON 11745-2: K. D. von Dittersdorf: «Ester» la liberatrice del popolo giudaico. Oratorio per soli, coro e orchestra (testi di Salvatore Ignazio Pintus) - Ester: M. Kalmar; Zare: I. Tokody; Atta: K. Takacs; Assuero: J. Horvat; Amato: G. Kaplan; Mardocheo: L. Miller; Alto solo: L. Budai - Orch. da Camera «Franz Liszt» e Coro Madrigalistico di Budapest dir. F. Szekeres

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b, per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - N. Black, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; M. Champan, fag. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per archi - Strumentisti del Sestetto Chigiano. L. van Beethoven: Fidelio: «In des Lebens Frühlingstagen» - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Berner. V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera Bavarese di Stato dir. A. Ceccato. F. Chopin: Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore, per pianoforte a quattro mani - Sol. N. Magaloff e M. Dalberto. G. Bizet: Carmen, suite sinfonica dall'op. - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. I. Markevitch

► **19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:** Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. M. Rostropovich - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. I. Perlman - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy

► **20/LA SCELTA DI ERCOLE:** Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel: La Voluttà: V. Hrubá-Freiburger, sopr.; - La Virtù: A. Auger, sopr.; Ercole: A. Zaepffel, contralto; Un compagno della Voluttà: E. Buchner, ten. - Orch. «Collegium Musicum» e Coro dell'Università di Lipsia dir. M. Pommer

► **21/FEDERICO MORENO-TORROBA:** Hommage à la Seguidilla, per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Filarm. di Spagna dir. R. Fruhbeck De Burgos

► **21,30/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRE DE PARIS:** A. Roussel: Bacchus et Ariadne, suite n. 2 dal balletto op. 43 - Dir. S. Baudo. C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Ciccolini - Dir. S. Baudo. C. Franck: Sinfonia in re minore - Dir. H. von Karajan

► **23-24/NOTTE ALTA:** Musiche di U. Giordano - J. J. Quantz - G. F. Haendel - P. Nardini - V. Tomasek - A. Glazunov

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Wgh). Kulturgeschichte. «O Tannenbaum, o Tannenbaum...» 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 11,35 Lebenshilfe aus Erfahrung (Wgh). 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel. A. Faber: «Die vollendete Unvollendete» von Franz Schubert. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. «Sebastian Krautmann predigt - Johann Schöpf» 1. Teil. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Little Lady Kakerlax». Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravičica. 8,10 Od Milij do Devina (ponovitve). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKOVO ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). (12) Duško Jelincič: Odhajanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriskem valu. 14,50 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (59.). 15,10-17 CETRTKOVO ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (16) Poezija slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba: pevski zbor slovaških učiteljev iz Trenčianskih Teplic na Češkoslovaškem, ki ga vodi Peter Hradil, na letošnjem mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. 18 Cetrtkova srečanja: «Krivno polje, brezmejno gorje». 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05

VARIETÀ

PRONTO... È LA RAI?

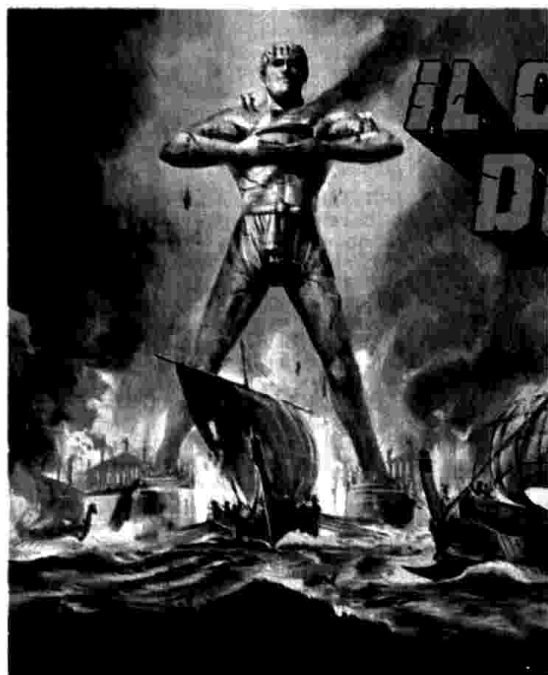
Giochi, balletti, musica e colloqui con i telespettatori sono gli ingredienti fissi di *Pronto... è la Rai?*, il programma condotto da **Giancarlo Magalli** (foto) e **Simona Marchini**. Ospiti della puntata di oggi sono le sorelle Fontana con alcune indossatrici.



RAIUNO
20,30

FILM

IL COLOSSO DI RODI



La scorsa estate, il ritrovamento nell'Egeo di alcuni blocchi di granito, aveva fatto pensare alla scoperta del famoso Colosso di Rodi. In realtà erano solo resti di qualche costruzione molto più moderna. Il film di Sergio Leone ripropone la storia del mitico monumento fatto costruire da Serse all'ingresso del porto di Rodi per bloccare le navi greche.

RAIUNO
MUSICA
23

CONCERTO SINFONICO

La stagione dei concerti sinfonici della Rai si è aperta all'Auditorio di Roma con questo concerto diretto da Edoardo Mata.



RAITRE
20,30

FILM



Firmato da **Tobe Hooper**, uno dei «maghi» del terrore, il film è la drammatica cronaca di strani fatti che accadono all'interno di una tranquilla famiglia. Una delle figlie comunica ai genitori che voci provenienti dal televisore annunciano che «sono arrivati» in casa alcuni esseri misteriosi. Da questa premessa, prende l'avvio una storia inquietante.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 Occhio al superocchio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 11° episodio

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. 10° ed ultima puntata

15 DSE Le Monnier, tradizione e modernità di una casa editrice. Di Francesco Degli Espinosa e Angelo Sferazza

16 Il fiuto di Sherlock Holmes. Cartoni

16,45 Guglielmo il Conquistatore. 2° puntata. Prima vittoria. Sceneggiato in 6 puntate

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande (III). Il colosso di Rodi (1961). Film storico. Regia di Sergio Leone. Con Rory Calhoun, Lea Massari, George Marshall, Mabel Karr. 1° tempo

22 Telegiornale

22,10 Il colosso di Rodi. Film. 2° tempo

23 Concerto di inaugurazione della Stagione Pubblica 1987-'88 dall'Auditorio del Foro Italico. Dirige Edoardo Mata. Soprano Andrea Trauboth. Mezzosoprano Helene Schneiderman. F. Mendelssohn: Sogno di una notte di mezza estate. Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Ferenc Szekeles. Orchestra di Roma della Rai

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Panorama internazionale. L'enigma di Nasca. 2° parte

RAITRE

06/36864890

10,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (VII)

14 Jeans 2. Di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15 The Prince's Trust

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 La famiglia Brady. Telefilm. Ed ora un po' di pubblicità. Con Robert Reed

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,35 Special Stefano Borgia. Di Rita Cetra

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
10

RUBRICA

STAR BENE A TAVOLA

Le festività sono vicine e la trasmissione di **Carla Urban** (foto) si occupa del pranzo di Natale, un pranzo tradizionale e ricco ma anche, se possibile, a buon prezzo. Si parla di dolci, tacchini, spumante e altre ricercatezze con vari ospiti, tra cui Ingrid Thulin.



RAIDUE

13,40

SERIAL

Quando si ama

Ora si svolge il dramma fra Harry e Steve. Harry, tentato dalle speranze di un nuovo processo, si decide a spiegare al figlio la condizione posta da Gwyneth per aiutarlo: Steve dovrà lasciare per sempre Trisha, figlia di Gwyneth.

RAIDUE

MUSICA

15



Gegè Telesforo e Monica Nannini (foto) conducono la trasmissione del pomeriggio di musica e nostalgie musicali. Ogni tanto fa capolino Arbore, presente anche ogni sera con *Indietro tutta*.



RAITRE
SPORT
22,25

DOMANI SI GIOCA

Alla vigilia dell'ultima domenica calcistica del 1986 **Diego Maradona** (nella foto con **Gianni Minà**) propone un bilancio del campionato e dell'annata internazionale.



RAIDUE
20,30 **VARIETÀ'**



GIALLO

Enzo Tortora tra **Mistiria** e **Vampirius**, il pallido «maggior-domo» che lo aiuta durante il programma. Ma chi è Vampirius? Il personaggio che ha suscitato la curiosità del pubblico è un attore veneto, si chiama **Marino Campanaro**, i telespettatori lo hanno visto in sceneggiati e film tv. «Non avevo mai recitato in diretta», dice, «e questa è un'esperienza interessante e utile, come lavorare accanto a Tortora».

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9** Cuore e batticuore. Punta di diamante
- 10** Star bene a tavola. Conduce Carla Urban
- 11** TG 2 - Flash
- 11,05** DSE Formazione come progetto. La cultura del punto d'acqua. 1° parte
- 11,30** Il gioco è servito: Parollamo. Con M. Danè
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
— Meteo 2
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 13,40** Quando si ama. 252ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Flash
- 14,35** Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16** Lassie. Telefilm
- 16,30** Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Il piacere di essere più sani più belli. Di Rosanna Lambertucci
- 18,05** Il dottor Simon Locke. Paradiso perduto
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Magia nera. Con Philip M. Thomas
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Giallo. Di Enzo Tortora. La tua impronta del venerdì con un brivido di Dario Argento. Programma di Enzo e Anna Tortora. Orchestra Rai di Milano diretta da Manuel De Sica. Regia di Enzo Gatta
- 22,20** TG 2 - Flash
- 22,30** Indietro tutta. Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica. Regia Renzo Arbore
- 23,30** TG 2 - ore ventitré e trenta
— Meteo 2
- 24** Cinema di notte. L'esploratore scomparso (1939). Film d'avventura. Regia Henry King. Con Spencer Tracy, Cedric Hardwicke, Richard Green, Nancy Kelly, Walter Brennan, Charles Corbin
- 20,05** DSE L'isola di Grazia Deledda. Un programma sulla vita e le opere della scrittrice sarda. 5ª puntata. Canne al vento
- 20,30** Poltergeist - Demoniache presenze (1982). Film dell'orrore. Regia di Tobe Hooper. Con Craig T. Nelson, Jobeth Williams, Dominique Dunne, Olivier Robins, Heather O'Rourke, Beatrice Straight, Michael McManus, Virginia Kiser, Richard Lawson. Prod.: S. Spielberg, F. Marshall. 1° tempo
- 21,25** TG3 - Sera
- 21,30** Poltergeist-Demoniache presenze. Film. 2° tempo
- 22,25** Domani si gioca. Ideato e condotto da Gianni Minà. Sprint con la collaborazione di Giampiero Ricci — L'altro spettacolo con la collaborazione di Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco. A cura di A. Minasi
- 0,30** TG 3 - Notte
- 0,55** Rai Regione - Telegiornali regionali



QUIZ

11,15

La famiglia Suriano di Torino, sfidante di oggi, insieme a Toffolo



TUTTINFAMIGLIA

Lino Toffolo, comico veneziano «nato» nel cabaret, conduce il gioco che mette di fronte ogni giorno due gruppi familiari.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Josh e Reve trascorrono insieme un sereno pomeriggio. Intanto Fletcher continua le sue indagini sulla signora Piper: egli non sa che John è l'amante della misteriosa signora e che trama con lei.



VARIETÀ

20,30



Pippo Baudo (nella foto tra Brigitte Nielsen e Lorella Cuccarini)

ospita alcuni famosi «numeri uno» dello spettacolo, da Zucchero al prestigiatore Shimada, dai cestisti del «bicibasket» a Pavarotti.

Luciano Pavarotti, 52 anni, modenese, sulla scena dal 1961, porta la lirica a Festival



TELEFILM

20,30

COLOMBO

Il tenente Colombo (**Peter Falk**, foto) è chiamato a indagare sul rapimento, e quindi sull'assassinio, di un ricco avvocato. I primi sospetti cadono sulla bella vedova (**Lee Grant**).



FILM

0,10



ANCHE GLI UCCELLI UCCIDONO

Uno dei primi film di Robert Altman. Un ragazzo ritardato sogna il giorno in cui potrà volare come Icaro. Ci prova e... Il film è un'allegoria cupa, girato come un «cartoon». Il protagonista **Bud Cort** dopo questo film è scomparso dalla scena cinematografica.



02/21621

- 7-9,30** Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
- 7,20** Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
- 8,10** News - 8,30 Parliamone
- 9,30** General Hospital. Teleromanzo
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45** Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15** La diga sul Pacifico (1958). Film dramm. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins
- 17** Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,30** Doppio slalom. Quiz con Corrado Tedeschi
- 18** Ciao Enrica. Con Enrica Bonaccorti
- 18,10** Webster. Telefilm. Grandi speranze. 2°
- 20** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Festival. Presenta Pippo Baudo. Con Lorella Cuccarini, Gigi e Andrea, Gaspare e Zuzzurro e Brigitte Nielsen. Regia G. Landi
- 23,15** Maurizio Costanzo show
- 0,30** Première. Rubrica di cinema
- 0,40** Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm
- 2,40** Film della notte



02/21621

- 8,30** La grande vallata. Leggenda di un generale
- 9,15** Dal sabato al lunedì (1962). Film comm. Regia G. Guerrasio. Con Marianne Hold
- 11** Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Neli - Vicini troppo vicini. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Evelyn - Lady Oscar - Alvin
- 14,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15** Febbre d'amore. Telenovela
- 18,15** C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30** Quincy. Telefilm. Con Jack Klugman
- 20,30** Colombo. Riscatto per un uomo morto
- 22,20** Spenser. Telefilm. Buon Natale
- 23,10** Italia domanda. Conduce Gianni Letta
- 0,10** Anche gli uccelli uccidono (1970). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Bud Cort, Sally Kellerman
- 2,10** La legge di McClain. Telefilm
- 3** Film della notte



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45** Il paese della cuccagna
- 12,30** Batman. Telefilm
- 13** Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05** Natura amica. Documentario. Uccelli canori
- 14,35** Il giudice - Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05** Il mercante di schiavi (1937). Film drammatico. Regia di Tay Garnett. Con Elizabeth Allan, Mickey Rooney



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,20** Wonder woman. Giocattoli mortali
- 10,20** Tarzan - Cannon. Telefilm
- 12,20** Charlie's Angels. Angelo e fantasmi
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,02** Candid camera
- 14,20** DeeJay Television
- 15,05** La famiglia Addams. Telefilm
- 15,30** Bim Bum Bam. Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastian - Holly e Benji - Jem
- 18** Star Trek. Telefilm. Io, Mudd
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Neve d'agosto
- 20** Teneramente Licia. Telefilm
- 20,30** L'ospedale più pazzo del mondo (1982). Film comico. Regia di Garry Marshall. Con Michael McKean, Sean Young
- 22,20** A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini
- 23,20** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,20** La strana coppia - Dalle 9 alle 5 orario continuato - Buffalo Bill - Ai confini della realtà. Telefilm
- 2,20** Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30** Jenny 20-21. Sit-com videocomusicale. Conduce Michel Pergolani
- 14-15** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16,30-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 17** Lamù. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti
- 20,30** State buoni se potete (1983). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Johnny Dorelli, Philippe Leroy, Renzo Montagnani, Angelo Branduardi. 2ª parte
- 22,15-24** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

- 18** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. L'isola dei dannati
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Il profumo del potere (1982). Film drammatico. Regia di Walter Grauman. Con Bruce Boxleitner, Linda Evans. 2ª parte
- 22,05** Notte News
- 22,20** Samba e bossa nova
- 23,20** L'ape regina (1963). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi, Marina Vlady



VARIETÀ

13,50

SMILE

Gerry Scotti (foto) presenta il quotidiano di musica e varietà. Dal prossimo 12 gennaio proporrà in orario serale una selezione del «meglio» della «candid camera». Smile è anche il titolo d'una canzone di Scotti.



FILM

20,30



L'OSPEDALE PIÙ PAZZO DEL MONDO

Si conclude il breve ciclo dedicato al cinema demenziale con questo film ambientato in un ospedale. Non è solo una satira bonaria del serial *General Hospital*, ma anche un modo per esorcizzare la paura del male.

ODEON **FILM**

20,30

STATE BUONI SE POTETE (2ª)

Seconda parte della storia di San Filippo Neri, prete vissuto nella Roma del Seicento, noto per il suo anticonformismo. Nel cast anche Angelo Branduardi, autore delle musiche.



Il regista Luigi Magni insieme a Johnny Dorelli, il protagonista



MUSICA

22,20

SAMBA E BOSSA NOVA

Dal samba alla bossa nova, una carrellata attraverso i motivi più celebri lanciati, nelle ultime stagioni, dalla musica brasiliana. Gli esperimenti aprono la strada al rock brasiliano.



Jorge Ben (nella foto) è tra i personaggi della serata con Rita Lee, João Gilberto, Gal Costa, Gilberto Gil, Tom Jobim ed Elis Regina

RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
 6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
 7,15 **GR 1 lavoro**
 7,30 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
 8,30 Bollettino della neve
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '87.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '87** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Nasce una stella.** Storia di Daniela
- 11,30** **Maleficio all'alba.** Omaggio a Federico Garcia Lorca di Dante Raiteri. 21ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Elio Pandolfi e Jenny Tamburi presentano **Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
 13,20 **Ondaverdeweek-end** di D. Paravati
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
- 16** **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Quando l'avanguardia era storia — Librodiscoteca — il suono e il segno
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '87.** Di A. Mazzeletti. «Il Gillespie afro-latino». Di G. Salvatore
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico di Lucio Lironi 4ª puntata (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,35** **Doppio gioco.** Conduce Antonio Bottiglieri
- 20,20** **Tesori sommersi.** Originale radiof. di Giuseppe Cassieri. Regia Massimo Scaglione
- 20,47** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Alberto Manzi
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **11° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88.** Direttore Garcia Navarro. Pianista Alicia De Larrocha. W. A. Mozart: L'impresario, ouverture K. 486 — Concerto in si bem. magg. K. 595, per pf. e orch. ♦ I. Stravinski: Sinfonia in do ♦ M. Ravel: Dafni e Cloe, frammenti sinfonici, per orchestra, seconda suite. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
 Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Interviste e commenti**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,23 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
 0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Massimo Rendina

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Con Giovanni Filoramo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
 7 Bollettino del mare
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni di P. G. Marchesi
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 8,48** **Villa del Melograno.** 60ª puntata
- 9,10** **Taglio di Terza.** Giulio Giorrello legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Sotto a chi tocca.** Di A. Corsini e L. Lucignani
- 10,30** **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderequione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderequione**
- 15** **Quattro romanzi di Cesare Pavese.** 4ª - «La luna e i falò»
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerzini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mirella Delfini
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissima da New York». Un programma di Giuseppe Ballarín in collaborazione con la Rai Corporation
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Taggi
- 22,19 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- Bollettino della neve
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. A. Vivaldi: Concerto in sol magg. per vl., archi e cont. (Sol. e dir. I. Brown - Academy of St. Martin-in-the-Fields) ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in re min. op. 6 n. 10 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Tucci. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** F. Schubert: Die schöne Müllerin, ciclo di Lieder

(11-20) (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.) ♦ M. de Falla: Il cappello a tre punte, balletto (Montreal Symphony Orch. dir. Ch. Dutoit)

- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, M. Forti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** L. van Beethoven: Quartetto in re magg. op. 18 n. 3 per archi (Quartetto Smetana) ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Tiziana Amico e Andrea Baggioni. Le rubriche oggi: Il teatro di Pietro Mascagni con Roberto Iovino e Mario Morini — Cronache — Discoclub con Sergio Sablich — La musica e i dischi di Angelica Savigno De Chirico con Paolo Terzi — Ritratto di Luigi Antonio Locatelli con Donatella Paciotti (5ª)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 15,23** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 15,28** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15,30** **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli. Festival jazz Roccella Jonica
- 17** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Anna Rossi Doria. A cura di B. Craveri, G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Nel corso del programma: N. Rimski-Korsakov: Sheherazade, suite op. 35 (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ V. Bellini: Concerto in mi bem. magg. per clar. e orch. (Sol. M. Lethiec - Scottish Baroque Ensemble dir. L. Friedman) ♦ P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1987.** Direttore Franco Caracciolo. Gaetano Russo, clarinetto; Claudio Gonella, fagotto; Guido Corti, corno J.-B. Lully: Suite de ballet (Rev. Felix Mottl) ♦ J.-B. Bréval: Concertante per clar., cr., fag. e archi ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re magg. «London». Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
 Nell'intervallo (ore 19,50 circa): **I servizi di Terza pagina**
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musikstage 1986.** J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e quartetto d'archi (Clar. W. Boeykens - Quartetto Orlando) (Reg. eff. il 1º-11-1986)
- 21,45** **Festival Pontino 1987.** Incontro di studio sulla musica contemporanea italiana e della Repubblica Federale Tedesca. G. Petrossi: Nunc per chit. (Sol. P. Bontempi) ♦ A. Solbiati: Tre pezzi per chit. (1ª esec. ass.) ♦ P. Arcà: Flash per chit. (1ª esec. ass.) (Sol. L. Sini) ♦ Y. Höller: Moments musicaux per fl. e pf. (R. Fabbriani, fl.; F. Rzewsky, pf.). Presentazione di R. Pozzi (Reg. eff. il 12-6-1987 a Palazzo Caetani di Sermoneta)
- 22,30** **La cronaca e le storie:** quattro temi grammatici di Antonio Santucci a cura di Andrea Guarnieri. 3ª parte: la teoria degli intellettuali. Regia di Maurizio Gianotti. Interviene Giuseppe Vacca
- 23** **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte** di P. Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lazzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosini, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30** GR 1 In breve
- 15,32** Stereobig parade
- 17,30** GR 1 Sport
- 18,56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 19,15** Mondo Motori. A cura di Arnaldo Verri
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59** Stereounojazz di Gianfranco Salvatore
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21** Hit Parade / 22,27 Ondaverdeuno
- 21,03** GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
- 22,30** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Lucio Seneca
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** L'Italia in trasformazione: Meno spettatori, più pubblico. Paradosi e mutamenti del consumo cinematografico. Di F. Montini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col fischio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12, 10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30 - 14 Notizie. 19,05 - 19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Renato Zero - Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Matia Bazar - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Juliette Gréco - Charles Aznavour - Elis Regina - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Joao Gilberto - Ray Charles - Benny Goodman - Woody Herman - Jean Luc Ponty - Pat Metheny - Duke Ellington - Max Roach - Louis Armstrong - Count Basie
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di R. Schumann - F. Liszt - F. Martin - R. V. Williams
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Pachelbel: Partita n. 4. D. Kellner: Fantasia in do maggiore. J. Mattheson: Sonata in la minore per due flauti. G. Frescobaldi: Due Toccate: In sol minore - In fa maggiore. M. C. Charpentier: Te Deum, per soli, coro e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore, per archi op. 59 n. 3. W. A. Mozart: Adagio e Rondò in do minore per celesta, flauto, oboe, viola e violoncello K. 617. F. Tarrega: Introduzione e Variazioni sul tema del Carnevale di Venezia. H. Wolf: An eine Aedsharfe n. 3. Lied. F. Liszt: Ave Maris Stella. Inno. A. Glazunov: Interludio in modo antico n. 3 da «Novellette» op. 15. C. Saint-Saëns: Capriccio per pianoforte, sull'aria dal balletto «Alceste» di Gluck
- 9,20/JEAN-PHILIPP RAMEAU:** Tre Composizioni per clavicembalo - Sol. K. Gilbert
- 9,30/FILOMUSICA:** G. Ph. Telemann: Sonata per violoncello in re maggiore da «Der Getreue music meister». F. Boieldieu: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra. A. Dvorak: Cinque Bagatelle op. 47, per due violini, violoncello e armonium. M. Mussorgsky: Quattro canti e Danze della morte. P. I. Ciaikovsky: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia
- 11/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** A. Grety: Concerto in do maggiore per flauto, due corni e archi. G. A. Capuzzi: Concerto in re maggiore, per violone e orchestra. A. Glazunov: Concerto in mi bemolle op. 109, per saxofono, contralto e orchestra d'archi. A. Casella: Concerto romano op. 43, per organo, ottini, timpani ed archi
- 12,30/CONCERTO OPERISTICO:** G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole io fui» - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten. - Orch. London Symphony dir. J. Rudel. P. I. Ciaikovsky: La dama di picche: «Verzeiher mir du Himmlisch wesen» - M. Muszely, sopr.; F. Winderlich, ten. - Orch. Opera di Stato Bavarese dir. M. von Zallinger. V. Bellini: I Puritani: «Finì me lassa» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. G. Verdi: Aida: «O patria mia» - L. Price, sopr.; R. Merrill, bar. - Orch. «Roma Opera Hou-

se» dir. G. Solti. C. Gounod: Faust: «Tu che fai l'addormentata» - Bs. N. Rossi-Lemeni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi. G. Puccini: Turandot: «In questa reggia» - M. Callas, sopr.; E. Fernandi, ten. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. T. Serafin - M° del Coro N. Mola. G. Verdi: Don Carlos: «Ella giammai m'amò» - Bs. E. De Grandis - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Muller. R. Wagner: Tannhäuser - Entrata del Bar. di Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Simonetto - M° del Coro R. Maghini

► 14/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI... G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte. J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36, per archi

► 15/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Filarm. di Londra dir. H. von Karajan

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: L. Boccherini: Sinfonia in do minore op. 41. A. Orff: Sinf. di Torino della Rai. L. Cherubini: Messa da Requiem in do minore, per coro e orchestra - Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia - M° del Coro B. Somma. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Los Angeles Philharmonic

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Luigini: Ballet Egyptian op. 12. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: «Durch die Walder», aria di Max. H. Berlioz: La Dannaazione di Faust: «D'amour l'ardente flamme». J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100, per violino e pianoforte. M. Ponce: Concerto del Sur, per chitarra e orchestra

► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILUCH CIAIKOWSKI: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sonni d'inverno» - Capriccio italiano op. 45

► 20/LE SIGNORE DEL MERCATO: Operetta in un atto su testo di Armand Lapointe. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di Jacques Offenbach: Sig. na Perarotta: T. Pane, ten. - M. Sella; Sig. na Madou: W. Matteuzzi, ten. - W. D'Eusebio; Sig. na Burromolle: T. Gobbi, ten. - E. Giovine; Rafalla: O. Garaventa, ten. - M. Brusa; Un commissario: S. Bensi, bar. - G. Coccimiglio; Cipollina: A. Rossi, sopr. - M. Vukotic; Ragù: A. Bertolo, ten. - F. Vaccaro; Un mercante d'abiti: K. Kashima, msopr. - V. Lottero; Venditrice di verdura: M. Tangorra, ten. - N. Colombo; Venditrice di piaceri: G. Bolognesi, ten. - S. Maronetto - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

► 21/COMPLESSI DI «MUSICA ANTICA»: «CLEMENCIC CONSORT» DI VIENNA DIRETTO DA RENÉ CLEMENCIC: M. Franck: Pavana e Gagliarda. H. L. Hassler: Trois Entrées. Anonimo: Tournion, Pavana e Gagliarda. C. Demantius: Danse Polonoise, Gagliarda. T. Susato: Sei Danze

► 21,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart: Allegro, I Movimento dalla Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik» - Orch. «Wiener Mozart Ensemble» dir. W. Boskowsky - Stesso brano - Orch. «The Music Party» dir. A. Hacker. J. S. Bach: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. H. Walcha - Stesso brano - Org. M. Dupré. G. Mahler: Canto di bevitore sulla tristezza della terra da «Das Lied von der Erde» - Ten. F. Wunderlich - Orch. Filarm. dir. O. Klemperer - Stesso brano - Ten. R. Kollo - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Schubert: Andante con moto, II Movimento dalla sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter - Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Dvorak - C. Tesserini - J. S. Bach - G. Rossini - M. Flut-huis - J. S. Svendsen

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sonnenseit'n (Wing). 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unseren Gästebuch. 11 Aufg spielt und g'sungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Erzählungen. Aron Tomasi: «Erlösung». Lesung der Erzählung aus dem Buch: «Ungarn erzählt». 18,20 Lass't es sauber klingen. 18,40 Naturschutz im Siedlungsraum. «Der Einzelner kann einer bedrohten Tierart helfen». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Mozart-Woche Salzburg 1987. 1. und 3. Orchesterkonzert. 22,05-22,08 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vrmes. Koledarček. (7,40) Pravičica. 8,10 Na goriskem valu (ponovitve). 8,40 Glasbene almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). Se enkrat film (1.1). 12,30 Se enkrat film (1.1). 12,30 «iz tišine glasa» - pogovori z ustvarjalci. 13,20 Revija zveze cerkvenih pevskih zborov v Trstu. 13,40 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Po svetu z raketo. 14,30 Glasbene skice. 15 Bralni roman: Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». (60). 15,10-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del). V filmskem svetu. (16) Krivi preroki. 17,10 Mi in glasba: Klavirski kvartet RTV Ljubljana: pianist Andrej Jarc, violinist Karel Zuzek, violist Franc Avenek in violončelist Stane Demšar. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Alberto Tomba, bolognese, protagonista di questo primo scorcio di stagione e speranza azzurra per le Olimpiadi del prossimo anno



RAIUNO 9,55 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO SLALOM SPECIALE

Doppia prova di slalom speciale: da Kraniska Gora (Jugoslavia) quella maschile; da Piancavallo quella femminile. Seconda manche su Raitre, a partire dalle 12,25, per entrambe le gare. Dopo le buone prove della squadra maschile si attende la valanga rosa.

RAIUNO 12,30 **MEDICINA**



CHECK-UP

Come curare le varici? Ne parlano i professori **Giuseppe Zannini**, di Napoli, **Enrico Borgetti**, di Bologna, e **Mauro Bartolo**, di Roma. Nella foto al centro la presentatrice Annalisa Manduca con le vallette Rosi Bonifacio e Isabella Lamberti.

RAIUNO 18,40 **NATURA**

PAN - STORIE NATURALI

Due i servizi: il primo su una colonia di tacche che nidifica fra le torri medioevali di San Gimignano; il secondo è un viaggio tra i funghi, ancora in parte misteriosi. Nella foto i conduttori **Luigi Boitani** e **Giorgia Pini**.



RAIUNO 20,30 **VARIETA'**



Dopo Franca Rame anche **Dario Fo** arriva a *Fantastico* (salvo imprevisti dell'ultima ora) con *Bonifacio VIII*, pezzo forte del suo *Mistero buffo*. Per i quasi dodici milioni di fedelissimi di Celentano c'è anche *Vanity*, la seducente creatura inventata da Prince, alla sua terza apparizione. Nella foto **Marisa Laurito**, **Adriano Celentano** e **Heather Parisi**.



RAIUNO 06/36864890

- 8,30** **DSE Storie familiari segrete.** Di Alessandro Salvini. *Genitori alla rovescia*
- 9** **DSE Il bambino degli anni '90.** 13ª ed ultima puntata. *La sfida biologica alla psicoanalisi.* Regia C. De Seta, M. D'Agata
- 9,30** **Sorrisi e litigi.** Telefilm. *Grossi problemi.* Con Beau Bridges e Helen Shaver
- 9,55** **Kraniska Gora: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª manche. Intervisione-Eurovisione
— **Piancavallo: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª m. Eurovisione
- 11** **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato.** 2ª parte
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,30** **Sabato sport**
— **Una partita di campionato di pallavolo**
— **Kraniska Gora: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª m. Sintesi
— **Piancavallo: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 1ª manche. Sintesi
- 16,30** **Speciale Parlamento**
- 17** **Il sabato dello Zecchino.** Conducono Ave Ninchi e Michele Di Mauro. Regia di Tonino Nieldu. 6ª puntata
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martinelli
- 18,20** **Vedrai.** Settegiornitv
- 18,40** **Pan - Storie naturali.** Di Marco Visalberghi. Presentano L. Boitani e G. Pini. 9ª puntata
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Fantastico.** Con **Adriano Celentano.** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Con Massimo Boldi, Maurizio Micheli, Heather Parisi, Marisa Laurito (l'ultima ruota del carro). Orchestra diretta da Renato Serio. Gruppo «Beat Bit» diretto da Luca Orioli, Luigi Bonori. 12ª trasmissione
- 22,50** **Telegiornale**
- 23** **Sabato club. Conto alla rovescia.** («Comptes à retours», 1971). Film poliziesco. Regia Roger Pigaut. Con Michel Bouquet, Serge Reggiani, Marcel Bozzuffi, Jeanne Moreau, Simone Signoret. 1º tempo
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10** **Sabato club. Conto alla rovescia.** Film. 2º tempo
- RAITRE** 06/36864890
- 10,25** **Appuntamento al cinema**
- 10,30** **Svezia: Göteborg. Tennis: Coppa Davis.** Svezia-India
- 12,25** **Piancavallo: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. 2ª manche. Eurovisione
— **Kraniska Gora: Sci. Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 2ª manche. Intervisione-Eurovisione
- 13,30** **Magazine 3. Il meglio di Raitre.** Di Massimo De Marchis. Regia Giampaolo Tassarolo
- 14,30** **Sport 3**
— **Svezia: Göteborg. Tennis: Coppa Davis.** Svezia-India. Eurovisione
- 17** **Speciale Dadaumpa: Mina**
- 17,15** **Vedrai.** Settegiornitv
- 17,30** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 17,35** **La macchina del tempo.** Videoclip di Stefano Munafò. 10ª puntata
- 18,25** **La famiglia Brady. Una gita in barca**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Week-end con Giovanna Maldotti
- 8,30 Donkey Kong. Cartoni animati
- 8,55 DSE Aujourd'hui en France. 12ª puntata
- 9,25 Giorni d'Europa. Di Gianni Colletta
- 9,55 Estate azzurra. Telefilm
- 10,45 TG 2 - Flash
- 10,50 Matinée al cinema. Gino Cervi: il segreto della semplicità (XIII). A cura di N. Ivaldi e C. Genolini. Gli innamorati (1955). Film drammatico. Regia Mauro Bolognini. Con Gino Cervi, Franco Interlenghi, Antonella Lualdi, Nino Manfredi, Valeria Moriconi
- 12,15 Sereno variabile. Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regia M. Conforti. 1ª
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 sport - Tutto campionati
- Meteo 2
- 13,30 Estrazioni del Lotto
- 13,35 Sereno variabile. 2ª parte
- 14,30 TG 2 - Flash
- 14,35 Sereno variabile. 3ª parte
- 15 Start di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
- 15,20 African Rainbow. 8ª puntata
- 15,45 Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci, a cura di Anna Giolitti. Regia di Giancarlo Soldi
- 16,45 Vedrai. Settegiorniti
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 DSE Scuola aperta. Di Alessandro Melicani. U.S.A. Vado imparo e torno a casa
- 17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Improvvisamente l'estate scorsa (1960). Film drammatico. Regia J. L. Mankiewicz. Con Elizabeth Taylor, Montgomery Clift, Katharine Hepburn, Albert Dekker. Prod.: Columbia, Sam Spiegel
- 22,25 TG 2 - Stasera
- 22,30 TG 2 - Sportsette. 1ª parte
- Capo d'Orlando: Pugilato. Curcetti-Brian Mitchell. Campionato del mondo pesi superpiuma
- 24 TG 2 - Notte flash
- Meteo 2
- 0,05 TG 2 - Sportsette. 2ª parte
- Capo d'Orlando: Pugilato. Cacciatori-Rinaldo. Titolo italiano pesi mediomassimi
- Imola: Pallamano. Filomarket-Acqua Fabia

— Meteo 3

- 19 TG3
- 19,20 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,35 Videoclip
- 19,50 Verdeazzurro. Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano. Realizzazione di Rosalba Costantini
- 20,30 L'isola di Corallo («Key Largo», 1948). Film poliziesco. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Edward G. Robinson, Lauren Bacall, Lionel Barrymore, Claire Trevor, Thomas Gomez, Jay Silverheels
- 22 Roma Cinema-Vita, morte e miracoli. Film inchiesta di Italo Moscati. 3ª puntata
- 23 TG3 - Sera
- 23,15 Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. 2º concerto. Ludwig van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 2 n. 3
- 24 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 15,45 RUBRICA



Prende il via il nuovo programma di **Paolo Meucci** a cura di **Anna Giolitti**. Attualità, moda, amore, politica, economia attraverso personaggi femminili. In ogni puntata uno sketch con **Amelia Monti** e una mini storia-fotoromanzo. Per le feste, in arrivo consigli per i single.

RAIDUE 20,30 FILM

IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA

Durante un viaggio in Spagna un giovane, in compagnia di una attraente ragazza, muore in circostanze misteriose. La mente della giovane è rimasta sconvolta e la madre della vittima, morbosamente attaccata al figlio, per paura di offuscarne la memoria cerca di nascondere la verità. Da un famoso dramma di Tennessee Williams.

A fianco, **Elizabeth Taylor (55 anni)**; per questa interpretazione fu candidata al Premio Oscar. In basso, **Katharine Hepburn (78 anni)** e **Montgomery Clift (1920-1966)**



RAITRE 20,30 FILM

L'ISOLA DI CORALLO

Il maggiore **Frank McCloud (Humphrey Bogart)** giunge a Key Largo per porgere le condoglianze al padre e alla vedova (**Lauren Bacall**) di un suo valoroso soldato morto in combattimento. Incontrare l'affascinante vedova e innamorarsene è tutt'uno.



Humphrey Bogart (1899-1957), durante le riprese, insieme al regista del film **John Huston**, scomparso recentemente.

RAIDUE 22,30 SPORT

BOXE: WBA-MONDIALE SUPER Piuma

Chance mondiale per **Salvatore Curcetti**, ventisettenne, foggiano, campione europeo dei superpiuma. Affronta il campione in carica **Brian Mitchell**, sudafricano, detentore del titolo dal 27 febbraio 1986 grazie a una vittoria prima del limite contro **Alfredo Layne**.



5
FILM
20,30

DON CAMILLO



Nuova versione delle avventure di Don Camillo (Terence Hill, foto) e del sindaco Peppone (Collin Blakely, foto), famose negli anni '50 per i film con Fernandel e Gino Cervi, dai libri di Guareschi. Si rinnova la disputa tra i due nemici-amici. La regia è dello stesso Hill.



22,50

Sempre Terence Hill, questa volta con Bud Spencer, in uno dei loro primi film. Un western vero, senza i risvolti comici tipici delle loro successive interpretazioni. È la storia di due pistolieri che cercano di catturare un bandito fuggito dopo una sensazionale rapina.



QUIZ

18,15

C'EST LA VIE

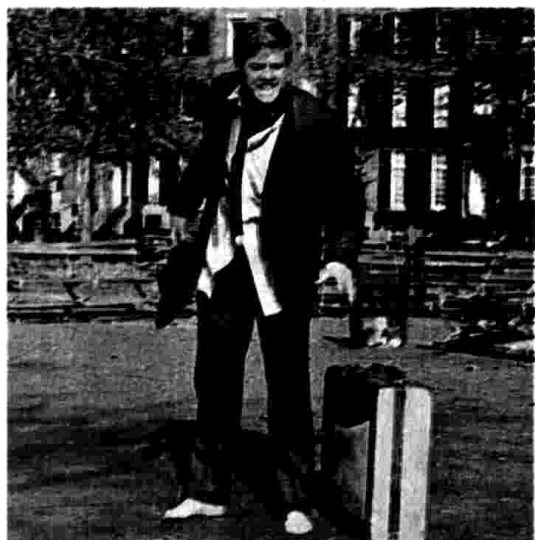
La squadra campione in carica è formata da Adriana Campagni, Monica Zecchi, Ederina Ramandina (foto), tutte di Casteldario (MN).



FILM

20,30

Robert Redford, diventato famoso proprio con questo film del '67



A PIEDI NUDI NEL PARCO

Una giovane coppia (Robert Redford e Jane Fonda) è in crisi per la nuova casa. Complica le cose uno stravagante vicino che simpatizza con la sposina.



FILM

23,25

STREAMERS

Diretto da Robert Altman e ambientato in Vietnam è la storia di sei uomini. «Tutti diversi», ha detto Altman, «eppure obbligati a vivere come se fossero uguali. Uomini che non sanno neppure quando essere coraggiosi». Nella foto George Dzundza, Guy Boyd.



02/21621

7-10,30 Buongiorno Italia. Con F. Pierobon
7,20 Caffelatte - Ewoks - Isidoro. Cartoni
8,10 News - 8,30 Parliamone
9,30 News - 9,40 Magazine
10 Viaggio in Italia. Di Maurizio Costanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello

12 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12,45 Il pranzo è servito. Con Corrado

13,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley

14 Peppino, le modelle e chella là (1958). Film commedia. Con Teddy Reno

16 Pugn, pupe e marinai (1961). Film comico. Regia D. D'Anza. Con Ugo Tognazzi

18 Arcibaldo. Telefilm. Con C. O'Connor

18,30 Love Boat. Telefilm. Con Gavin McLeod

19,30 Dovere di cronaca. Con Giorgio Bocca, Gianni Brera, Jas Gawronski, Indro Montanelli, Guglielmo Zucconi

20,30 Don Camillo (1983). Film comico. Regia di Terence Hill. Con Terence Hill, Andy Luotto

22,50 Dio perdona... io no! (1967). Film western. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Terence Hill, Bud Spencer, Frank Wolff

1 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm

3 Film della notte



02/21621

8,30 La grande vallata. Telefilm. Leggenda di un generale. 2° p.

9,15 Viale Flamingo (1949). Film drammatico. Regia Michael Curtiz. Con Joan Crawford

11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Ciao ciao. Evelyn - Occhi di gatto - Alvin

14,30 Tom Jones (1963). Film d'avventura. Regia di Tony Richardson. Con Albert Finney, Susannah York, Hugh Griffith

17,15 The Yellow Rose. Una ragione per fuggire

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. Con Jack Klugman

20,30 A piedi nudi nel parco (1967). Film commedia. Regia di Gene Sacks. Con Robert Redford, Jane Fonda, Charles Boyer

22,30 Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa

23,25 Streamers (1983). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Matthew Modine, Michael Wright, David Alan Grier

1,35 Il Santo. Telefilm. L'organizzatore

2,25 Film della notte



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

9,50 Kranjska Gora: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1° manche

11,30 Galileo. La medicina cinese. Replica

12,30 Reporter. Replica

12,50 Kranjska Gora: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2° manche

13,30 Oggi News - Teste di gomma

13,50 Sportissimo. Lo sport spettacolo

14,05 Sport Show. A cura di Luigi Colombo, c. José Altafini e Giacomo Bulgarelli
— Piancavallo: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante femminile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,15** Dio, come ti amo! (1966). Film musicale. Regia M. Iglesias. Con Gigliola Cinquetti
- 11** Stasera mi butto (1967) Film musicale. Regia di E. M. Fizzarotti. Con Lola Falana
- 13** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14** Sabato Italia Uno Sport
- 14,02** Calcio. Conduce Roberto Bettega
- 14,30** Sport News. Conduce Dan Peterson
- 15** Olimpia. Conduce Giacomo Crosa
- 15,30** Bim Bum Bam. Alla scoperta di Babbo Natale - Belle e Sebastien - Holly e Benji - Milla e Shiro. Cartoni animati
- 18** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19** Starsky e Hutch. Preavviso di morte
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30** Il poliziotto della brigata criminale (1975). Film poliziesco. Regia di Henri Verneuil. Con Jean-Paul Belmondo, Lea Massari, Adalberto Maria Merli
- 23** La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 0,30** Videonight. A cura della DeeJay's Gang
- 2,30** Film della notte

ODEON 06/3454121

- 13,30-15** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 16,30-19** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 17** Lamù. Cartoni animati
- 17,30** Transformers. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore presentato da Sebastiano Somma. Regia di Franco Bianca
- 20** La ruota della fortuna. Gioco a premi condotto da Casti

- 20,30** Scanners (1980). Film di fantascienza. Regia di David Cronenberg. Con Jennifer O'Neill, Stephen Lack, Patrick McGoochan, Lawrence Dane, Michael Ironside
- 22,30-23,30** Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta

- 17** Concerto Grace Jones. «One man show»
- 18** Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. Nelle maglie della rete
- 18,30** Due pazzi scatenati. Telefilm. Con Larry Riley, Joe Guzardo, Jenny Wilson
- 19,30** TMC News - TMC Sport
- 20,20** Gli avventurieri del Pianeta Terra (1975). Film di fantascienza. Regia di Robert Clouse. Con Yul Brynner, Max von Sydow
- 22,05** Notte News
- 22,20** Baby Doll (1956). Film drammatico. Regia Elia Kazan. Con Karl Malden, Carroll Baker
- 0,20** Longstreet. Anatomia di una catastrofe



20,30

IL POLIZIOTTO DELLA BRIGATA CRIMINALE

Poliziesco all'americana con **Jean-Paul Belmondo** (foto) interprete senza rete e senza controfigure di tutte le scene acrobatiche. È la storia di un commissario impegnato a catturare un feroce rapinatore e un pericoloso maniaco.



Film di fantascienza diretto da uno specialista: **David Cronenberg**

SCANNERS

Alcuni scienziati hanno creato dei supercervelli (gli scanners) in grado di leggere nel pensiero e di far esplodere, se vogliono, la testa dei nemici. Con **Jennifer O'Neill**, **Patrick McGoochan** e **Stephen Lack**.



SPORT

23



È l'ultima puntata del 1987. Viene ripercorsa la storia dei match più importanti dell'anno. Tra questi: il recente incontro tra Edwin Rosario e Julio Caesar Chavez per il mondiale dei pesi leggeri WBA. Presenta **Rino Tommasi**.



MUSICA

17

CONCERTO DI GRACE JONES

Grace Jones (foto), attrice e fotomodella, canta in uno spettacolo dal vivo, diretto nell'82 da Jean-Paul Goude, le canzoni che hanno segnato la sua carriera musicale.



FILM

22,20

Carroll Baker (56 anni) nella posa che la rese celebre



BABY DOLL

Da un'opera teatrale di Tennessee Williams uno dei migliori film di **Elia Kazan**. Ambientata nel Sud degli States, è la storia di un matrimonio fra un quarantenne (**Karl Malden**) e la sedicenne **Baby Doll** (**Carroll Baker**).

RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**
7,15 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash
- 10,15** **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaimo con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** **Spazio aperto - sabato.** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10** **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cinecittà** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,30** I personaggi della storia. Susanna Javicoli in **Tenera, dannata, immortale Pompadour.** Con Bianca Toccafondi, Mauro Avogadro e Walter Maestosi. Sceneggiato di Gaio Fratini diretto da Lucio Romeo. 3° punt.
- 13** **GR 1**
Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Rosolio.** Ideato e condotto da Claudia Poggiani. Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Speciale da Vienna.** Un viaggio con Adolfo Moriconi nelle capitali dello spettacolo
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà bis.** Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Daniela Poggi. Realizz. di Emilio Cecca
- 16,30** **Riccardo Caggiano** vi invita a **Teatro insieme** con Pamela Villosi «la storia di Nini»
- 17** **GR 1 flash**
- 17,03** **Parliamo anche noi di sport**
- 17,30** **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
- 18** **Obiettivo Europa** di Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dr. commerc. M. Perrone
- 19,55** **Black-out (Replica)**
- 20,35** **Ci siamo anche noi.** Di Paola Scarabello
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** **Musica notte. Musica del nostro tempo.** **Marcello Abbado:** Quindici Poesie T'Ang, per voce di msopr., fl., ob., vc. e pf. ♦ **Marco Tutino:** Mad time rag
- 22,27** **Teatrino. Nel sepolcro di Gogol.** Radiodramma e regia di C. Rafele (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Massimo Rendina
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 18,01 19,26 22,32

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereo-notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i curisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** **Mangiar cantando.** Regia Vito Conteduca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
- 8,05** **DSE Un poeta, un attore**
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone.** Presenta A. Lauritano
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Settantamini.** Itinerario di Antonio Porta
10 Speciale GR 2 - Motori
- 11** **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 15** **Bolsclol, addio!** Una storia russa. Adattamento radiofonico in 13 puntate di G. Gori
- 15,30** **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** Estrazioni del Lotto
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura.** Di A. Tomassini
- 17,02** Invito a teatro. **Un uomo per tutte le stagioni.** Due tempi di Robert Bolt. Trad. di Loredana Da Schio e Marialisa Bertagnoni. Con Walter Maestosi, Fabrizio Temperini, Dario Penne, Ileana Ghione. Regia Luigi Durissi
- 17,02** Nell'intervallo (18,04 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Occhiali rosa (I parte).** Programma di S. Belli presentato da A. Parodi con interventi di F. Andreasi. Regia di G. Riviera
- 21** In contemporanea con Raistereo. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88.** Concerto sinfonico diretto da James Lockhart. Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in re magg. per pf. e orch. KV. 451 - Rondò in re magg. per pf. e orch. KV. 386 - Rondò in re magg. per pf. e orch. KV. 382 - Concerto in do magg. per pf. e orch. KV. 467. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 21,32** circa: **Poesia e musica**
- 22,35** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,55** **Occhiali rosa (II parte)**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. M. Clementi: Sinfonia in re magg. (rev. P. Spada)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Bruno Tucci. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** L. Bernstein: Candide, ouverture ♦ G. F. Haendel: Water music, suite in fa magg. ♦ J. S. Bach: «Ein feste Burg ist unser Gott», cantata BWV 80
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Finanza e commercio internazionale alle soglie del 2000 di Alessandro Roncaglia. In studio Piercarlo Padoan. 7° trasmissione (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte).** F. Schubert: Trio in mi bem. magg. op. 100 per pf., vl. e vc. ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in mi bem. magg. K. 543

Giornale Radio Tre

- 11,45** **Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Dalla Radio di Francoforte. Kasseler Musiktag 1986.** A. Schoenberg: Quartetto n. 2 in fa diesis min. op. 10 con sopr. (R. Hardy, sopr. e Quartetto Orlando) (Reg. eff. il 1°-11-1986)
- 12,30** **Pagine da: Don Chisciotte della Mancia** di Miguel de Cervantes. Lettura di Lucio Chiavarelli, Aurelio Pierucci e Orazio Costa Giovangigli. Regia di Giuseppe Rocca. Un programma di Marina Mariani (Replica)
- 12,45** **George Bizet.** L'Arlésienne. Musiche di scena per l'omonimo dramma di Alphonse Daudet per voce recitante, coro e orchestra. (Rev. di Giacomo Zani e trad. di Lydia Mancinelli) (L. Mancinelli, voce recitante e regia - Orch. e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli dir. G. Taverna. M. del Coro G. Maggiore) (Reg. eff. il 12-7-1987 alla Reggia di Capodimonte)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Amelia al ballo.** Opera buffa in un atto. Libretto e musica di Giancarlo Menotti. Amelia: Margherita Carosio; Il marito: Rolando Panerai; L'amante: Giacinto Prandelli; L'amica: Maria Amadini; Il commissario di Polizia: Enrico Campi; Prima cameriera: Silvana Zanoli; Seconda cameriera: Elena Mazzoni. Direttore Nino Sanzogno. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Vittore Veneziani
- 14,55** **Un racconto di Ursula Le Guin: Aprile a Parigi.** Con Laura Caglio, Carla Celani, Werner Di Donato, Gino Lana, Angela Parodi, Franco Vaccaro. Regia di Franco Di Dio
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
- 15,30** **Folkconcerto.** «Sonnez vieilles, résonnez musettes». Musiche di tradizione francese tra presente e passato. Un programma di Anastasia Miszczyszyn e Maurizio Martinnotti realizzato da Giorgio Balducci
- 16,30** **L'arte in questione.** Rubrica di arte viva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 17** **da Firenze - Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestri. Nel corso del programma: J. A. Benda: Concerto in mi bem. magg. per vl. e orch. (Sol. E. Prokop - Orch. da Camera di Praga dir. M. Sadlo) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. Sinf. di Londra dir. W. Weller) ♦ A. Borodin: Il Principe Igor, danze polovesiane (Orch. Filarm. del Palatinato dir. K. Redel)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Terza pagina (II parte).** E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer, op. 19 (Sopr. V. de Los Angeles - Orch. Lamoureux di Parigi dir. J. P. Jacquillat) ♦ C. Debussy: Images, per pf. (Sol. J. Rouvier) ♦ Ch. Ives: Sinfonia n. 3 «The camp meeting» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. M. Tilson-Thomas)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21** **George Gershwin tra il mito e la storia.** Ciclo coordinato da Gianfranco Vinali. 4° trasm.: Popolarità e fortuna dei songs di Gershwin, di Mario Baroni e Valerio Tura
- 22** **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,30** **Dalla Radio di Stoccarda. Ettlinger Schlosskonzert 1986.** Schweizer Kammerorchester. Direttore Antonio Nunuez. G. F. Händel: Suite dall'opera «Xerxes» ♦ K. H. Graun: Concerto in re magg. per cr., archi e cemb. (Sol. P. Damm) ♦ A. Vivaldi: Concerto in si bem. magg. per ob., vl., archi e cemb. (H. Elhorst, ob.; A. Nunuez, vl.) (Reg. eff. il 28-11-1986)
- 23** **Il jazz.** Presenta Sebastiano Tramontana
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereo-notte**

STEREO
UNO

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Schubert: Nachtgesang im Walde, op. 139, per coro maschile e strumenti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6, per organo. I. Moscheles: Divertimento «À la savoyarde» in la maggiore op. 78, per flauto e pianoforte. H. Vieltamps: Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra
► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** T. A. Vitali: Sonata a tre in sol minore op. 1 n. 12, per due violini, violoncello e continuo. J.-M. Leclair: Sonata n. 1 in mi minore op. 2, per flauto e continuo. J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra. G. Ph. Telemann: Cantata funebre «Du Aber Daniel gehe hin»
► **8/CONCERTO DI APERTURA:** P. I. Ciaikovski: Serenata malinconica in si bemolle minore op. 26 - VI. R. Ricci - London Symphony Orch. dir. O. Fjeldstad. F. Liszt: Concerto in la maggiore op. 2, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - Bamberg Symphoniker dir. F. Prohaska. G. Fauré: Dolly suite op. 56 - Orch. di Parigi dir. S. Baudo. C. Gounod: Piccola sinfonia per nove strumenti a fiato - Fl. J. Rohrer - Ottetto Bourge
9,10/PER CHITARRA: G. Sanz (1640-1710): Cinque Composizioni per chitarra - Sol. R. de Zayas. F. Sor: Tema e Variazioni per due chitarre - Duo di chit. Company - Paolini
9,30/FILOMUSICA: G. F. Anerio: La storia di Adamo ed Eva (Vivean felici), Oratorio per soli, coro e continuo - E. Speiser, 1. sopr.; M. Friesenhäuser, 2. sopr.; T. Altmeyer, ten.; E. Wenk, bs. - Compl. Strum. e Vocale Kirchenmusikschule di Munster dir. R. Ewerhart. A. Salleri: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - R. Adney, fl.; J. Brown, ob. - English Chamber Orch. L. Boccherini: Quartetto in sol minore per archi op. 32 n. 5 - Quartetto Esterhazy: J. Schroder e A. Stuurup, vl.; W. Peters, v.la; W. Moeller, vc. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gl'incensi» - Sopr. M. Callas - Orch. e Coro della Rai di Roma dir. T. Serafin - M° del Coro N. Antonelli. C. Gluck: Orfeo ed Euridice, danza degli spiriti beati - Fl. C. Montaux - London Symphony Orch. dir. P. Monteux. F. Schubert: Sinfonia in do maggiore n. 6 «La Piccola» - The Bath Festival Orch. dir. Y. Menuhin
► **11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO:** Z. Kodaly: Hary Janos, suite - Dir. A. Fischer. R. Strauss: Quattro Ultimi Lieder, per soprano e orchestra - Sopr. L. Bakovic - Dir. L. von Maticic. S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45 - Dir. v. Fedoseev

► **12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** I SOLISTI VENETI: A. Salleri: Concerto in si maggiore, per flauto, oboe e orchestra - C. Hodgendoorn, fl.; P. Borgonovo, ob. SOPRANO REGINE CRESPIN: L. van Beethoven: «Ah, perfido», scena e aria op. 65, per soprano e orchestra - Orch. «New York Philharmonic» dir. R. Schippers. PIANISTA GLENN GOULD: E. Grieg: Sonata in mi minore op. 7. DIRETTORE CHARLES DUTOIT: A. Honegger: Sinfonia n. 2, per orchestra d'archi e tromba ad libitum - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

► **14/DEDICATO A: KARL STAMITZ** (Mannheim, 1745 - Jena, 1801): Trio-Sonata in sol maggiore op. 14 n. 5 per flauto, oboe e continuo - Sinfonia concertante in re maggiore, per violino, viola e orchestra - Concerto in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra

► **14,50/INTERMEZZO:** M. Mussorgsky: La notte di San Giovanni sul Monte Calvo - Orch. «London Symphony» dir. C. Abbado. N. Rimsky-Korsakov: La Coq d'or, suite sinfonica dall'op. - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► **15,30/MUSICHE DI SCENA:** P. E. Lange-Müller: C'era una volta, suite op. 25 dalle Musiche di scena per la commedia fiabesca di Holger Drachmann

► **I CONCERTI DI RADIOUNO:** N. Paganini: Sonata n. 14 in sol maggiore, per violino e chitarra, dal «Centone» - Sonata per la «Gran viola e chitarra» - Serenata in do maggiore - Sonata n. 17 in la maggiore, per violino e chitarra, dal «Centone» - Quartetto in la minore n. 15, per violino, viola, violoncello e chitarra

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore op. 4 n. 5, per organo e orchestra - Sol. E. Power-Biggs - Orch. Philharmonia di Londra dir. A. Boult. A. von Zemlinsky: Trio in re minore per clarinetto, pianoforte e violoncello - Trio Schubert-Weber: E. Kinderman, clar.; S. Schubert-Weber, pf.; G. Lösch, vc. V. Bellini: La Sonnambula: Perdona o mia diletta... Prendi, l'anel ti dono - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynghe. F. Cilea: Adriana Lecouvreur: «Io son l'umile ancella» - Sopr. R. Kabaivanska - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. B. Martinotti. F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143, per pianoforte - Sol. A. Brendel. C. Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule, poema sinfonico op. 50 - Orch. de Paris dir. P. Dervaux

► **19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:** Ouverture 1812 op. 49 - «Utah Orchestra Symphony» dir. M. Abrahav - Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «La Patetica» - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. C. Abbado

► **20/LE ALLEGRE COMARI DI WINDSOR:** Opera comica in tre atti di Hermann von Rosenthal. Musica di Otto Nicolai. John Falstaff: K. Ridderbusch, bs.; Herr Fluth: W. Brendel, bar.; Herr Reich: A. Malta, bs.; Fenton: C. Ahnsjo, ten.; Junker Sparlich: H. Zednik; Dr. Caius: A. Sramek, bar.; Frau Fluth: H. Donath, sopr.; Frau Reich: T. Schmidt, msopr.; Jungfer Anna Reich: L. Sukis, sopr. - Orch. Sinf. Bavarese e Coro della Radio Bavarese dir. R. Kubelik - M° del Coro H. Mende

► **22,25/IL PIANISTA YOURI EGOROV INTERPRETA CHOPIN:** Fantasia in fa minore op. 49 - Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Due Notturmi: In fa diesis maggiore - In re bemolle maggiore - Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di N. Paganini - G. Demachi - F. Tuma - G. Malcolm - F. Mendelssohn-Bartholdy

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Manusso e Francesco Taddeucci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità. In studio Luciana Biondi e Cristiana Niro
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classificati internazionali**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
21 **Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88** (Vedi Radiodue)
22,32 **Ondaverdedue / 22,35 GR 2 Radionotte**
22,50-23,59 **F.M. Musica.** In studio Salvatore Calise
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Incontro con Alberto Moravia. Intervista di G. Cattaneo. A cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,36 Fonografato italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 1,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lesst's es sauber klingen (Whg.). 9,30 Oldies, but Goldies. 10,05 Matinee mit berühmten Interpreten. Lorin Maazel dirigent. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Spezial Mix. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17 Nachrichten. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle - Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 12. Sendung: «Die Kindheitsgeschichte Jesu als Frohe Botschaft». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. Adventsing in der Pfarrkirche in Algend. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes. Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbeni almanah. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: človek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Bom naredil stazice» - oddaja iz Kanalske doline. 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. 17,10 Mi in glasba: pianist Stefan Bembi, letošnji diplomant na konservatoriju «Giuseppe Tartini» v Trstu. 18 Pozabljeni smeh. Janko Dolinar: «Cigani». Režija: Adrijan Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. Ponovitev. 18,40 Glasbene skice. 19,20 Sporredi za naslednji dan.



la Cina è più vicina?

È più vicina e in un modo molto gradevole con Rabarbaro Zucca.

Con l'immagine eternamente giovane e fresca della sua "cinesina".

Ora, non per fare della retorica sul buon tempo antico, ma non vi sembra del tutto rassicurante bere un aperitivo il cui ingrediente naturale è conosciuto e collaudato da millenni nei suoi gradevoli e benefici effetti?

Per fortuna sono sempre più numerosi coloro che ritengono importante avere qualche cognizione di quel che si beve e sono anche molti coloro che, avendo assaggiato Zucca una volta, lo hanno subito apprezzato e ne sono entrati in confidenza.

Hanno constatato che il puro rabarbaro cinese, come ingrediente base, è garanzia di amaro buono, a giusta gradazione, che stimola senza urtare, tonifica senza tradire (solo 16 gradi). Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto

di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia. In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

**aperitivo classico,
amaro poco alcolico**

**rabarbaro
ZUCCA**



RETE A

Tel.02/2477241



- 14.00 Sceneggiato, **Una donna**
 15.05 FILM, **La vena d'oro**
 (Comm.-1955) di M. Bolognini con M. Toren e R. Basehart
 16.30 Novela, **Il segreto**
 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
 19.15 Sceneggiato, **Tutta una vita**
 20.25 FILM, **Una notte con vostro onore** (Comm.-1981) di R. Neame con W. Matthau e G. Clayburgh
 22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel.0773/730896

- 11.00 Cartoni animati
 11.40 Medico e paziente
 13.00 Onda verde
 14.10 FILM, **La battaglia del Mar dei Coralli**
 16.10 Cartoni, **Sally la maga**
 16.30 Cartoni, **Gli eroi dello spazio**
 17.00 Il brivido e l'avventura
 17.30 Rubrica
 19.30 TMG Sport
 21.00 FILM, **L'occhio della spirale**
 23.00 TMG Sport
 23.30 FILM, **Stalingrado**
 (Guerra-1959) di F. Wysbar con J. Hansen e W. Borchert
 1.00 FILM, **Delirium**
 (Dramm.-1967) di J. Franco con J. Reynaud

TELEUNIVERSO

UHF 56 tel.0778/728425

- 12.10 TELEFILM.
 12.45 Novela, **Dancin Days**
 13.45 Sceneggiato
 14.45 FILM, **I temerari**
 (Dramm.-1969) di J. Frankenheimer con B. Lancaster e D. Kerr
 16.00 Scatola a sorpresa
 16.30 Pellicce
 17.35 A botta calda
 19.40 TF, **Il brivido dell'avventura**
 20.25 Notizie flash
 20.35 Punto Sport
 21.35 TF, **Curro Jimenez**
 22.30 Sport, Calcio: **Frosinone-Francavilla**
 00.10 Notizie flash
 00.20 FILM, **Il drago si scatena** (Dramm.-1972)
 1.50 Non stop

TELETUSCOLO

UHF 23 tel.06/9426466

- 12.00 Video Market
 12.50 FILM, **Tutto per George**
 14.05 Redazionale
 14.20 A voi Olimpico, rubrica
 15.30 Anteprima cinema
 17.00 TELEFILM.
 17.30 Vendita
 18.30 L'ora di...
 19.30 Sirte
 20.10 Anteprima cinema
 20.30 Arte orientale
 21.35 TELEFILM.
 22.30 Appuntamento con la parapsicologia
 23.35 Redazionale

TVR VOXSON

UHF 50 tel.06/891638

- 9.00 Il mercatone
 12.30 TELEFILM.
 13.15 Roma sindacale
 13.30 FILM, **Il massacro della foresta nera**
 15.15 FILM, **Come fare carriera senza lavorare**
 17.30 TF, **I predatori dell'idolo d'oro**
 18.30 Italia 7 per la vita, rubrica
 19.30 USA News, programma di attualità
 20.30 Sport, Calcio: **Porto-Penarol. Coppa Intercontinentale**
 22.30 TF, **Gavilan**
 23.30 Oggi all'Olimpico, rubrica sportiva
 23.50 FILM.
 1.30 TELEFILM.

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 9.00 Emissions Religieuses
 12.05 Dimanche Martin
 13.00 Antenne 2 midi
 13.20 TF, **L'homme qui tombe a pic**
 14.15 Dessin animé
 14.30 Sport, **Tournoi de tennis a Barclay, finale**
 17.30 TF, **Les brigades du Tigre**
 18.30 Stade 2
 19.30 TF, **Maguy**
 20.00 Le journal
 20.30 PNC
 22.05 Documentaire
 23.00 Apos
 23.20 24 H sur la 2
 23.50 TF, **L'homme qui tombe a pic**
 24.00 Savoir sur A2

VIDEOUNO

UHF 64 tel.06/5424883

- 10.00 Expo 10 Show
 — Sport, **Sci: Alta Val Badia. Coppa del Mondo di Sci Alpino (Slalom Masschile)**
 13.30 Bar Sport, in diretta da studio pronostici, interviste e servizi a cura della redazione sportiva.
 20.20 Invito al cinema
 20.30 Sette giorni, rassegna settimanale di politica estera
 21.00 Squeeze Zoom
 21.30 Bar Sport (2ª parte)
 23.30 Avvenimento agonistico — Casa giornale

TELEROMA

UHF 56 tel.06/332841

- 9.00 Cartoni, **Galaxy Express**
 11.00 TF, **Lobo**
 12.00 Meeting, anteprima su Roma e Lazio
 13.45 In campo con Roma e Lazio, telecronache conduce in studio Lamberto Giorgi
 17.15 Diretta Basket
 19.30 TF, **Ironsides**
 20.30 TF, **Ai limiti dell'impossibile**
 21.30 Goal di notte. Commenti e interviste in studio ai giocatori della Roma e della Lazio

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit
 14.30 Stay with us: I migliori video della settimana
 16.30 On the air, il microfono di Videomusic
 18.30 Beat It
 20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic — Night On
 22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea
 23.15 L'intervista: Wendy And Lisa
 23.30 Time to rock
 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
 24.00 Rapido, con Tiziana e Guido



NIGHT ON-L'INTERVISTA: WENDY & LISA (23.15).
 Grande successo per il duo incontrato da Claudio De Tommasi

TELETEVERE

UHF 34-57 tel.06/3453432

- 11.30 Appuntamento con gli altri sport
 12.00 Primo mercato
 14.00 Rubrica cinematografica
 14.20 Domenica all'Olimpico
 16.30 Romanissima
 17.00 Tappeti Visconti
 18.00 Rubrica di antiquariato
 20.00 TF, **Gli uomini della RAF**
 22.00 Rubrica di antiquariato
 24.00 Oroscoopo
 00.10 TF, **Gli uomini della RAF**
 1.00 FILM, **Buffalo Bill ancora in sella** (West.-1947) di B. Ray con R. Arlen e J. Holt — Non stop

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 tel.06/5138987

- 9.30 Si o no
 12.30 Documentario
 13.00 L'uomo e i motori
 13.30 Cinerama
 14.00 TF, **The Beverly Hillbillies**
 14.30 FILM, **La cattura**
 (Dramm.-1969)
 16.30 Dadaumpa
 17.45 Sceneggiato, **Arabella**
 19.30 Cinerubrica
 20.00 Medicina 33
 20.30 FILM, **Bernadette**
 (Dramm.-1943) di H. King con J. Jones e C. Bickford
 22.30 Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
 23.30 Documentario
 24.00 Sceneggiato, **Andreana**
 1.30 La lunga notte

T.R.E.

UHF 42 tel.06/3454121

- 10.00 Tutto sport
 10.30 Calcio d'autore
 13.00 La buona tavola
 13.30 FILM, **L'ultimo sapore dell'aria** (Dramm.-1978) di R. Deodato con M. Rossi
 15.00 Jab, i più grandi incontri di boxe
 16.00 Cartoni, **Hero High**
 16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
 17.00 Cartoni, **Lamù**
 17.30 Cartoni, **Transformers**
 18.00 Cartoni, **Mask**
 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
 19.00 Anteprima rotocalcio
 19.30 TF, **Half Neldon**
 20.30 FILM, **Lama d'acciaio**
 22.30 TF, **Insiders**
 23.30 Rotocalcio

TELELAZIO

UHF 24 tel.06/0773/481705

- 7.00 Junior TV
 11.00 Pianeta agricoltura
 12.00 Redazionale
 14.10 I vostri soldi, rubrica
 14.40 Invito al cinema
 14.45 TF, **Oh Madeline!**
 15.30 Junior TV
 19.15 Redazionale
 20.15 TF, **Oh Madeline!**
 20.45 TF, **Giorno per giorno**
 21.30 FILM, **Virus** (Fant.-1980) di F. Kinji con G. Ford e C. Sonny
 23.45 Vivere al cento per cento
 00.50 TF, **Dimensione Alfa**

GBR

UHF 47 tel.06/8119994

- 9.00 La civiltà dell'amore
 9.30 Cuore di calcio
 11.30 Si o no
 12.30 Domenica tutto sport: servizi e commenti sulla domenica sportiva
 18.45 Click, con Fiorella Mancini
 19.30 TF, **Militari di carriera**
 20.30 FILM.
 22.30 FILM, **La giungla del denaro** (Dramm.-1968) di F. D. Lyon con J. Ericson e L. Albright
 24.00 Servizi speciali — TELEFILM.

RETE ORO

UHF 27 tel.06/3453290

- 10.30 Cartoni, **Sally la maga**
 11.30 TF, **The Outsiders**
 12.30 Anteprima sport
 13.30 Dal bar del tennis
 14.30 A tutto rete
 16.15 Dal bar del tennis
 18.30 Roto Roma
 19.00 Cartoni, **Sally la maga**
 20.00 Sport In, rubrica sportiva
 21.00 TF, **Album di famiglia**
 22.00 Pressing, rubrica sportiva
 00.45 FILM, **Contrabbando per l'Oriente**

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel.06/6721188

- 12.00 Sceneggiato
 13.00 Momenti d'oro, redazionale
 15.00 FILM, **Domani è troppo tardi**
 17.00 Nel paese delle meraviglie
 19.00 TF, **Laredo**
 20.00 Cartoni, **Hurricane Polimar**
 20.30 FILM, **Irene Irene**
 (Dramm.-1975)
 22.30 FILM, **Il vagabondo**
 24.00 FILM.
 2.00 Notturmo con voi

TVA

UHF 40 tel.06/600446

- 14.00 TVA 40 Motor
 14.30 Speciale Olimpico
 16.30 Rubrica
 17.00 La cellulite
 17.30 Le comiche
 18.15 Agenzia immobiliare
 18.45 80' minuto
 20.00 FILM, **Il malandrino**
 21.30 FILM, **Un motivo per uccidere**
 — (2ª parte)
 22.30 In viaggio con l'avventura
 23.00 Arte
 24.00 Agenzia Immobiliare

IDN-PTS-TV6

UHF 53 tel.06/384698

- 14.00 Casa giornale
 14.30 Miscellanea TV6
 17.00 TELEFILM.
 18.00 Cartoni, **Cappuccetto a pois**
 18.30 Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
 19.30 Redazionale
 20.00 Speciale spettacolo
 21.00 Cronache del cinema
 21.10 FILM, **New York chiama superdrago**
 22.40 Teatro in TV
 23.30 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**

RETE A

Tel. 02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.05 FILM, **La reginetta delle nevi**
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Novela, **Gloria e inferno**
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, **Il segreto**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **Gloria e inferno**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.20 Novela, **Bianca Vidal**
- 22.50 TGA **Notte**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel. 0773/730896

- 11.30 Cartoni animati
- 12.15 Redazionale
- 13.00 Novela, **Marta**
- 14.00 TMG **Notizie**
- 14.45 **Defilée**
- 15.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 16.30 TF, **Il brivido e l'avventura**
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.15 Flash
- 19.30 TELEFILM
- 20.30 TMG **Notizie**
- 21.00 FILM, **Contrabbando per l'Oriente** (West.-1954) di R. Nazarro con G. Montgomeri e K. Booth
- 23.00 Flash
- 23.05 Rosso di sera
- 24.00 TMG **Notizie**
- 00.30 FILM, **Il ponte**

TELEUNIVERSO

UHF 56 tel. 0776/728425

- 10.20 FILM, **Il cantante contadino** (Comm.-0000) di A. Ganzler con Z. Gabor e F. Husky
- 12.30 Europea **Pellicce**
- 12.45 Medico e paziente
- 14.05 Sport, **Calcio: Frosinone-Francavilla**
- 15.40 Pellicceria Barbini
- 16.20 Cartoni, **Il micro detective**
- 17.00 Il tuo corredo
- 17.20 Novela, **Nido di serpenti**
- 20.25 **Notizie flash**
- 20.40 Goal su goal
- 22.30 TF, **Il brivido dell'avventura**
- 23.00 Sport, **Calcio**
- 00.15 **Notizie flash**
- 00.25 **Excelsior**

TELETUSCOLO

UHF 23 tel. 06/9426466

- 14.05 Pellicceria
- 15.00 **Passato, presente e futuro, cartomanzia**
- 16.05 Pellicceria
- 16.30 Rubrica
- 17.00 Pranoterapia
- 18.00 Sì o no, vendita
- 19.30 Sirte
- 20.30 La domenica dopo, rubrica sportiva
- 22.00 Appuntamento con la parapsicologia
- 23.05 Un mondo di viaggi
- 00.20 FILM, **Spionaggio a Casablanca**

TVR VOXSON

UHF 50 tel. 06/891638



- 13.30 Roma sindacale
- 13.50 Oggi all'Olimpico, rubrica sportiva
- 14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 15.15 TELEFILM
- 16.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 16.30 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Tutti i colori del buio** (Giallo-1972) di S. Martino
- 22.20 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 22.50 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.20 Sport, **Football Americano**
- 00.20 TF, **Mod Squad**
- 1.20 TELEFILM

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 12.05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilletton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 Un DB de pluse, variété
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualité regionales del FR3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF, **Brigade criminelle**

VIDEOUNO

UHF 64 tel. 06/5424883

- 10.00 Expo 10 Show
- 14.00 TG **Notizie**
- 14.20 TF, **New Scotland Yard**
- 15.15 Sceneggiato, **Malombra**
- 16.30 Programma per i ragazzi
- TF, **La gang degli orsi**
- Dalla fantascienza alla realtà
- 18.00 Medico e bambino
- 19.00 **Notizie e commenti**
- 19.30 Nel regno del cartone
- 20.00 Lunedì sport
- 20.25 TG **Notizie**
- 20.30 Nel regno del cartone
- 21.10 Bar Sport lunedì
- 22.25 Medico e paziente
- 23.00 Sport, **Campionato Italiano Serie A1: Benetton Treviso-Dietor Bologna**
- Casa Giornale

TELEROMA

UHF 56 tel. 06/332641

- 12.00 Cartoni, **Ken**
- 12.30 TF, **Oh! Madeline**
- 13.00 TF, **Ironside**
- 14.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 15.00 Novela, **Viviana**
- 16.00 Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16.25 Cartoni, **Galaxy Express**
- 16.55 Cartoni, **Ken**
- 18.10 U.I.L., rubrica
- 18.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 19.00 Novela, **Viviana**
- 20.00 TF, **Oh! Madeline**
- 20.30 TF, **Ai limiti dell'impossibile**
- 21.30 TF, **Lobo**
- 23.00 Sport, **Basket: Banco-roma-Scavolini**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661



- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line
- Il video della settimana
- 15.00 Crazy Time
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air
- Back Home
- 18.30 Get Set Go, video novità e ospiti da Londra
- 19.00 Lo special: Eighth Wonder
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 I video preferiti di...
- 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Pepsi and Shirlee



BLUE NIGHT-L'INTERVISTA: PEPSI AND SHIRLEE (23.45). Pepsi and Shirlee (24 e 25 anni) hanno incontrato Anna Venerucci

TELETEVERE

UHF 34-57 tel. 06/3453432

- 9.20 FILM, **I tre della squadra speciale** (Avv.-1974) di C. Frankel con S. Damon e A. Bastedo
- 12.00 Tappeti
- 14.00 I fatti del giorno
- 14.30 Immobiliare
- 16.00 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17.15 FILM, **Amleto**
- 19.00 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20.00 Radiografia della domenica sportiva
- 20.30 I cittadini e la legge
- 21.00 Dilettanti e...
- 21.10 Come Biancaneve
- 22.30 Arte antica
- 24.00 Oroscopo
- 00.15 I fatti del giorno

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 tel. 06/5138987

- 8.15 Buongiorno Roma con Miranda Martino
- 12.30 Sì o no
- 13.30 Cinemondo
- 14.30 Flash news
- 14.45 Rubrica
- 15.30 Mini gioie
- 16.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
- 17.00 Cronache Flash
- 17.30 Redazionale
- 19.00 DSE
- 19.30 Cinerubrica
- 20.15 Nuova Teleregione News
- 20.40 America Today
- 21.00 Alleluja! calcio è bello, rubrica sportiva
- 22.30 Sette giorni
- 23.15 Rubrica di astrologia
- 23.30 I falchi della notte
- 1.30 TG Cronache

T.R.E.

UHF 42 tel. 06/3454121

- 12.30 TF, **Che coppia quei due**
- 13.30 Jenny 20-21
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.00 Novela, **Pagine della vita**
- 16.00 Cartoni, **Hero High**
- 16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 17.00 Cartoni animati
- 19.00 Sette giorni TRE
- 19.30 M'ama non m'ama, game show
- 20.00 La ruota della fortuna, game show
- 20.30 FILM, **Bolidi nella notte**
- 22.30 Sport, **Basket: Irge-Arexons**
- 24.00 FILM, **La morte bussava due volte**

TELELAZIO

UHF 24 tel. 0773/481705

- 7.00 Junior TV
- 11.00 TF, **Giorno per giorno**
- 11.30 TF, **Executive Suite**
- 12.30 TF, **Il prigioniero**
- 13.20 Invito al cinema
- 13.30 Telegiornale
- 13.45 Redazionale
- 15.30 Junior TV
- 19.15 TF, **Executive Suite**
- 20.15 Telegiornale
- 20.45 TF, **Giorno per giorno**
- 21.30 Sport, **Calcio Serie C2**
- 23.30 TL Telegiornale
- 23.50 FILM, **La terza voce** (Giallo-1959) di H. Cornfield con E. O'Brien e J. London
- 1.45 TL Telegiornale
- 1.45 TF, **Il prigioniero**

GBR

UHF 47 tel. 06/8119994

- 9.00 Buongiorno donna, quotidiano di attualità, estetica, medicina e consigli pratici
- 14.00 TF, **Lucy Show**
- 14.45 Sì o no
- 16.00 Cartoni, **Fantasy**
- 16.30 Supercartoons
- 17.30 TF, **Lucy Show**
- 18.00 TF, **Lobo**
- 19.00 TF, **Masquerade**
- 20.00 Supercartoons
- 20.25 Videogiornale
- 20.45 Sport, **Calcio**
- 22.30 Daniela Circus, spettacolo
- 00.30 Videogiornale
- TELEFILM

RETE ORO

UHF 27 tel. 06/3453290

- 13.30 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 14.00 Incontri, rubrica
- 14.30 Rubrica
- 16.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 17.15 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 18.15 TF, **Album di famiglia**
- 19.00 Pianeta sport
- 19.30 TGR
- 21.00 FILM, **Maria di Scozia** (Avv.-1936) di J. Ford con K. Hepburn e F. March
- 24.00 TGR

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel. 06/6721188

- 13.00 Novela, **Mama Linda**
- 14.00 Redazionali
- 14.30 Novela, **Laura**
- 15.50 FILM
- 17.00 Nel paese delle meraviglie
- 19.00 American Today
- 19.30 Novela, **Mama Linda**
- 20.30 FILM, **La saga dei pionieri** (West.-1947) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 22.30 FILM, **1860-I Mille di Garibaldi**
- 24.00 TF, **Laredo**

TVA

UHF 40 tel. 06/600446

- 14.00 Cartoni, **Baldios**
- 14.30 Sport, **Calcio**
- 16.30 FILM, **Un motivo per uccidere**
- 17.30 Viaggio con l'avventura
- 18.00 Professorissimo
- 18.30 Cartoni, **Baldios**
- 19.00 Agenzia Immobiliare
- 19.30 Scienza e cultura
- 20.00 Le comiche
- 20.30 La voce dei tifosi
- 22.00 TF, **A tuttamore**
- 22.30 Viaggio col l'avventura
- 23.00 Ottava nota
- 24.00 Agenzia Immobiliare

IDN-PTS-TV6

UHF 53 tel. 06/384898

- 14.00 Casa giornale
- 14.30 Miscellanea TV 6
- 17.00 Novela, **Il mondo di Bertta**
- 18.30 Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
- 20.00 Speciale spettacolo
- 20.30 Casa giornale
- 21.00 Cronache del cinema
- 21.10 FILM, **Black Killer** (West.-1971) di L. Moore con K. Kinski
- 22.40 TF, **Longbridge Story**
- 23.30 TF, **Charleston**
- 00.05 TV6 spazio notte

RETE A

Tel.02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, **Petrolio a River's End**
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Novela, **Gloria e inferno**
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, **Il segreto**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **Gloria e inferno**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.20 Novela, **Bianca Vidal**
- 22.50 TGA **Notte**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel.0773/730896

- 11.10 Cartomanzia
- 11.30 Cartoni animati
- 12.15 Redazionale
- 13.00 TELEFILM.
- 13.30 TF, **La portatrice di pane**
- 14.00 TMG Notizie
- 14.45 Defilè
- 15.30 Redazionale
- 15.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 16.30 TF, **Il brivido e l'avventura**
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.15 Flash
- 19.30 Novela, **Marta**
- 20.30 TMG Notizie
- 21.00 TF, **Curro Jimenez**
- 22.15 Rubrica medica
- 23.00 Flash
- 23.05 Rosso di sera
- 00.30 FILM, **Katiuscia**

TELEUNIVERSO

UHF 56 60 tel.0776/728425

- 10.10 FILM, **Il primo cerchio** (Dramm.-1973) di A. Ford con G. Malzacher e P. Steen
- 12.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 12.45 Pellicceria
- 13.00 Pellicceria Barbini
- 13.50 Goal su goal
- 15.40 Sport, **Calcio**
- 16.35 Cartoni, **Sally la maga**
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.20 Novela, **Nido di serpenti**
- 20.25 Notiziario
- 20.45 Novela, **Dancin Days**
- 21.45 FILM.
- 23.30 Immobiliare
- 00.10 Notiziario
- 00.25 Rosso di sera
- 1.30 Non stop

TELETUSCOLO

UHF 23 tel.06/9426466

- 13.00 Worldnet, i fatti del giorno in lingua inglese
- 14.00 Dossier salute
- 14.35 FILM, **Kong il terrore di Londra**
- 16.30 L'ora di...
- 17.30 Promozionale pellicce
- 18.00 Si o no, vendita
- 19.30 Sirte
- 20.30 Dillo a Pasquino
- 21.30 Urologia pratica
- 22.30 Promozionale pellicce
- 23.00 Le stelle per voi
- 00.25 FILM, **Tutto per George**

TVR VOXSON

UHF 50 tel.06/891638

- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.15 TELEFILM.
- 14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 15.15 TELEFILM.
- 16.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 16.30 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **La mazurka del barone, della santa e del fico fiorone** (Comm.-1975) di P. Avati con U. Tognazzi e P. Villaggio
- 22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 23.00 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.30 Sport, **Calcio Europeo**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line
- Il video della settimana: George Harrison
- 15.00 Time to Rock
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air, Il microfono di Videomusic
- 18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea
- 19.15 L'intervista: Taffy
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 Metropolis
- 23.15 Il meglio di Hot Line
- 23.45 Il concerto: Hoodoo Gurus

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.30 Flash info
- 12.35 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Un DB de plus, variétés
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 FILM.
- 22.20 Les jeux
- 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 TF, **Brigade criminelle**

VIDEOUNO

UHF 64 tel.06/5424883

- 10.00 Expo 10 Show
- 14.00 TG Notizie
- 14.20 TF, **Nes Scotland Yard**
- 15.10 Sceneggiato, **La fiera della vanità**
- 16.20 Programma per ragazzi
- TF, **La gang degli orsi**
- Dalla fantascienza alla realtà
- 18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
- 19.00 Notizie e commenti
- 19.30 Filo diretto con...
- 20.25 TG Notizie
- 20.30 Sceneggiato, **La sconosciuta**
- 21.45 TG Tuttoggi
- 22.00 La macchina del tempo
- 22.45 Sport, **Pallacanestro A2: Cuki Mestre-Standa Reggio Calabria**
- Casa Giornale

TELEROMA

UHF 56 tel.06/332641

- 12.00 Cartoni, **Ken**
- 12.30 TF, **Oh! Madeline**
- 13.00 TF, **Ironsides**
- 14.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 15.00 Novela, **Viviana**
- 16.00 Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16.25 Cartoni, **Galaxy Express**
- 16.55 Cartoni, **Ken**
- 18.10 U.I.L. rubrica
- 18.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 19.00 Novela, **Viviana**
- 20.00 TF, **Dottorresse**
- 20.30 FILM, **Identikit di una accompagnatrice**
- 23.00 TF, **Lobo**
- 24.00 FILM, **Carny-Un corpo per due uomini**

TELETERE

UHF 34-57 tel.06/3453432

- 12.00 FILM, **Uomini** (Dramm.-1950) di F. Zinnemann con M. Brando e T. Wright
- 14.00 I fatti del giorno
- 14.30 Delta: Giustizia e Società
- 15.15 Romanissima sport
- 16.00 I fatti del giorno
- 16.30 FILM, **Buffalo Bill ancora in sella**
- 19.00 L'agenda di domani
- 19.15 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20.00 Il Totofortuniere, quiz a premi in diretta
- 21.00 Casa, città, ambiente
- 22.00 Rubrica di antiquariato
- 24.00 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 1.00 Non stop



HOT LINE-TIME TO ROCK (15.00). Gli AC/DC sono tra i protagonisti dello spazio dedicato al rock grintoso

T.R.E.

UHF 42 29 tel.06/3454121

- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.00 Novela, **Pagine di vita**
- 16.00 Cartoni, **Hero High**
- 16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 17.00 Cartoni, **Lamù**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Mask**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.00 Sette giorni TRE
- 19.30 M'ama non m'ama, game
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 Villaggio Party: varietà con Paolo Villaggio
- 22.30 Reclame: pubblicità
- 23.00 Comico: storie italiane
- 23.30 Il Leonardo, rubrica
- 23.45 FILM, **L'ultimo treno della notte**

TELELAZIO

UHF 24 68 tel. 0773/481705

- 11.00 TF, **Giorno per giorno**
- 11.30 TF, **Executive Suite**
- 12.30 TF, **Il prigioniero**
- 13.30 Telegiornale
- 13.45 Perugia Pelle
- 15.00 TF, **Giorno per giorno**
- 15.30 Junior TV
- 19.15 TF, **Executive Suite**
- 20.15 Telegiornale
- 20.45 FILM, **Carny - Un corpo per due uomini** (Dramm.-1980) di R. Kaylor con G. Busey e J. Foster
- 22.45 Telegiornale
- 23.15 Invito al cinema
- 23.30 TF, **Galactica '80**
- 00.45 FILM, **Caccia aperta** (Dramm.-1980) di J. Starret con T. Bottoms e S. George

GBR

UHF 47 tel.06/8119994

- 9.00 Buongiorno donna, quotidiano di attualità, estetica, medicina e consigli pratici
- 13.15 TF, **Lucy Show**
- 13.45 TF, **Militari di carriera**
- 16.00 Cartoni, **Fantasy**
- 16.30 Supercartoons
- 17.30 TF, **Lucy Show**
- 18.00 TF, **Lobo**
- 19.00 Medicina senza frontiere
- 19.50 Astrologia
- 20.25 Videogiornale
- 20.50 Schermi e sipari
- 22.00 Tutti in scena
- 24.00 Videogiornale
- TELEFILM.

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 tel.06/5138987

- 12.30 Si o no
- 13.30 Cinerama
- 14.30 TG cronache
- 14.45 Redazionale
- 15.30 Mini gioie
- 16.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
- 17.00 Cranaca Flash
- 17.30 La dottoressa Adelia per Voi
- 18.30 Redazionale
- 19.30 Clak si gira
- 20.15 TG Cronaca
- 20.40 America Today
- 21.00 Quantunque io, varietà
- 22.00 Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
- 23.00 Sceneggiato, **Arabella**
- 24.00 Dadaumpa
- 1.30 Nuova Teleregione News
- 1.55 La lunga notte

RETE ORO

UHF 27 tel.06/3453290

- 12.30 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 14.00 Rubrica
- 14.30 La principessa delle stelle, astrologia
- 15.30 Visconti tappeti
- 16.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 17.15 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 19.00 Incontri
- 20.15 Cartoni, **Sally la maga**
- 21.00 TF, **L'altra faccia di Frankenstein**
- 22.00 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel.06/6721188

- 14.00 Consigli pubblicitari
- 14.50 Novela, **Laura**
- 15.20 FILM.
- 17.00 Nel paese delle meraviglie
- 19.00 American Today
- 19.30 Novela, **Mama Linda**
- 20.30 FILM, **L'uomo dagli occhi di ghiaccio** (Dramm.-1971) di A. De Martino
- 22.30 FILM, **Champagne e fagioli** (Comm.-1977) di O. Brazzi con L. Fani

TVA

UHF 40 tel.06/600446

- 8.30 Buon Mattino
- 13.00 Arte
- 14.00 Cartoni, **Baldios**
- 14.30 Vendita
- 17.30 Professorissimo
- 18.00 Cartoni, **Baldios**
- 18.30 Rubrica
- 19.00 Agenzia Immobiliare
- 19.30 Cartoni, **Baldios**
- 20.00 FILM, **Piedi d'acciaio**
- 21.30 La cellulite
- 22.00 TF, **A tuttamore**
- 23.00 TF, **Gli uomini della RAF**
- 24.00 Agenzia immobiliare

IDN-PTS-TV6

UHF 53 tel.06/384698

- 14.00 Casa giornale
- 14.30 Miscellanea TV6
- 17.00 Novela, **Il mondo di Bert**
- 18.30 Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
- 20.00 Speciale spettacolo
- 20.30 Casa giornale
- 21.00 Cronache del cinema
- 21.10 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
- 22.00 TF, **Charleston**
- 22.40 Cast, rotocalco in diretta
- 00.05 TV6 spazio notte

RETE A

Tel.02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, **Fulmine a ciel sereno**
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Novela, **La tana dei lupi**
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, **Il segreto**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **La tana dei lupi**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.20 Novela, **Bianca Vidal**
- 22.50 TGA **Notte**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel.0773/730896

- 11.30 Cartoni animati
- 12.15 Onda verde news, rubrica
- 13.00 Novela, **Marta**
- 14.45 Cartoni, **Gli eroi dello spazio**
- 15.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 16.30 TF, **Il brivido e l'avventura**
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.15 Flash
- 19.30 TELEFILM
- 20.30 TMG Notizie
- 21.00 FILM, **Balliamo insieme il twist** (Comm.-1962) di G. Garrison con J. Dee e T. Randazzo
- 23.00 Flash
- 23.05 I destini del secolo
- 24.00 TMG Notizie
- 00.30 FILM, **Le apprendiste**

TELEUNIVERSO

UHF 56 tel.0776/728425

- 12.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 12.45 Novela, **Dancin Days**
- 14.00 TF, **Il brivido dell'avventura**
- 14.30 Pellicceria Barbini
- 15.10 Cartoni, **Il micro detective**
- 15.45 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 16.15 Cartoni, **Sally la maga**
- 16.45 Europea Pellicce
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.20 Novela, **Nido di serpenti**
- 20.25 Notiziario
- 20.35 Novela, **Dancin Days**
- 21.45 Medico e paziente, rubrica medica
- 23.00 TF, **Destini del secolo**
- 00.25 Rosso di sera

TELETUSCOLO

UHF 23 tel.06/9426466

- 14.45 TELEFILM
- 15.55 Cinema
- 16.00 Passato, presente e futuro
- 17.25 Promozionale pellicce
- 17.55 Cinema
- 18.00 Sì o no, vendita
- 19.30 Sirte
- 20.30 Il crogiuolo, rubrica giornalistica
- 21.30 L'arca di Noè, varietà
- 22.30 Rubrica
- 23.10 La palestra in casa
- 00.10 FILM, **Kong il terrore di Londra**

TVR VOXSON

UHF 50 tel.06/891638

- 9.00 Il mercatone
- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.30 TELEFILM
- 14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 15.15 TELEFILM
- 16.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 16.30 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Troppo rischio per un uomo solo** (Giallo-1973) di L. Ercoli con G. Gemma
- 22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 23.05 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.35 Sport, **Tennis**
- 1.00 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2

Tel.00331/42955497

- 12.00 Flash info
- 12.05 L'academie des Neuf
- 13.45 TELEFILM
- 14.40 P.N.C.
- 15.00 Sport, **Rugby: France-Roumanie**
- 16.40 P.N.C.
- 18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Un DB de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé, **Bug's Bunny Special**
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 L'heure de vérité
- Parlez-moi d'histoire
- 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 Histoires courtes

VIDEOUNO

UHF 64 tel.06/5424883

- 9.30 Expo 10 Show
- Sport, **Da Madonna di Campiglio: Coppa del Mondo di Sci Alpino-Slalom Maschile**
- 14.15 TG Notizie
- 14.20 TF, **New Scotland Yard**
- 15.15 Sceneggiato, **La fiera della vanità**
- 16.20 Programma per ragazzi
- 18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
- 19.00 Notizie e commenti
- 19.30 Nel regno del cartone
- 20.30 Sport, **Calcio: Turchia-Jugoslavia. Qualificazione ai Campionati Europei**
- 22.15 TG Tuttoggi
- 22.30 Sport, **Pallavolo A1: Ciesse Petrarca Padova-G.S. Ed. Panini**

TELEROMA

UHF 56 tel.06/332641

- 12.00 Cartoni, **Ken**
- 12.30 TF, **Dottorese**
- 13.00 TF, **Ironsides**
- 14.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 15.00 Novela, **Viviana**
- 16.00 Cartoni animati
- 16.55 Cartoni, **Ken**
- 17.30 Teatro oggi
- 18.10 U.I.L., rubrica
- 18.25 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 19.00 Novela, **Viviana**
- 20.00 TF, **Dottorese**
- 20.30 FILM, **Il ministro** (Comm.-1971) di J. Kulle con J. Kulle e M. Krook
- 23.00 TF, **Lobo**
- 24.00 FILM, **Questa terra è la mia terra**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Crazy Time
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air
- 18.00 Back Home, gli appuntamenti di Videomusic
- 18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
- 22.30 Rock Report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 Brooklyn Top Twenty
- 23.30 Rapido



ROCK REPORT (14.15 e 19.30). Sul set del notiziario che informa sul mondo della musica e dello spettacolo

TELETEREVE

UHF 34-57 tel.06/3453432

- 13.00 I cittadini e la legge
- 13.30 Video Market
- 14.00 I fatti del giorno
- 14.30 Fantasia di gioielli
- 16.00 I fatti del giorno
- 16.30 TF, **Boys & Girls**
- 17.00 FILM, **La banda dello stagno**
- 19.00 L'agenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20.00 Tutto calcetto, rubrica
- 20.30 Euroforum, l'Europa giorno per giorno
- 21.00 Controcorrente
- 21.30 Roma nel tempo
- 22.30 Cartomanzia medianica a cura di Maya
- 23.00 Rubrica
- 24.00 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 tel.06/5138987

- 8.15 Buongiorno Roma
- 12.30 Sì o no
- 13.30 Cinemondo
- 14.45 Redazionale
- 15.30 Mini gioie
- 16.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
- 16.30 Maga, programma di astrologia
- 17.30 Sì o no
- 18.00 Redazionale
- 18.30 Sì o no
- 19.30 Magic Cinema
- 20.15 Nuova Telerregione News
- 20.40 America Today
- 21.00 Sceneggiato, **Notturmo**
- 22.00 Bella Italia
- 22.30 Arte e cultura
- 23.15 Rubrica
- 23.30 I falchi della notte
- 1.30 Nuova Telerregione News

T.R.E.

UHF 42 tel.06/3454121

- 13.30 Jenny 20-21
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.00 Novela, **Pagine della vita**
- 16.00 Cartoni, **Hero High**
- 16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 17.00 Cartoni, **Lamù**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Mask**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.00 Sette giorni TRE
- 19.30 M'ama non m'ama, game show
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 FILM, **Il bambino e il grande cacciatore** (Dramm.-1974) di J. Trent con E. Borgnine e M. Pollard
- 22.30 TF, **Foxfire**
- 23.30 FILM, **1000 dollari sul nero**

TELELAZIO

UHF 24 tel.06/481705

- 7.00 Junior TV
- 11.00 TF, **Giorno per giorno**
- 11.30 TF, **Executive Suite**
- 12.30 TF, **Il prigioniero**
- 13.30 Telegiornale
- 13.45 Redazionale
- 15.30 Junior TV
- 19.15 TF, **Executive Suite**
- 20.15 TL notizie
- 20.45 FILM, **Un ragazzo tutto americano**
- 23.25 TL notizie
- 23.35 Invito al cinema
- 23.45 TF, **Galactica '80**
- 00.50 FILM, **Dimenticare Venezia** (Dramm.-1979) di F. Brusati con M. Melato e E. Giorgi
- 2.25 TL 24 ore

GBR

UHF 47 tel.06/8119994

- 9.00 Buongiorno donna
- 13.15 TF, **Lucy Show**
- 13.45 TF, **Lobo**
- 14.45 Il Campidoglio
- 15.45 L'ippica in casa
- 16.00 Cartoni, **Fantasy**
- 16.30 Supercartoons
- 17.30 TF, **Lucy Show**
- 18.00 TF, **Lobo**
- 19.00 TF, **Masquerade**
- 20.00 L'ippica in casa
- 20.25 Videogiornale
- 20.45 Italy, Italy
- 21.30 FILM, **Assassino allo stadio** (Giallo) di A. Mac Laglen
- 23.15 Stasera calcetto
- 23.45 Clik, con Fiorella Mancini
- 00.30 Videogiornale
- TELEFILM

RETE ORO

UHF 27 tel.06/3453290

- 14.00 Incontri
- 15.00 Novela, **Viviana**
- 15.30 Vendita tappeti
- 16.45 Cartoni, **Sally**
- 17.15 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 18.00 Pianeta sport, replica
- 19.30 TGR
- 20.15 Cartoni, **Sally la maga**
- 21.00 FILM, **El Paso**
- 22.30 Tutti gli uomini del Parlamento
- 00.30 Film a vostra scelta Tel. 3453290 - 3453759

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel.06/6721188

- 14.00 Redazionali
- 14.50 Novela, **Laura**
- 15.20 FILM
- 17.00 Nel paese della meraviglie
- 19.00 American Today
- 19.30 Novela, **Mama Linda**
- 20.30 FILM, **La giustizia privata di un cittadino onesto** (Dramm.-1974) di J. Trent con E. Borgnine e M. Pollard
- 22.30 FILM, **Gli avvoltoi**
- 24.00 TF, **Laredo**

TVA

UHF 40 tel.06/600446

- 8.30 Buon Mattino
- 13.00 Arte
- 14.00 Cartoni, **Baldios**
- 14.30 Redazionale
- 17.30 Cartoni, **Baldios**
- 18.00 Scienza e cultura
- 18.30 Dossier salute
- 19.00 Agenzia Immobiliare
- 19.30 Cartoni, **Baldios**
- 20.00 Viaggio con l'avventura
- 20.30 Verso Seul
- 22.00 TF, **A tuttamore**
- 22.30 Viaggio con l'avventura
- 23.00 Patway
- 24.00 Agenzia Immobiliare

IDN-PTS-TV6

UHF 53 tel.06/384898

- 14.00 Casa giornale
- 14.30 Miscellanea TV6
- 17.00 Novela, **Il mondo di Bert**
- 18.00 Cartoni, **Cappuccetto e poi**
- 18.30 Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
- 20.00 Speciale spettacolo
- 20.30 Casa giornale
- 21.00 Cronache del cinema
- 21.10 I grandi comici
- 22.00 Speciale TV6
- 23.30 TF, **Charleston**
- 00.05 TV6 spazio notte

RETE A

Tel.02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **Proibito**
(Dramm.-1955)
17.00 TGA
17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
19.15 Novela, **La tana dei lupi**
19.45 TGA
20.25 Novela, **Il segreto**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **La tana dei lupi**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel.0773/730896

- 10.00 Cartoni, **Scatola a sorpresa**
10.40 Novela, **Nido di serpenti**
11.30 Cartoni, **Gianni e Pinotto**
12.15 Redazionale
13.00 Novela, **Marta**
14.00 TMG Notizie
14.45 Cartoni, **Sally la maga**
— Redazionale
16.30 TF, **Il brivido e l'avventura**
17.00 Il tuo corredo
19.15 Flash
19.30 Novela, **Marta**
20.30 TMG Notizie
21.00 FILM, **El Paso**
(Avv.-1949) di L. Foster
23.05 TELEFILM
00.30 Excelsior

TELEUNIVERSO

UHF 56 tel.0776/728425

- 12.00 Novela, **Nido di serpenti**
12.45 Novela, **Dancin Days**
13.30 Pellicceria
14.00 FILM, **Anastasia, l'ultima figlia dello Zar**
(Dramm.-1956) di F. Harnack con L. Palmer e I. Desney
15.45 Cartoni, **Il micro detective**
16.10 Cartoni, **Sally la maga**
16.40 Europea Pellicce
17.00 Il tuo corredo
19.20 Novela, **Nido di serpenti**
20.25 Notizie flash
20.35 Novela, **Dancin Days**
21.45 TF, **Charleston**
22.40 Immobiliare
23.20 TF, **Il brivido dell'avventura**

TELETUSCOLO

UHF 23 tel.06/9426466

- 14.00 Appuntamento con la parapsicologia
15.00 I consigli del vecchio
15.50 Promozionale
16.30 Video Market
17.00 Dossier Salute
17.35 Cinema
18.00 Sì o no, vendita
19.00 Pellicceria
19.30 Sirte
20.00 Defilée
20.30 Dillo a Pasquino
21.25 Anteprime cinema
22.35 Stasera Lazio, rubrica
00.05 Pellicceria

TVR VOXSON

UHF 50 tel.06/891638



- 9.00 Il mercatone
12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
13.30 TELEFILM
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.15 TELEFILM
16.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
16.30 Cartoni animati
19.30 TF, **Baretta**
20.30 FILM, **La banda di Jesse James** (West.-1972) di P. Kaufman
22.15 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
22.45 Colpo grosso, gioco a quiz
23.15 Sport, **Boxe**
00.15 TF, **Mod Squad**
1.00 FILM

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.00 Flash info
12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilletton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimée**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

VIDEOUNO

UHF 64 tel.06/5424883

- 10.00 Expo 10 Show
14.15 TG Notizie
14.20 TF, **New Scotland Yard**
15.15 Sceneggiato, **La fiera della vanità**
16.20 Programma per ragazzi
— TF, **La gang degli orsi**
— Dalla fantascienza alla realtà
18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 Notizie e commenti
19.30 Nel regno del cartone
20.25 TG Notizie
20.30 Sceneggiato, **I ragazzi di celluloido**
21.45 TG Tuttoggi
22.00 FILM, **Cronache del '22**
(Dramm.-1962) di G. Guidi - Orladini
— Casa Giornale

TELEROMA

UHF 56 tel.06/332641

- 12.00 Super classe
13.00 TF, **Ironsides**
14.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
15.00 Novela, **Viviana**
16.00 Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16.25 Cartoni animati
17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi, rubrica
18.10 U.I.L., rubrica
18.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
19.00 Novela, **Viviana**
20.00 TF, **Dottorresse**
20.30 FILM, **Il grano è verde**
(Comm.-1948) di I. Rapper
23.00 TF, **Lobo**
24.00 FILM, **Scandalo in provincia**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Metropolis
16.00 Il gioco, Presenta Clive Griffiths
16.30 On The Air
18.30 Back Home
— Rapido
19.00 Il concerto: 10.000 Maniacs
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Rock Report
22.45 Blue Night
23.00 Motown World
23.30 U.K. Network Top 40, la classifica inglese



BACK HOME-RAPIDO (18.30). Il settimanale dal mondo della musica del costume e della moda

TELETEVERE

UHF 34-57 tel.06/3453432

- 11.00 FILM, **L'inarrivabile felicità**
13.00 Il giornale del mare, rubrica
13.30 Video Market
14.00 I fatti del giorno
14.30 Casa, città, ambiente
15.15 Diario romano
16.00 I fatti del giorno
16.30 FILM, **Come Biancaneve**
18.45 Musei in casa
19.00 L'agenda di domani
19.30 I fatti del giorno
20.00 Romanissima Ballo
20.40 Biblioteca aperta
21.00 Poltronissima
21.20 Delta: giustizia e società
22.00 Rubrica
22.30 Viaggiamo insieme
23.10 Tappeti Visconti

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 tel.06/5138987

- 12.30 Sì o no
13.30 Cinerubrica
14.30 Cracona flash
14.45 Redazionale
15.30 Mini gioie
16.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
17.00 Cronaca Flash
18.00 Redazionale
18.30 Sì o no
19.00 Medicina 33
19.30 Cinerama
20.15 TG Cronache
20.40 America Today
21.00 Roma Mix
22.00 Roma in
23.00 La dottoressa Adelia per Voi
24.00 Dadaumpa
1.30 Nuova Telerregione News
1.55 La lunga notte

RETE ORO

UHF 27 tel.06/3453290

- 13.30 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
14.00 Rotoroma
14.30 Rubrica
14.45 Cartoni, **Sally la maga**
17.15 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
18.00 Tappeti
19.30 TGR
20.15 Cartoni, **Sally la maga**
21.00 FILM, **Amore alla francese**
24.00 TGR
00.30 FILM, **E le stelle stanno a guardare**

T.R.E.

UHF 42 29 tel.06/3454121

- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Cartoni, **Hero High**
15.50 La buona tavola
16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
17.00 Cartoni animati
19.00 Sette giorni TRE
19.30 M'ama non m'ama, game show
20.00 La ruota della fortuna
20.30 FILM, **State buoni se potete** (Comm.-1983) di L. Magni con J. Doreilly e P. Leroy (1ª parte)
22.30 Sport, Calcio: **REal Madrid-Celta**
23.30 La schedina d'oro
24.00 FILM, **Quando il sole scotta**

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel.06/6721188

- 13.00 Novela, **Mama Linda**
14.00 Redazionali
14.50 Novela, **Laura**
15.15 FILM
17.00 Nel paese della meraviglie
19.00 American Today
19.30 Novela, **Mama Linda**
20.30 FILM, **Chen, furore rosso** (Avv.-1972) di Y. Chin Chen con W. Tzu-Yun
22.30 FILM, **Il recupero del relitto**
24.00 TF, **Laredo**

TELELAZIO

UHF 24 68 tel. 0773/481705

- 7.00 Junior TV
11.00 TF, **Giorno per giorno**
11.30 TF, **Executive Suite**
12.30 TF, **Il prigioniero**
13.30 TL notizie
13.45 Perugia Pelle
15.00 TF, **Giorno per giorno**
15.30 Junior TV
19.15 TF, **Executive Suite**
20.15 TL notizie
20.45 TF, **Giorno per giorno**
21.30 Sette giorni
23.15 TL notizie
23.30 FILM, **L'evaso di San Quintino** (Dramm.-1957) di R. Rouse con J. Palance e B. Lang
1.15 TL notizie
1.25 TF, **Il prigioniero**

TVA

UHF 40 tel.06/600446

- 14.00 FILM
15.30 Cartoni, **Baldios**
16.00 Magazine
16.30 Viaggio con l'avventura
17.00 Professionissimo
17.30 Cartoni, **Baldios**
18.00 Scienza e cultura
18.30 Viaggio con l'avventura
19.00 Agenzia Immobiliare
19.30 Cartoni, **Baldios**
20.00 FILM
21.30 Viva lo Sport
22.30 TVA 40 Motor
23.00 TF, **Gli uomioni della RAF**

GBR

UHF 47 tel.06/8119994

- 9.00 Buongiorno donna, quotidiano di attualità, estetica, medicina e consigli pratici
13.15 TF, **Lucy Show**
13.45 TF, **Lobo**
14.45 Il Campidoglio
16.00 Cartoni, **Fantasy**
16.30 Supercartoons
17.30 TF, **Lucy Show**
18.00 TF, **Lobo**
19.00 Schermi e sipari
20.00 Supercartoons
20.25 Videogiornale
20.45 Medicina senza frontiere
21.30 TF, **Lucy Show**
22.00 Cuore di calcio, trasmissione sportiva
24.00 Videogiornale
— TELEFILM

IDN-PTS-TV6

UHF 53 tel.06/384698

- 14.30 Miscellanea TV6
17.00 Novela, **Il mondo di Bert**
18.00 Cartoni, **Cappuccetto a Pois**
18.30 Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
20.00 Speciale spettacolo
20.30 Casa giornale
21.10 Il Mediterraneo, settimanale di attualità
21.30 TF, **Padre e figlio investigatori speciali**
22.00 TF, **Bellamy**
22.40 Teatro in TV

RETE A

Tel.02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, **Nella città l'inferno** (Dramm.-1958) di R. Cassellani
- 17.00 TGA
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Novela, **La tana dei lupi**
- 19.45 TGA
- 20.25 Novela, **Il segreto**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **La tana dei lupi**
- 22.00 Sceneggiato, **Yessenia**
- 22.50 TGA **Notte**

TVR VOXSON

UHF 50 tel.06/891638



- 9.00 Il mercatone
- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.30 TELEFILM
- 14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 15.15 TELEFILM
- 16.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 16.30 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Casotto** (Comm.-1977) di S. Citti con J. Foster e L. Proietti
- 22.30 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 23.00 Colpo grosso, **gioco a quiz**
- 23.30 Sport, **Wrestling**
- 00.30 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2 — TELEFILM
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, **Rue Carnot**
- 17.15 Recre A2
- 17.55 Flash info
- 18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres, **jeu**
- 18.50 Un DB de plus
- 19.15 Actualités regionales de Fr3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 Feuilleton, **Bonjour mai-tre**
- 23.00 Dernière edition
- 23.10 FILM

VIDEOUNO

UHF 64 tel.06/5424883

- 9.30 Expo 10 Show
- 14.20 TF, **New Scotland Yard**
- 15.15 Sceneggiato, **La fiera della vanità**
- 16.20 Programma per i ragazzi — Cartoni, **Il magico mondo di Gigi** — TF, **La gang degli orsi** — Dalla fantascienza alla realtà
- 18.00 Sport, **Da Goeteborg Tennis: Svezia-India. Finale Coppa Davis**
- 19.00 Notizie e commenti
- 19.30 Filo diretto con...
- 20.00 Sport, **Tennis: Finale Coppa Davis**
- 23.00 TG **Tuttoggi**
- 23.15 L'Amazzonia di Cousteau, **documentario** — Casa Giornale

TELEROMA

UHF 56 tel.06/332641

- 12.30 TF, **Oh! Madeline**
- 13.00 TF, **Ironsides**
- 14.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 15.00 Novela, **Viviana**
- 16.00 Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16.25 Cartoni, **Galaxy Express**
- 16.55 Cartoni, **Ken**
- 17.30 Dimensione lavoro
- 18.10 U.I.L., **rubrica**
- 18.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 19.00 Novela, **Viviana**
- 20.00 TF, **Dottorresse**
- 20.30 FILM, **Storia africana**
- 22.30 TG
- 23.00 TF, **Lobo**
- 24.00 FILM, **Prigioniero del passato**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel.0773/730896

- 12.15 Redazionale
- 13.00 TELEFILM
- 13.30 TF, **La portatrice di pane**
- 14.00 TMG **Notizie**
- 14.45 Defilée
- 15.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 16.30 TF, **Il brivido e l'avventura**
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.15 Flash
- 19.30 TELEFILM
- 20.30 TMG **Notizie**
- 21.00 FILM, **I tre moschettieri**
- 23.00 Flash
- 23.05 TF, **The Great Detective**
- 24.00 TMG **Notizie**
- 00.30 FILM, **Amore alla francese**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit, **i successi del giorno**
- 14.15 Rock report
- 14.30 Hot Line, **filo diretto con Videomusic**
- 15.00 Brooklyn Top Twenty
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air, **il microfono di Videomusic**
- 18.30 Back Home — A Rigo di spot
- 18.45 Motown World
- 19.00 Heavy
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Rock report
- 22.45 Blue Night
- 23.00 Get Set Go
- 23.30 Lo special: **Simple Minds**
- 24.00 Il meglio di Hot Line



HOT LINE-BROOKLYN TOP 20 (15.00). All'interno della nostra classifica è presente **Sting con We'll be together**

TELEUNIVERSO

UHF 56 tel.06/0776/728425

- 10.10 FILM, **5 supermen contro i nani venuti dallo spazio**
- 12.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 12.45 Novela, **Dancin Days**
- 13.45 Superclassifica show
- 15.00 Pellicceria
- 15.35 Scatola a sorpresa
- 16.00 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 16.15 Cartoni, **Sally la maga**
- 16.45 Pellicce
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.20 Novela, **Nido di serpenti**
- 20.25 Notizie flash
- 20.35 Novela, **Dancin Days**
- 21.45 TF, **Charleston**
- 22.40 Documentario
- 00.15 Non stop

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 tel.06/5138987

- 12.30 Si o no
- 13.30 Ciak si gira
- 14.30 Cronaca Flash
- 14.45 Redazionale
- 15.30 Mini gioie
- 16.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
- 17.00 Cronaca Flash
- 18.00 Redazionale
- 18.30 Si o no
- 19.00 Bella Italia
- 19.30 Cinemondo
- 20.15 TG cronaca
- 20.40 America Today
- 21.00 Sceneggiato, **Puccini**
- 22.00 L'uomo e i motori
- 22.30 Voglia di sport
- 23.00 Opera selvaggia
- 23.30 I falchi della notte
- 1.30 Nuova Teleregione News
- 1.55 La lunga notte

T.R.E.

UHF 42 tel.06/3454121

- 13.30 Jenny 20-21
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.00 Novela, **Pagine della vita**
- 16.00 Cartoni, **Hero High**
- 16.30 Slurp! **Varietà da 1 a 14 anni**
- 17.00 Cartoni animati
- 19.00 Sette giorni TRE
- 19.30 M'ama non m'ama, **game**
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 FILM, **State buoni se potete** (Comm.-1983) di L. Magni con J. Dorelly e P. Le Roy (2° parte)
- 22.00 Forza Italia! **spettacolo**
- 23.30 L'opinione, **rubrica**
- 23.45 FILM, **I cinesi a Parigi** (Comm.-1974)

TELELAZIO

UHF 24 tel.06/0773/481705

- 7.00 Junior TV
- 11.00 TF, **Giorno per giorno**
- 11.30 TF, **Executive Suite**
- 12.30 TF, **Il prigioniero**
- 13.30 TL **notizie**
- 13.45 Redazionale
- 15.30 Junior TV
- 19.15 TF, **Executive Suite**
- 20.15 TL **notizie**
- 20.45 FILM, **Pastasciutta... amore mio!** (Comm.-1980) di A. Italiano con D. De Luise e A. Bancroft
- 22.45 TL **notizie**
- 23.05 L'altro sport, **rubrica**
- 23.45 FILM, **Cercasi Gesù** (Comm.-1982) di L. Comencini con B. Grillo e F. Rey
- 2.05 TF, **Il meglio del West**

GBR

UHF 47 tel.06/8119994

- 9.00 Buongiorno donna, **quotidiano di attualità, estetica, medicina**
- 13.15 TF, **Lucy Show**
- 13.45 L'avvocato **risponde**
- 14.45 Si o no
- 15.45 Ippica in casa
- 16.00 Cartoni, **Fantasy**
- 16.30 Supercartoons
- 17.30 Golf Club
- 18.00 TF, **Lobo**
- 19.00 Italy Italy
- 19.50 Sport
- 20.25 Videogiornale
- 20.45 TF, **Masquerade**
- 21.45 Ippica in casa
- 22.00 Dietro la maschera, **rubrica**
- 23.00 Un nodo, **mille nodi**
- 00.30 Videogiornale — TELEFILM

TELETUSCOLO

UHF 23 tel.06/9426466

- 12.45 Redazionale
- 13.00 Worldnet
- 14.10 Le stelle per voi
- 15.30 Sport Music
- 16.05 Dossier salute
- 17.00 Central video market
- 18.00 Si o no, **vendita**
- 19.30 Sirte
- 20.00 E' ora, **rubrica religiosa**
- 21.00 Anteprime cinema
- 21.30 Tuscolo News
- 22.30 Cinema
- 22.35 Mille e una notte
- 24.00 FILM, **Il riscatto**

RETE ORO

UHF 27 tel.06/3453290

- 11.15 TF, **The Outsiders**
- 12.15 FILM, **Amore alla francese**
- 13.30 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 14.00 Incontri
- 14.30 Tappeti
- 16.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 17.15 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 18.00 Alla ricerca della verità
- 20.15 Cartoni, **Sally la maga**
- 21.00 TELEFILM
- 22.00 Aspettando domenica

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel.06/6721188

- 13.00 Novela, **Mama Linda**
- 14.00 Redazionale
- 14.40 Novela, **Laura**
- 15.00 FILM
- 17.00 Nel paese delle meraviglie
- 19.00 America Today
- 19.30 Novela, **Mama Linda**
- 20.30 FILM
- 22.30 FILM, **Continente perduto** (Avv.-1955) di L. Bonzi
- 24.00 TF, **Laredo**
- 1.00 TELEFILM
- 2.00 Notturmo con voi

TVA

UHF 40 tel.06/600446

- 8.00 Buon Mattino
- 13.00 Rubrica
- 14.00 Cartoni, **Baldios**
- 14.30 Redazionale
- 17.30 Cartoni, **Baldios**
- 18.00 Professorissimo
- 18.30 Scienza e cultura
- 19.00 Agenzia Immobiliare
- 19.30 Cartoni, **Baldios**
- 20.00 FILM, **Il sospetto**
- 21.30 Tutto calcio
- 22.30 Viaggio con l'avventura
- 23.00 TF, **Gli uomini della RAF**
- 24.00 Agenzia Immobiliare

IDN-PTS-TV6

UHF 53 tel.06/384698

- 14.00 Casa giornale
- 14.30 Miscellanea TV6
- 17.00 Novela, **Il mondo di Bertta**
- 18.00 Cartoni, **Cappuccetto a pois**
- 18.30 Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
- 20.00 Speciale spettacolo
- 20.30 Casa giornale
- 21.00 Cronache del cinema
- 21.10 FILM, **Il magnifico texano** (West-1967)
- 22.40 TF, **Longbridge story**
- 23.30 TF, **Charleston**

RETE A

Tel.02/2477241



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Sceneggiato, **Una donna**
- 15.05 FILM, **Le stranezze di Jane Palmer** (Comm.-1940) di G. La Cava con I. Dunne
- 16.30 Novela, **Il segreto**
- 17.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 18.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 18.30 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 19.00 Cartoni, **Favolosi eroi**
- 19.15 Sceneggiato, **Tutta una vita**
- 20.25 FILM, **Il solitario di Rio Grande** (West.-1971) di H. Hathaway con G. Peck e P. Quinn
- 22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TVR VOXSON

UHF 50 tel.06/891638



- 9.00 Il mercatone
- 12.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 13.30 TELEFILM.
- 14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 15.15 TELEFILM.
- 16.00 TF, **I ragazzi del sabato sera**
- 16.30 Cartoni animati
- 18.30 Cartoni, **Robotech**
- 19.00 Cartoni animati
- 19.30 TF, **Baretta**
- 20.30 FILM, **Tornado** (Avv.-1983) di A. M. Dawson con T. Brent e T. Marsino
- 22.20 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.50 TF, **Mod Squad**
- 00.50 FILM.

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 9.20 Recl A2
- 11.55 Meteo
- 12.00 Flash info
- 12.05 Les maries de l'A2, jeu
- 12.35 Expression directe
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiette anglaise
- 14.00 TF, **Galactica**
- 14.55 Sport
- 18.30 Entre chien et loup
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualites regionales de FR3
- 19.40 Affaire suivante
- 20.00 Le journal
- 20.30 Champs Elysée
- 22.15 TF, **Deux Flies a Miami**
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Dernière édition
- 00.40 Tournoi de Tennis a Ber-cy

VIDEOUNO

UHF 64 tel.06/5424883

- 9.50 Sport, **Da Kranjska Gora: Coppa del Mondo di Sci Alpino - Slalom Gigante Maschile**
- 13.30 Sport, **Da Goeteborg: Tennis: Svezia-India. Finale Coppa Davis**
- 16.30 Programma per ragazzi
- 18.00 Novela, **Mamma Vittoria**
- 19.00 Notizie e commenti
- 19.30 Squeeze Zoom
- 20.25 TG Notizie
- 20.30 Sceneggiato, **Sogni e bisogni**
- 22.00 TF, **Il ladro di tulipani**
- 22.50 Medico e paziente
- 23.20 La storia delle invenzioni, documentario

TELEROMA

UHF 56 tel.06/332641

- 12.00 Cartoni, **Ken**
- 12.30 Dimensione lavoro
- 13.00 TF, **Ironsides**
- 14.00 Basket & Basket
- 14.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 15.00 Novela, **Viviana**
- 16.00 Super classe
- 17.30 Capire per prevenire
- 18.30 Novela, **Anche i ricchi piangono**
- 19.00 Novela, **Viviana**
- 20.00 TF, **Dottorresse**
- 20.30 FILM, **Il vestito strap-pato** (Dramm.-1957) di J. Arnold con J. Chandler
- 22.30 TF, **Lobo**
- 23.30 Dossier di Tele Roma
- 00.30 FILM, **Pastasciutta... amore mio!**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel.0773/730896

- 10.40 Cartoni animati
- 12.15 Redazionale
- 13.00 Superclassifica show
- 14.00 TMG Notizie
- 14.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 15.30 Cartoni, **Gli eroi dello spazio**
- 16.00 Cartoni, **Scatola a sorpresa**
- 16.30 Il brivido e l'avventura
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.15 Flash
- 19.30 TF, **Uno strano poliziotto**
- 20.30 TMG Notizie
- 21.00 FILM, **Non voglio perderti** (Dramm.-1950) di M. Leisen con B. Stanwyck
- 23.05 TELEFILM.
- 00.30 Excelsior

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit
- 14.30 Saturday Flight - Crazy Time
- 15.15 Videopreferiti di... un programma che indaga sui gusti video delle star della musica
- 15.45 Concerto: Ten Thousand Maniacs
- 16.15 I leoni del Rock
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Metropolis
- 18.45 Lo special: Eighth Wonder
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Thriller: Una serata in compagnia di Videomusic



BACK HOME-LO SPECIAL: EIGHTH WONDER (18.45). Nella foto Patsy Kensit (19 anni), leader del gruppo inglese.

TELETEVERE

UHF 34-57 tel.06/3453432

- 9.20 FILM, **I fratelli del vento** (Avv.-1972)
- 12.00 Primo mercato
- 14.00 Viaggiamo insieme
- 14.30 I fatti del giorno
- 15.00 Biblioteca aperta
- 16.00 I fatti del giorno
- 17.00 FILM, **Uomini** (Dramm.-1950) di F. Zinnemann con M. Brando e T. Wright
- 19.00 L'agenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20.00 Tutto calcetto
- 20.30 Il giornale del mare
- 21.00 Appuntamento con gli altri sport
- 21.40 Opinioni
- 22.00 Diari Romani
- 23.00 Tappeti Visconti

TELEUNIVERSO

UHF 56 tel.0776/728425

- 9.10 Novela, **Dancin Days**
- 10.10 TF, **Curro Jimenez**
- 11.00 TELEFILM.
- 12.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 12.45 Novela, **Dancin Days**
- 13.50 TF, **Charleston**
- 14.35 Forse domani sarà così
- 15.35 Cartoni, **I favolosi eroi**
- 16.00 Cartoni, **Il mondo delle fiabe**
- 16.15 Cartoni, **Sally la maga**
- 16.40 Europea Pellicce
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.15 Rubrica
- 20.25 Notizie flash
- 20.35 Novela, **Dancin Days**
- 21.45 TF, **Curro Jimenez**
- 23.10 Sport, **Boxe**
- 00.15 Non stop

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 tel.06/5138987

- 10.00 Si o no
- 12.30 Dadaumpa
- 13.30 Ciak si gira
- 14.00 TF, **The Beverly Hillbillies**
- 14.30 Mini gioie
- 16.00 Redazionale
- 16.15 Sceneggiato, **Martin Eden**
- 17.30 Opera selvaggia
- 18.30 Sceneggiato, **Notturmo**
- 19.30 Cinema
- 20.30 Sceneggiato, **Andreana**
- 21.30 Motoring, programma sportivo
- 22.00 La dottoressa **Adelia per Voi**
- 23.00 Excelsior, spettacolo
- 24.00 Sceneggiato, **Puccini**
- 1.00 Quantunque io, varietà
- 2.00 OK Motori

T.R.E.

UHF 42 tel.06/3454121

- 13.10 Incontri sul Vangelo
- 13.30 Forza Italia!, spettacolo sportivo
- 15.00 Novela, **Pagine della vita**
- 16.00 Cartoni, **Hero High**
- 16.30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 17.00 Cartoni, **Lamù**
- 17.30 Cartoni, **Transformers**
- 18.00 Cartoni, **Mask**
- 18.30 Cartoni, **Gi-Joe**
- 19.00 Sette giorni TRE
- 19.30 M'ama non m'ama, game
- 20.00 La ruota della fortuna
- 20.30 FILM, **Scanners** (Fant.-1982)
- 22.30 Odeon Sport
- 23.30 Calcio d'autore con Nils Liedholm, rubrica sportiva

TELELAZIO

UHF 24 tel.06/0773/481705

- 13.20 Invito al cinema
- 13.30 TL notizie
- 13.45 Redazionale
- 15.30 Junior TV
- 19.15 Pianeta agricoltura
- 20.15 TL notizie
- 20.45 FILM, **Salvo D'Acquisto** (Dramm.-1975) di R. Guerrieri con M. Ranieri e L. Polito
- 22.45 TL notizie
- 22.55 Invito al cinema
- 23.10 FILM, **Joe Valachi** (Dramm.-1973) di T. Young con C. Bronson
- 00.55 TL notizie
- 1.10 FILM, **Paese selvaggio** (Dramm.-1961) di P. Dunne con E. Presley e H. Lange

GBR

UHF 47 tel.06/8119994

- 9.00 Buongiorno donna
- 12.30 Daniela Circus
- 14.45 FILM, **Un uomo tutto d'un pezzo** (Dramm.-1975) di M. Baer con F. Tucker e M. Baer
- 16.00 Cartoni, **Fantasy**
- 16.30 Supercartoons
- 17.30 TF, **Lucy Show**
- 18.00 Tutti in scena
- 19.30 Pranoterapia
- 20.00 Ippica in casa
- 20.25 Servizi speciali GBR nella città
- 20.45 FILM, **A tutto gas** (Comm.-1968) di N. Taurog con E. Presley e N. Sinatra
- 22.30 FILM, **Giochi di guerra** (Dramm.-1981)

TELETUSCOLO

UHF 23 tel.06/9426468

- 10.35 Redazionale
- 11.00 FILM, **Il riscatto**
- 13.00 Un mondo di viaggi
- 15.50 Central Video Market
- 16.25 FILM, **Rio Negro**
- 18.00 Si o no, vendita
- 19.00 Fermati e ascolta, rubrica religiosa
- 19.30 Sirte
- 20.15 FILM, **Controspionaggio a Casablanca**
- 22.30 Anteprime cinema
- 22.40 Redazionale
- 22.55 Pellicceria
- 23.05 Obiettivo sulla domenica

RETE ORO

UHF 27 tel.06/3453290

- 12.30 TF, **La legge di Burke**
- 13.30 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 14.00 Rubrica
- 16.45 Cartoni, **Sally la maga**
- 17.15 Novela, **Mariana il diritto di nascere**
- 18.00 Tappeti
- 19.30 TGR
- 20.15 Cartoni, **Sally la maga**
- 21.00 FILM, **Quella strana condizione di papà** (Comm.)
- 00.30 Film a vostra scelta Tel. 3453290 - 3453759

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel.06/6721188

- 13.00 Novela, **Mama Linda**
- 14.00 Redazionale
- 14.50 Novela, **Laura**
- 15.20 FILM.
- 17.00 Nel paese delle meraviglie
- 19.00 Sport Machine
- 19.30 Novela, **Mama Linda**
- 20.30 FILM, **Scarpe grosse** (Comm.-1940) di L. Falconi con A. Nazzari e L. Silvi
- 22.30 FILM, **Cuore** (Dramm.-1000)
- 24.00 TF, **Laredo**

TVA

UHF 40 tel.06/800446

- 14.30 Cartoni, **Robottino**
- 15.30 Dossier salute
- 16.00 Rubrica
- 19.00 Agenzia Immobiliare
- 19.30 Cartoni, **Baldios**
- 20.00 FILM, **Massacro e diamanti**
- 21.30 Viva lo sport
- 22.00 Viaggio con l'avventura
- 23.00 Rubrica
- 24.00 Agenzia Immobiliare

IDN-PTS-TV6

UHF 53 tel.06/384698

- 14.00 Casa giornale
- 14.30 Miscellanea TV6
- 17.00 Novela, **Il mondo di Bertta**
- 18.00 Cartoni, **Cappuccetto a pois**
- 18.30 Sceneggiato, **La volpe dall'anello d'oro**
- 20.00 Speciale spettacolo
- 20.30 Casa giornale
- 21.10 FILM, **Il falco d'oro** (Avv.-1955) di C. Bragaglia
- 22.40 TF, **Longbridge story**
- 23.30 TF, **Charleston**

Le qualità migliori del Toro risalteranno grazie ad un amico sincero



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: la fede intensa vi spalancherà l'orizzonte amoroso che da tempo attendete.

Lavoro: i bastoni fra le ruote ci saranno, ma riuscirete a sistemare tutto.

Salute: migliorate la forma con una ginnastica equilibrata. Giorni fausti: 14, 16, 18.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: un amico sincero vi darà una mano mettendo in risalto le vostre migliori qualità.

Lavoro: troverete la scoriaioia per realizzare un programma più produttivo e redditizio.

Salute: malesseri passeggeri da controllare. Giorni buoni: 13, 14, 16.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: l'indifferenza sarà passeggera perché i sentimenti verso di voi sono forti e reali.

Lavoro: se dovete scrivere o firmare carte importanti, appoggiatevi ad un esperto.

Salute: la fase è buona, ma non dovete approfittarne. Giorni ottimi: 14, 16, 19.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: gioie sincere per una dichiarazione. Forse è il momento che attendete.

Lavoro: manovre positive per migliorare il vostro settore e dare impulso alla produzione. Breve viaggio.

Salute: le erbe medicinali vi aiuteranno. Giorni buoni: 14, 15, 18.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: i momenti freddi si alterneranno a quelli di tenerezza più completa.

Lavoro: incontri interessanti appianeranno i contrasti della professione con i collaboratori.

Salute: abbiate cura della colonna vertebrale e dei piedi. Giorni fausti: 13, 14, 15.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: incontro emozionante, ma sarà un'illusione sulla quale dovete contare ben poco.

Lavoro: muovetevi e cercate di favorire le buone occasioni utili ai vostri interessi.

Salute: reggerete bene a tutti gli impegni pressanti. Giorni buoni: 13, 15, 17.



Roberto Grazioli

**Giulia Boschi, Sagittario,
è nata a Roma
il 17 dicembre del 1962**



★ Sono nato il 6 maggio. Mi trovo in una situazione critica e pesante: gradirei sapere se troverò un lavoro fisso e se riuscirò a sposarmi. (G. R. - Reggio Calabria).

Non le nascondo che la sua situazione appare piuttosto pesante, ma non disperare, perché a partire dal prossimo anno potrà contare su un inaspettato colpo di fortuna, per quel che concerne il lavoro, che la porterà ad un'occupazione stabile, ed anche sulla possibilità di un determinante incontro sentimentale con una donna all'incirca della sua età, nativa dei segni del Toro, dello Scorpione, del Sagittario.

★ Sono nato il 3 gennaio 1963 all'una. Mi piacerebbe sapere qualcosa sul mio lavoro e sul futuro sentimentale. (Gino M. - Trento).

L'anno in corso non deve assolutamente essere stato male, perché credo ti abbia portato delle novità, soprattutto in campo sentimentale; per il lavoro, invece, non deve essere stato l'optimum, ma ti rifarai nei prossimi mesi del 1988.

★ Sono in ansia per la sorte di un mio conoscente, nato sotto il segno del... nel 1957. Ha sempre avuto un carattere molto difficile ed introverso, alternando momenti nei quali è disponibile al colloquio ad altri in cui è chiuso in se stesso. Si può sperare che in un futuro, più o meno vicino, le cose migliorino? (A. C. - Modena).

Temperamento assai complesso quello della persona che le interessa! Ma non dovrebbe preoccuparsi tanto, perché è un individuo cordiale e riservato, con una natura chiusa, che si esterna soltanto se e quando vuole. Non lo sforzi, perché otterrebbe soltanto il risultato d'irritarlo. Vivrà dei momenti di maggior apertura a partire dal prossimo anno, ma non spera di trovare un essere estroverso, pronto a parlare dei propri problemi: il carattere lo porta a chiudersi quando si toccano argomenti che vuole rimangano «suoi».

★ Mi chiamo Patrizia e sono nata il 17 maggio 1962, alle 12.45. Poiché non ho fortuna nel lavoro ed in amore, vorrei sapere come sarà il mio futuro. (Patrizia).

Entro la primavera del prossimo 1988 riuscirai a concretizzare una possibilità lavorativa. Sarà un'occupazione durevole, che non ti darà nessun pensiero. Per la sfera affettiva dovrai avere pazienza, le prospettive saranno buone a partire dal 1989, difficilmente prima. Hai l'ascendente in Vergine.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: le influenze stellari vi creeranno alti e bassi di umore, per cui sarà bene controllarsi.

Lavoro: una fallita impostazione sarà bloccata in tempo utile. Tacete su un programma in corso.

Salute: moderatevi nell'alimentazione. Giorni ottimi: 14, 16, 18.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: non manifestate apertamente le idee che avete in mente per non creare imbarazzo negativo.

Lavoro: agite tempestivamente con energia, allontanando le persone che non collaborano.

Salute: fegato e reni da equilibrare. Giorni buoni: 16, 18, 19.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: evitate le amicizie che vogliono interferire nei vostri sentimenti. Seguite il vostro istinto.

Lavoro: vigilate senza posa. Non rimandate un appuntamento importante.

Salute: un po' di stanchezza nervosa. Giorni fausti: 13, 15, 19.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: le persone dannose alla pace sentimentale saranno numerose durante questo periodo.

Lavoro: dopo una lunga attesa avrete una inaspettata soluzione ai vostri assilli.

Salute: allontanate il cattivo umore che disturba l'organismo. Giorni buoni: 16, 17, 18.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: sembra che il destino voglia premiare la vostra tenacia. Gioie improvvise.

Lavoro: siate ottimisti e sappiate correggere i punti deboli con più dinamismo.

Salute: tenete sotto controllo reni e vescica, evitando cibi infiammanti. Giorni fausti: 14, 15, 19.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: comportatevi con maggior freddezza. Fatevi desiderare per ottenere di più.

Lavoro: abbiate fiducia nelle vostre capacità. Ritroverete il ritmo positivo.

Salute: tendenza all'insonnia. Giorni buoni: 16, 18, 19.

Rosa Palamidessi

Micromax rivoluziona la tecnologia del pulito domestico



mago ^{★★★}

**Macchina più facile e svelta non c'è
per pulire la casa come piace a te**

Mago Micromax, il primo aspira/polvere/liquidi con generatore di vapore

Mago Micromax rivoluziona il concetto di pulizia della casa moderna. Frutto di una tecnologia innovativa, Mago Micromax è un'autentica macchina, che riunisce in sé, per la prima volta, più funzioni; un eccezionale potere aspirante ★★★ una potente vaporizzazione a emissione controllata, ★★★ e la capacità di aspirare i liquidi ★★★ operazione che consente, grazie alla forza del vapore ★★★ di lavare e sterilizzare alla perfezione pavimenti, piastrelle, vetri, moquette ecc. Veloce e leggera Mago Micromax è una macchina semplicissima da usare; ★★★ è dotata di accessori per pulire agevolmente: divani, poltrone, tende, ecc. In più, quando necessita, Mago Micromax, toglie la cera. Mago Micromax: la macchina per la casa ★★★ che tutte le donne moderne aspettavano.

Eh sì ... con Mago pulire è uno svago!

MICROMAX



